

AVVISO PUBBLICO PER L'INDIVIDUAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI PER LA VALORIZZAZIONE ED IL
RECUPERO DI AMBIENTI SCOLASTICI E REALIZZAZIONE DI SCUOLE ACCOGLIENTI
#LAMIASCUOLACCOGLIENTE

SCHEDA TECNICA

Indicazione soggetto:

IIS Telesi@

Anagrafica dell'istituzione scolastica ovvero, in caso di rete, dell'istituzione scolastica capofila:

- Codice meccanografico: BNIS00200T
- Codice fiscale: 81002120624
- Numero di conto (utile in caso di ammissione al finanziamento):

Titolo e descrizione progetto (max 30 righe):

Note sotto il porticato

IL progetto prevede il recupero e l'abbellimento di un porticato posto ad ovest dell'edificio scolastico, al momento utilizzato come deposito ed ingresso secondario della scuola. Si prevede di trasformare il suddetto porticato in una sala musicale, effettuando la compagnatura esterna con mattoni alveolari e/o vetrata ad ampia luce e l'acquisto di strumenti audio quali mixer, casse, pc con software dedicati alla didattica della musica/matematica e musicoterapia per l'integrazione con il gruppo classe degli studenti con disabilità.

Descrizione degli spazi disponibili da destinare alla realizzazione di proposte (max 30 righe):

I porticati sono realizzati con solai in latero-cemento e parapetti con ringhiere di ferro, pavimentazione con mattonelle di edilizia economica. Ai suddetti ambienti si accede da un ingresso secondario dell'istituto che ne permette l'utilizzo da parte di personale esterno alla scuola e, quindi, è possibile l'accesso anche in orari non scolastici a vantaggio dell'integrazione con il territorio.

Descrizione coerenza del progetto proposto con gli obiettivi di cui all'articolo 1 dell'avviso (max 30 righe):

Il progetto è coerente con il punto:

- a) 1 dell'art. 1 perché riqualifica appieno spazi, inutilizzabili per la scuola, in quanto completamente aperti. L'Istituto Telesi@ ha sofferto da sempre la carenza di aule e di locali usufruibili dal mondo scolastico e non; il recupero di volumetrie atte a realizzare laboratori didattici alternativi ne migliora l'accoglienza, l'utilizzo e l'integrazione con il territorio;
- b) 2 dell'art. 1 perché tale laboratorio, come precedentemente detto, è strutturato in modo tale da poter essere indipendente dall'intero plesso scolastico e quindi utilizzabile anche dal mondo non scolastico negli orari di lezione e non;
- c) 3 dell'art.1 perché la realizzazione del suddetto laboratorio musicale permette effettivamente una sinergia tra le passioni e gli svaghi degli studenti con lo studio della matematica e l'interazione e integrazione nel gruppo classe e nella società degli studenti con disabilità.

Indicazione dei soggetti coinvolti (associazioni, esperti e organismi):

Descrizione del grado di coinvolgimento degli studenti (in termini di sviluppo della progettazione, partecipazione nella fase attuativa) – max 30 righe

Gli studenti saranno coinvolti:

- a) nella scelta della strumentazione hardware e software da acquistare e nella loro dislocazione;
- b) nell'attività di integrazione con gli studenti con disabilità;
- c) nella realizzazione di spettacoli musicali ove possano dare sfogo a loro estro ed immaginazione.

Descrizione della capacità del progetto di ridurre la dispersione scolastica (max 20 righe):

la possibilità di poter studiare materie quali la matematica, l'elettronica, l'informatica e la fisica attraverso la musica in tutte le sue sfaccettature permette di ridurre il disagio in classe di molti studenti e favorire l'armonia degli stessi e dell'intero gruppo classe.

Descrizione della capacità del progetto garantire la coesione sociale, integrazione e multiculturalismo (max 20 righe):

Il progetto garantisce la coesione sociale in quanto la musica è un'arte e un bene alla portata di tutti, senza distinzione di sesso, sociale, culturale, razziale e religiosa, che mette tutti d'accordo tranne che per scelte personali suggerite dal gusto; da qui nasce la scelta del tipo di laboratorio che, offrendosi alla scuola e al mondo esterno in qualsiasi orario, può

agevolare la coesione e l'armonia tra tutti gli utilizzatori.

Descrizione della qualità, innovatività e fruibilità del progetto, delle attività e delle metodologie proposte, in termini di originalità della proposta sotto il profilo della creatività e dell'innovazione, qualità delle metodologie proposte, carattere esecutivo in termini di concreta realizzabilità della proposta (max 20 righe):

Il progetto è innovativo perché permette di migliorare la didattica attraverso momenti speciali di attività per lo studente, che formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze, progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte, impara a raccogliere segnali musicali, ad analizzarli e a confrontarli con le ipotesi formulate, negozia e costruisce significati interindividuali, porta a conclusioni temporanee e a nuove aperture per la costruzione delle conoscenze personali e collettive.

Quadro economico di spesa

	Tipologia di spese ammissibili	Spese previste (€)
A	spese generali e tecniche (progettazione, consulenze, testimonial ecc.)	5.000,00
B	arredi o eventuali lavori edilizi	25.000,00
C	acquisto di beni di beni e attrezzature;	20.000,00
D	Totale costi diretti ammissibili (=A+B+C)	50.000,00

FIRMA¹

¹ La scheda deve essere sottoscritta dal legale rappresentante dell'istituzione scolastica ovvero, in caso di rete, da tutti i legali rappresentanti delle istituzioni scolastiche facenti parte della rete.