

# REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO

## Ingegno Civile

### III edizione

#### ORGANIZZATORE

Il concorso fotografico, alla sua terza edizione, è promosso dal Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Università di Salerno.

#### TEMA

L'iniziativa invita a scoprire, raccontare e analizzare, attraverso immagini, gli aspetti e le opere dell'Ingegneria Civile, dell'Ingegneria Ambientale, dell'Ingegneria Edile e dell'Architettura. I candidati sono invitati a proporre fotografie che rappresentino successi o insuccessi, problemi aperti, errori da non ripetere o buone pratiche da diffondere, effetti positivi o negativi sulla qualità della vita, dell'ambiente, delle città e del territorio.

Il concorso si articola in tre temi:

1. *da ricordare*: lezioni dal passato, pratiche antiche da riscoprire, patrimonio ereditato...;
2. *da dimenticare*: errori da non ripetere, impatti negativi sull'ambiente costruito o naturale, sulla collettività o sui singoli individui...;
3. *da progettare per il futuro*: buone idee per difendere la natura e migliorare la qualità della vita, soluzioni innovative per dare risposta ai problemi ambientali e urbani, pratiche di transizione ecologica, azioni per contrastare il cambiamento climatico, buoni esempi da diffondere...

#### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado. I partecipanti potranno essere singoli studenti, gruppi di studenti, o una intera classe. Ogni partecipante potrà sottomettere al massimo una immagine per ogni tema. Si può partecipare ad una, due o tre delle sezioni tematiche (1. *da ricordare*, 2. *da dimenticare*, 3. *da progettare per il futuro*).

Per ogni fotografia si dovrà presentare un titolo e un testo esplicativo che descriva il nesso fra l'opera e la sezione tematica per la quale concorre. Sia il titolo che il testo esplicativo sono obbligatori per essere ammessi al concorso.

Le foto ritenute idonee al concorso saranno caricate sugli account Facebook e Instagram (@diciv\_unisa) del Dipartimento di Ingegneria Civile.

## CARATTERISTICHE TECNICHE IMMAGINE

Sono ammesse fotografie b/n e a colori con inquadrature sia verticali sia orizzontali realizzate con un qualsiasi dispositivo analogico o digitale. Le fotografie dovranno essere inedite. Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione.

## MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE

La scadenza per l'invio degli elaborati è fissata per il 31 marzo 2022.

La consegna delle opere, unitamente alla scheda d'iscrizione compilata e firmata e ad un documento di identità, dovrà avvenire per mail all'indirizzo: [ingegnocivile.diciv@unisa.it](mailto:ingegnocivile.diciv@unisa.it)

## PREMI

Sono previsti quattro premi:

1. Premio sezione *da ricordare*: 500 €
2. Premio sezione *da dimenticare*: 500 €
3. Premio sezione *da progettare per il futuro*: 500 €
4. Premio *obiettivo*: 200 € da spendere presso i rivenditori o il negozio on line di "Foto DIEGO"

I premi 1, 2 e 3 saranno conferiti ai lavori giudicati migliori per ciascuna delle tre sezioni tematiche. Il premio *obiettivo* sarà assegnato alla foto ritenuta più meritevole dal punto di vista tecnico/artistico indipendentemente dal tema scelto.

Una selezione dei lavori sarà esposta in una mostra che sarà allestita presso il Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Università di Salerno.

Saranno inoltre premiate la classe e la scuola che parteciperanno più attivamente all'iniziativa inviando il maggior numero di candidature.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

La giuria sarà composta da almeno 3 membri designati dal Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Università di Salerno.

Il giudizio insindacabile sarà espresso sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

- Pertinenza al tema scelto
- Originalità e valore del soggetto
- Valenza artistica

Il numero di *like* sulla foto Instagram rappresenterà un ulteriore strumento valutativo a disposizione della giuria.

## PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso. Pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori del suddetto nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie.

Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi.

Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia preventivamente ottenuto.

Gli organizzatori si riservano, con giudizio insindacabile, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi al bando o ritenute non adatte per motivi etici.

## DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali del Dipartimento di Ingegneria Civile comunque senza la finalità di lucro. Ogni autore autorizza l'organizzazione alla esposizione nella mostra fotografica collegata al concorso, alla riproduzione su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet senza finalità di lucro e con citazione del nome dell'autore.

Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali secondo quanto previsto dal D.Lg. 30 giugno 2003 n. 196.