



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE [®] TELESİ@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Telesse Terme (BN) – tel.0824 976246 - fax 0824 975029

Codice scuola: BNIS00200T – e-mail: bnis00200t@istruzione.it – sito web www.iistelese.it

e-mail cert.: bnis00200t@pec.istruzione.it – CF: 81002120624 – Cod.Unic.Uff.: UFSIXA

LICEO SCIENTIFICO - LICEO SCIENZE APPLICATE - LICEO CLASSICO - LICEO CLASSICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE
LICEO LINGUISTICO ESABAC – LICEO LINGUISTICO - LICEO ECONOMICO SOCIALE - INDIRIZZO PROFESSIONALE

A.S. 2018/2019

PIANO DI LAVORO

DOCENTE: MACRÌ ELENA
(SOSTITUISCE: IANNACE BETULIA)

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA CINESE

CLASSE: 1^a **SEZ.** L1

DATA DI PRESENTAZIONE: 5 novembre 2018

Firma del docente:

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

N. STUDENTI	MASCHI	FEMMINE
24	6	18

• PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

Analisi della situazione iniziale

La classe 1L1 è composta da 24 studenti regolarmente frequentanti.

Durante le ore curricolari di lingua cinese, 10 studenti della 1L1 che hanno scelto di studiare il cinese come terza lingua straniera si aggiungono alla 1L2. Il processo di socializzazione tra i due gruppi classe sembra essersi avviato in modo positivo.

La classe è composta da alunni con caratteristiche molto diverse dal punto di vista cognitivo e comportamentale. La maggior parte degli studenti partecipa attivamente alle lezioni in aula, dimostra un interesse abbastanza costante verso le attività didattiche proposte e svolge regolarmente i compiti assegnati a casa. La rimanente parte ha invece bisogno di essere sollecitata nel prestare attenzione. Uno studente in particolare manifesta diverse difficoltà - tra cui difficoltà di concentrazione - e un impegno non sempre adeguato. Il lavoro in classe sarà volto a favorire e potenziare le competenze, abilità e conoscenze specifiche della disciplina, facilitando l'acquisizione di un adeguato metodo di studio.

Dal punto di vista disciplinare, la classe si presenta alquanto vivace, abbastanza corretta e sensibile ai richiami, ma spesso carente di controllo e disciplina. Un solo studente manifesta talvolta un'eccessiva vivacità, condizionando la capacità di ascolto e attenzione del gruppo classe.

• TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze trasversali di cittadinanza

COMPETENZE DI CITTADINANZA	ASSI CULTURALI	COMPETENZE DI BASE
IMPARARE AD IMPARARE a. Organizzare il proprio apprendimento. b. Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio. c. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione. (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie.	ASSE DEI LINGUAGGI	L1- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti.
		L2- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
		L3- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
		L4 - Utilizzare la lingua cinese per i principali scopi comunicativi ed operativi.
	ASSE MATEMATICO	L5- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario .
		L6 - Utilizzare e produrre testi multimediali.
PROGETTARE a. Elaborare e realizzare		M3 – Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

<p>progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</p> <p>b. Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari e le relative priorità.</p> <p>c. Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p>COMUNICARE</p> <p>a. Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità.</p> <p>b. Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.</p> <p>c. Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>a. Interagire in gruppo</p> <p>b. Comprendere i diversi punti di vista.</p> <p>c. Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità.</p> <p>d. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>a. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita</p>	<p>ASSE STORICO SOCIALE</p>	<p>S1 – Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>
--	------------------------------------	---

<p>sociale.</p> <p>b. Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni.</p> <p>c. Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni.</p> <p>d. Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità.</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>a. Affrontare situazioni problematiche.</p> <p>b. Costruire e verificare ipotesi.</p> <p>c. Individuare fonti e risorse adeguate.</p> <p>d. Raccogliere e valutare i dati.</p> <p>e. Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>a. Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>b. Riconoscerne la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica.</p> <p>c. Rappresentarli con argomentazioni coerenti.</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>a. Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi.</p> <p>b. Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>		
---	--	--

- **Quadro degli obiettivi intermedi e finali di apprendimento**

L'insegnamento della lingua cinese nel primo biennio si propone di far comprendere l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione ed integrazione, sviluppando negli allievi competenze ed abilità comunicative che consentono di interagire in situazioni concrete relative alla vita quotidiana. A conclusione del percorso liceale, gli studenti dovranno aver conseguito le seguenti competenze, abilità e conoscenze:

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Competenze linguistico-comunicative: <ol style="list-style-type: none"> 1. Aver acquisito strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. 2. Aver acquisito un metodo di studio autonomo che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali. 3. Produrre documenti ordinati e in buona forma. 4. Seguire e applicare una schematizzazione di lavoro. 5. Saper riflettere, comprendere e riconoscere similarità e diversità tra la lingua propria, quella cinese e le altre lingue straniere studiate. 6. Acquisire una nuova forma mentis che consenta associazioni differenti da quelle utilizzate nei processi comunicativi della lingua d'origine. Competenze culturali: <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà cinese, avendoli appresi mediante lo 	Abilità linguistico-comunicative: <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano relative a: informazioni personali e familiari, al proprio ambiente, alle proprie occupazioni e interessi. 2. Partecipare a una conversazione su argomenti relativi alla famiglia e ai propri interessi, interagendo attraverso scambi comunicativi brevi. 3. Esprimere bisogni e stati d'animo. 4. Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente circostante (presente, passato futuro). 5. Comprendere testi autentici di tipo informativo, regolativo, descrittivo-narrativo, brevi sequenze filmiche, canzoni attinenti ad argomenti e tematiche note. 6. Redigere brevi messaggi o testi (cartoline, email, testi descrittivo-narrativi) e lettere informali. 7. Leggere in modo piuttosto scorrevole e corretto anche testi non noti, ma semplici e brevi. 8. Rispondere e porre domande formulando frasi semplici con lessico appropriato, con sporadici errori di tipo formale. Abilità culturali: <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere aspetti della cultura Cinese relativamente all'uso sociale della lingua. 	Conoscenze linguistico-comunicative: <ol style="list-style-type: none"> 1. La morfologia e la sintassi della frase semplice. 2. Gli atti di parola della comunicazione orale e scritta, legati alla vita quotidiana e ai bisogni immediati. 3. La prassi della comunicazione quotidiana: registro formale e informale, elementi extralinguistici e paralinguistici. Conoscenze culturali: <ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare il registro formale e informale. 2. Conoscere il rituale dei saluti, dei

<p>studio e l'analisi di opere letterarie, artistiche e cinematografiche.</p> <p>2. Sapersi orientare nel patrimonio culturale straniero padroneggiando le nozioni essenziali.</p> <p>3. Sapersi confrontare con la cultura cinese mediante occasioni di contatto e scambio, evitando comportamenti stereotipati o di chiusura.</p> <p>4. Mantenere un atteggiamento aperto alla diversità, vista come arricchimento personale.</p>	<p>2. Riconoscere stereotipi e cliché.</p> <p>3. Confrontare aspetti della propria cultura con quelli della cultura cinese per stabilirne similitudini e differenze.</p>	<p>ringraziamenti, dei turni di parola.</p> <p>3. Individuare i principali stereotipi culturali.</p> <p>4. Conoscere lo stile alimentare e le varie cucine regionali.</p> <p>5. Conoscere le principali festività, usi e costumi.</p> <p>6. Conoscere il calendario tradizionale cinese.</p> <p>7. La geografia della Cina e le etnie.</p>
---	--	--

• **Quadro degli obiettivi minimi di apprendimento**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Competenze linguistico-comunicative:</p> <p>1. Saper riconoscere e leggere i principali caratteri studiati.</p> <p>2. Saper comprendere e produrre semplici frasi o testi contenenti il lessico studiato.</p> <p>Competenze culturali:</p> <p>1. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà cinese.</p> <p>2. Mantenere un atteggiamento aperto alla diversità.</p>	<p>Abilità linguistico-comunicative:</p> <p>1. Salutare e presentarsi.</p> <p>2. Comprendere, porre semplici domande e dare semplici informazioni relative a: nazionalità, numeri di telefono, età, date generiche e data del compleanno, famiglia, cibo.</p> <p>Abilità culturali:</p> <p>1. Confrontare aspetti della propria cultura con quelli della cultura cinese.</p>	<p>Conoscenze linguistico-comunicative:</p> <p>1. Conoscere le principali funzioni linguistiche e le strutture grammaticali di base.</p> <p>Conoscenze culturali:</p> <p>1. Le principali festività cinesi.</p>

- **Articolazione delle competenze, abilità, conoscenze e contenuti specifici della disciplina**

Il percorso di insegnamento-apprendimento della lingua cinese si articola in tre ore settimanali, di cui una in compresenza con una docente madrelingua, durante la quale vengono potenziate le funzioni comunicative orali della lingua attraverso attività di lettura, ascolto e conversazione.

Si prevede la suddivisione dei contenuti disciplinari in quattro unità di apprendimento che, oltre a sviluppare competenze strettamente afferenti alla lingua straniera, concorreranno a creare apprendimenti trasversali come di seguito descritto.

Ore settimanali previste: 3 (2+1 madrelingua).

Libro di testo: AA.VV. , *Parla e scrivi in cinese* 说汉语, 写汉字, ed. Zanichelli, Lezioni 1-12.

U.D.A n° 1: La presentazione di se stessi e degli altri

U.D.A n° 2: Chiedere e dare informazioni su se stessi e sugli altri

U.D.A n° 3: Famiglia e scuola

U.D.A n° 4 : Al bar e al ristorante

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1: La presentazione di se stessi e degli altri LEZIONI 1-3: 1. Ciao! 你好! 2. Mi chiamo Lin Mulan 我叫林木兰 3. Da dove vieni? 你是哪国人? PERIODO: metà settembre - prima metà di Novembre	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e spiegare i meccanismi di funzionamento della lingua a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale. - Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati, riconoscendo la funzione dei singoli componenti. - Acquisire gli elementi base della scrittura cinese, scrivendo con il corretto ordine dei tratti e trascrivendo in <i>pinyin</i> le sillabe. - Saper leggere, comprendere ed interpretare testi scritti contenenti il lessico studiato. - Comporre semplici frasi.
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Salutare. - Presentare se stessi e gli altri. - Comprendere, porre domande e dare informazioni relative alle proprie e altrui generalità e nazionalità.
CONOSCENZE	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formule di saluto - presentazioni - nazionalità <p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronomi personali - formazione del plurale - forma interrogativa con la particella 吗 - struttura di base della frase SVO - verbo essere 是 - forme interrogative con i sostituti 谁, 什么 e 哪 - frase negativa con 不

	Fonetica: <ul style="list-style-type: none"> - struttura e pronuncia delle sillabe - pronuncia dei toni - <i>pinyin</i> Scrittura: <ul style="list-style-type: none"> - categorie e struttura dei caratteri - ordine dei tratti - 8 tratti fondamentali - ordine e successione dei tratti - radicali Cultura: <ul style="list-style-type: none"> - cenni sulle origini della lingua cinese - i vari stili di scrittura - struttura del nome cinese - formule di saluto tradizionali e moderne - scelta del nome - principali festività ed eventi culturali di rilievo.
STRATEGIE METODOLOGICHE	Metodi: lezione frontale e interattiva, schematizzazioni e mappe concettuali, didattica laboratoriale, problem solving, tutoring. Tempi: circa 25 h Attività: ascolto mirato, lettura guidata, esercizi grammaticali, esercizi di comprensione orale e scritta, V/F, a scelta multipla, attività di abbinamento, semplici traduzioni. Strumenti: libro di testo, realia, video didattici.
VERIFICA E VALUTAZIONE	Tipologia: prove strutturate e/o semi-strutturate e colloqui orali. Periodo della verifica: Novembre
RECUPERO	In itinere con attività di rinforzo.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2: Chiedere e dare informazioni su se stessi e sugli altri LEZIONI 4-6: 4. Qual è il tuo numero di telefono? 你的手机号码是多少? 5. Quanti anni ha? 他多大? 6. Che giorno è oggi? 今天星期几? PERIODO: seconda metà di Novembre - Gennaio	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e spiegare i meccanismi di funzionamento della lingua a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale. - Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati, riconoscendo la funzione dei singoli componenti. - Saper leggere, comprendere ed interpretare testi scritti contenenti il lessico studiato. - Comporre semplici frasi.
ABILITÀ	- Comprendere, porre domande e dare informazioni relative a: numeri di telefono, età, anno di nascita, date generiche e data del compleanno.
CONOSCENZE	Lessico: <ul style="list-style-type: none"> - numeri di telefono - età e anno di nascita - data e compleanno - giorni della settimana e mesi Grammatica:

	<ul style="list-style-type: none"> - uso della particella 的 con i pronomi personali per la formazione del possessivo - uso della particella 的 per sottintendere il sostantivo determinato - forme interrogative con i sostituti 多少, 多大, 几 - predicato nominale per concetti relativi a quantità e tempo - avverbio 也 - formazione dei numeri fino a 99 - determinazione nominale con la particella 的 - particella 呢 <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronuncia e trascrizione delle sillabe - pronuncia dei toni - apostrofo tra due sillabe <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - struttura e ordine dei tratti dei caratteri relativi all' U.D.A. n. 2 <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gestualità per indicare i numeri - valore simbolico dei numeri - nascita e compleanno in Cina - principali festività ed eventi culturali di rilievo.
STRATEGIE METODOLOGICHE	<p>Metodi: lezione frontale e interattiva, schematizzazioni e mappe concettuali, didattica laboratoriale, problem solving, tutoring.</p> <p>Tempi: circa 25 h</p> <p>Attività: ascolto mirato, lettura guidata, esercizi grammaticali, esercizi di comprensione orale e scritta, V/F, a scelta multipla, attività di abbinamento, semplici traduzioni.</p> <p>Strumenti: libro di testo, realia, video didattici.</p>
VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Tipologia: prove strutturate e/o semi-strutturate e colloqui orali.</p> <p>Periodo della verifica: Gennaio</p>
RECUPERO	In itinere con attività di rinforzo.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 3: Famiglia e scuola LEZIONI 7-9: 7. Chi sono loro? 他们是谁? 8. La famiglia di Xing Xing è composta da cinque persone 星星家有五口人 9. Siamo tutti studenti di cinese 我们都是汉语学生 PERIODO: Febbraio – prima metà di Marzo	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e spiegare i meccanismi di funzionamento della lingua a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale. - Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati, riconoscendo la funzione dei singoli componenti. - Saper leggere, comprendere ed interpretare testi scritti contenenti il lessico studiato. - Realizzare una breve presentazione della propria famiglia. - Comporre semplici frasi.
ABILITÀ	- Comprendere, porre domande e dare informazioni relative a: famiglia, possesso, studio delle lingue straniere.

CONOSCENZE	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglia - composizione della famiglia e animali domestici - materiale scolastico - studio delle lingue straniere <p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - determinazione nominale con i nomi di parentela - classificatori 个, 口, 只, 支, 本, 些 - forma interrogativa con il sostituto 哪儿 - congiunzione 和 - verbo avere 有 e la sua negazione 没 - predicato aggettivale (con e senza 很) - avverbi 都 e 一起 <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronuncia e trascrizione delle sillabe - pronuncia dei toni <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - struttura e ordine dei tratti dei caratteri relativi all' U.D.A. n. 3 <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - piccoli imperatori - curiosi animali domestici - leggende sull'origine della scrittura cinese - famiglia cinese tradizionale e moderna - politica del figlio unico - principali festività ed eventi culturali di rilievo.
STRATEGIE METODOLOGICHE	<p>Metodi: lezione frontale e interattiva, schematizzazioni e mappe concettuali, didattica laboratoriale, problem solving, tutoring.</p> <p>Tempi: circa 25 h</p> <p>Attività: ascolto mirato, lettura guidata, esercizi grammaticali, esercizi di comprensione orale e scritta, V/F, a scelta multipla, attività di abbinamento, semplici traduzioni.</p> <p>Strumenti: libro di testo, realia, video didattici.</p>
VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Tipologia: prove strutturate e/o semi-strutturate e colloqui orali.</p> <p>Periodo della verifica: Marzo</p>
RECUPERO	In itinere con attività di rinforzo.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 4: Al bar e al ristorante LEZIONI 10-12: 10. Cosa vuoi bere? 你想喝什么? 11. Vorrei uno snack 我想要一块点心 12. Mangiamo insieme, va bene? Offro io! 一起吃饭, 好吗? 我请客! PERIODO: seconda metà di Marzo - Maggio	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e spiegare i meccanismi di funzionamento della lingua a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale. - Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati, riconoscendo la funzione dei singoli componenti. - Saper leggere, comprendere ed interpretare testi scritti contenenti il lessico studiato. - Comporre semplici frasi.

ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, porre domande e dare informazioni relative al cibo. - Comprendere ed esprimere preferenze, richieste ed inviti. - Ordinare al ristorante.
CONOSCENZE	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bevande - cibi - ristorante <p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i verbi 想 e 要 - classificatori 杯, 瓶, 听, 块, 位, 份, 碗 - forma interrogativa con il sostituto 怎么样 - forma interrogativa per ripetizione - forma interrogativa con la particella 吧 - posizione degli avverbi nella frase - verbi a oggetto interno - struttura a perno della frase <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronuncia e trascrizione delle sillabe - pronuncia dei toni <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - struttura e ordine dei tratti dei caratteri relativi all' U.D.A. n. 4 <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le bacchette - pagare il conto - la cucina cinese - il tè nella storia e nella vita dei cinesi - principali festività ed eventi culturali di rilievo.
STRATEGIE METODOLOGICHE	<p>Metodi: lezione frontale e interattiva, schematizzazioni e mappe concettuali, didattica laboratoriale, problem solving, tutoring.</p> <p>Tempi: circa 25 h</p> <p>Attività: ascolto mirato, lettura guidata, esercizi grammaticali, esercizi di comprensione orale e scritta, V/F, a scelta multipla, attività di abbinamento, semplici traduzioni.</p> <p>Strumenti: libro di testo, realia, video didattici.</p>
VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Tipologia: prove strutturate e/o semi-strutturate e colloqui orali.</p> <p>Periodo della verifica: Maggio</p>
RECUPERO	In itinere con attività di rinforzo.

• Criteri di valutazione

Si farà riferimento alle griglie di valutazione relative all'apprendimento delle lingue straniere.

• **La.Pro.Di per le competenze**

LA.PRO.DI per le COMPETENZE TITOLO: Amicizia: lavori in corso (友谊 : 工作正在进行中) PERIODO: Febbraio DURATA: 6 ore	
COMPETENZE DI ASSE	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. - Utilizzare la lingua cinese per i principali scopi comunicativi ed operativi. - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
AZIONE PROGETTUALE	<p>Gli studenti saranno guidati nella lettura di brevi poesie cinesi classiche sul tema dell'amicizia.</p> <p>L'attività didattica relativa al La.pro.di. si propone di far conoscere e comprendere elementi distintivi della cultura cinese, appresi mediante lo studio e l'analisi di brevi e semplici componimenti letterari tematici. L'attività è finalizzata a sviluppare negli allievi competenze che consentano di orientarsi nel patrimonio culturale straniero, imparando a confrontarsi con l'Altro e mantenendo un atteggiamento aperto alla diversità.</p>
ATTIVITA' OPERATIVE FASI DI LAVORO	<p>Gli studenti saranno guidati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere i messaggi contenuti nei testi e documentarsi sulle relative tematiche - esporre in modo logico e coerente le informazioni raccolte - scambiare informazioni, considerazioni e punti di vista tra loro <ul style="list-style-type: none"> - Lettura, comprensione guidata, commento - Ricerca delle informazioni e problematizzazione - Studio ed elaborazione di gruppo del materiale - Realizzazione del prodotto finale
STRATEGIE METODOLOGICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegazione frontale - Problem solving - Schematizzazioni e mappe concettuali - Lavoro di gruppo
STRUMENTI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Testi - Video - Internet
VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione si svolge in itinere, attraverso l'osservazione del lavoro che gli studenti dovranno produrre sulla base di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ciò che è stato appreso durante le attività di classe - tutte le abilità, conoscenze e competenze attivate per raggiungere l'obiettivo didattico

