



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINO@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 - 82037 Teleso Terme (BN) - tel. 0824 976246 - fax 0824 975029
Codice scuola: BNIS00200T - e-mail: bnis00200t@istruzione.it - sito web www.iistelese.it

Il Dirigente Scolastico - Angela Maria Pelosi

A.S. 2018/2019

PIANO DI LAVORO

PROF.ssa : PANCIONE NATALINA A.M.

MATERIA : INGLESE CONVERSAZIONE

CLASSE : 1^a

SEZ. : L₂

DATA DI PRESENTAZIONE : 07 NOVEMBRE 2018

Firma del docente: Natalina A.M. Pancione

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

N. STUDENTI	MASCHI	FEMMINE
18	2	16

La classe 1 L2 è costituita da 18 alunni. Come evidenziata fin dal primo incontro mediante un colloquio orale e il “ greetings” , il gruppo classe si presenta motivato, partecipe, interessato e ben disposta al dialogo educativo. Il comportamento è sostanzialmente corretto.

Finalità

Come previsto dalle indicazioni ministeriali, lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro correlati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese. Come traguardo del percorso si pone il raggiungimento di un livello A2 del quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Sviluppo di competenze multidisciplinari con approfondimento di tematiche attuali al fine di condividere e praticare un'educazione allo sviluppo sostenibile nell'ambito ambientale, sociale ed economico.

Obiettivi

Nella classe prima si intendono raggiungere competenze rapportabili al livello A1 / avvio al livello A2 in conformità con il QCER . L'obiettivo essenziale da raggiungere per il docente di conversazione è quello di promuovere l'apprendimento della lingua straniera cercando di sviluppare soprattutto la competenza comunicativa e la capacità di interagire oralmente in maniera adeguata secondo le differenti situazioni di comunicazione e integrando le abilità necessarie. Il percorso prevede un graduale potenziamento delle abilità con l'acquisizione delle seguenti competenze relative al livello A2 :

Comprensione orale

- Saper riconoscere i suoni caratteristici della lingua, saperli riprodurre
- Comprendere l'essenziale di un messaggio su argomenti familiari normalmente affrontati(famiglia, scuola, tempo libero ecc.)
- Ricavare alcune informazioni specifiche.
- Rispondere a domande in modo semplice e diretto che coinvolge dei “nativi”.

Produzione orale

- Saper riprodurre le forme linguistiche apprese, cercando di riprodurre pronuncia, ritmo e intonazione.
- Saper acquisire la corretta pronuncia di nuovi termini mediante l'uso della simbologia fonetica.
- Partecipare a scambi interattivi con i compagni e l'insegnante riguardanti la sfera personale e l'esperienza quotidiana degli interlocutori e facendo ricorso a strutture, lessico e fraseologia appresi, giungendo a una interazione il più possibile corretta e efficace seppur utilizzando strutture semplici e trattando tematiche note.

- Porre domande riferite alla sfera personale e all'esperienza quotidiana a livello elementare e rispondere.
- Esprimere valutazioni personali in modo semplice e diretto.
- Saper rispondere a domande su cose/avvenimenti presenti, passati e futuri
- Saper descrivere immagini relative agli argomenti trattati

Interazione orale generale

Sapere interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi. Fare semplici scambi di routine; rispondere a domande semplici e porre di analoghe e scambiare le idee e informazioni su argomenti noti in situazioni quotidiane prevedibili.

Comprensione scritta

- Capire il senso globale di un testo e sapere individuare l'idea centrale
- Reperire informazioni da brevi testi scritti, rispondere a domande sia scritte che orali relativamente a un brano
- Trasferire le informazioni dalla lettura ad altro mezzo comunicativo.

Produzione scritta

- Scrivere brevi brani (composizioni di carattere immaginativo, semplici messaggi, e-mail, brevi descrizioni).
- Prendere appunti
- Scrivere sotto dettatura

Cultura

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze culturali relative alla lingua straniera, lo studente comprende aspetti della cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale: analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali. L'acquisizione da parte degli allievi, tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali, di sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri.

Obiettivi trasversali

Relativamente alle attività svolte nell'ambito dello studio della lingua straniera con il docente di conversazione si evidenziano le seguenti competenze:

- sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo (coppie, piccoli gruppi, gruppo classe);
- sviluppare una coscienza civile e sociale, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa;
- costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico per una maggiore autonomia nello studio;
- partecipare attivamente alle lezioni, acquisire, interpretare criticamente e rielaborare in modo personale i concetti presentati;
- acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione promuovendo riflessioni metacognitive.

Contenuti

Nel raggiungimento delle competenze linguistico-comunicative rapportabili al livello A2, prevede lo sviluppo di funzioni linguistiche/comunicative con un particolare attenzione all'assimilazione di lessico e fraseologia fondamentali allo scopo di creare una interazione linguistica, trattando argomenti riferiti a precisi ambiti semantici. I contenuti affrontati saranno i seguenti con possibili variazioni in base alla risposta degli alunni:

- Social English (greetings and goodbyes etc.)
- House and Home
- Family and relationships
- Describing people: physical appearance (human body and adjectives) and personality adjectives
- Hobbies, sport and holidays
- School and education
- Music and instruments
- Cinema: types of films
- Shopping and money
- Clothes
- Dates and numbers
- The Environment
- Healthy lifestyle
- Citizenship
- Bullying

Metodologia e strumenti didattici

La metodologia si orienta principalmente verso l'approccio comunicativo/costruttivo mediante l'impiego del metodo funzionale, tuttavia i metodi scelti vengono adattati ai bisogni degli studenti al fine di richiamare continuamente la loro attenzione. Le scelte didattiche vengono adottate considerando gli ambiti semantici e lo sviluppo delle competenze funzionali. Si presentano situazioni nelle quali lo studente si vede coinvolto usando materiale autentico motivante e vario come foto, brani scritti/orali, canzoni, appunti personali, materiale audio/video, giochi e quiz, ecc. Questi piccoli stimoli sensoriali servono come punti di partenza per l'apprendimento e aiutano a fissare l'argomento delle lezioni. In seguito gli alunni vengono incoraggiati ad interagire con i loro compagni utilizzando le espressioni e funzioni linguistiche apprese. Pertanto, le lezioni vengono svolte nella L2 per una maggior esposizione alla lingua di apprendimento, alla civiltà e la cultura.

Modalità di lavoro

- Centralità del discente nel processo formativo
- Lezione dialogata e frontale
- “Co-operative learning”;
- Simulazioni, memorizzazione;
- Giochi di ruolo e attività ludiche;
- “Brainstorming”;
- Ricerca individuale e/o di gruppo;
- Multimedialità;
- Circle time;
- Learning by doing;
- Project work

Attrezzature e strumenti didattici

- Sussidi multimediali
- Internet
- Wi-Fi
- Articoli autentici
- Tailored “worksheets”

Modalità di verifica e valutazione

Trattandosi di competenze prevalentemente comunicative, si pone l'accento sulla valutazione in itinere, sistematica e trasparente, al fine di renderla formativa e non penalizzante. I risultati delle attività svolte permettono allo studente di rendersi conto del livello di apprendimento raggiunto e, al contempo di individuare cosa e come cambiare in meglio. Inoltre costituisce anche un'ottima strategia per l'insegnante, che può così ridefinire e ricalibrare il suo insegnamento adattandolo alla situazione. La valutazione formativa riguarderà l'impegno, esercitazioni orali di diversa tipologia effettate in classe, esercitazioni scritti assegnate per casa , esercitazione di ascolto di tipo Cambridge A2, la partecipazione e l'interazione dimostrata dagli alunni durante le attività svolte .

Si fa riferimento alle griglie di valutazione pubblicate sul sito web dell'Istituto.