



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE [®] TELESINO

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Teleso Terme (BN) – tel. 0824 976246 - fax 0824 975029

Codice scuola: BNIS00200T – e-mail: bnis00200t@istruzione.it – sito web www.iistelese.it

e-mail cert.: bnis00200t@pec.istruzione.it – CF: 81002120624 – Cod.Unic.Uff.: UFSIXA

LICEO SCIENTIFICO - LICEO SCIENZE APPLICATE - LICEO CLASSICO - LICEO CLASSICO INTERNAZIONALE QUADRIENNALE
LICEO LINGUISTICO ESABAC - LICEO LINGUISTICO - LICEO ECONOMICO SOCIALE - INDIRIZZO PROFESSIONALE

A.S. 2018/2019

PIANO DI LAVORO

DOCENTE ENRICA DELL'AQUILA

DISCIPLINA LINGUA FRANCESE

CLASSE IV SEZ. L1

DATA DI PRESENTAZIONE 07/11/2108

Firma del docente: _____

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

N. Studenti	Maschi	Femmine
24	6	18

Analisi della situazione iniziale

La classe globalmente si presenta disciplinata e attenta. I rapporti interpersonali sono ben strutturati. Tuttavia, mentre alcuni alunni dimostrano partecipazione e capacità di organizzare il proprio lavoro con una certa autonomia e sistematicità, alcuni evidenziano impegno e motivazione allo studio non sempre in maniera assidua.

Informazioni desunte dai risultati delle verifiche di inizio anno

Dai primi contatti intercorsi, dalle osservazioni sistematiche, da un'indagine conoscitiva e da un primo generale screening di conoscenze e competenze si desume che il livello delle conoscenze e competenze è generalmente adeguato.

Interventi necessari per colmare le lacune rilevate - approfondimento per chi non ha evidenziato lacune

Nel corso delle ore curriculari si proporranno materiali per il rinforzo delle conoscenze e competenze per gli studenti che evidenzino ancora delle lacune e, al fine di armonizzare la situazione di partenza, si effettueranno esercitazioni collettive e cooperative di verifica, valutazione ed autovalutazione, si procederà al riepilogo degli argomenti già affrontati. L'approfondimento per coloro che non hanno evidenziato lacune consisterà nell'approfondimento ed ampliamento degli argomenti letterari e grammaticali studiati.

TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze trasversali di cittadinanza

Attraverso lo studio della lingua francese, l'allievo potrà acquisire le seguenti competenze di cittadinanza:

COMPETENZE	DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE
Imparare ad imparare	- costruire un piano di lavoro e rispettare tempi e scadenze - esercitare e utilizzare le strategie per la realizzazione delle abilità sia comprensive sia produttive proposte nel libro di testo dall'insegnante - autocorrezione: riconoscimento dell'errore, riflessione motivata con riferimento alle regole linguistiche studiate, correzione
Comunicare Comprendere Esporre	- comprensione testi: identificare parole chiave - focalizzazione e confronto tra documenti/brani di civiltà e culture differenti

	- esporre a voce o per iscritto usando il lessico specifico
Collaborare e Partecipare	-lavori a coppie, di gruppo, tutoring
Individuare collegamenti e relazioni	-analisi di connettivi e subordinazione
Acquisire e interpretare l'informazione	-uso del dizionario bilingue

Quadro degli obiettivi (minimi, intermedi, finali) in riferimento agli assi

MINIMI	INTERMEDI	FINALI
<u>Conoscenze</u> <ul style="list-style-type: none"> • le principali funzioni linguistiche e strutture morfosintattiche della lingua francese; • lessico essenziale degli argomenti trattati; • le caratteristiche essenziali degli autori e dei periodi storico-culturali presentati; • pronuncia accettabile <u>Abilità</u> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il senso globale di semplici testi orali e scritti di vario genere; • produrre messaggi /semplici testi scritti e orali sufficientemente adeguati al contesto comunicativo; • saper fare collegamenti anche se guidati • rielaborare gli argomenti con qualche apporto critico. <u>Competenze</u> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in attività d'écoute et compréhension, production écrite et orale, lecture et interaction riconducibile ad un livello accettabile 	<u>Conoscenze</u> <ul style="list-style-type: none"> • le funzioni linguistiche, le strutture grammaticali, il lessico fondamentali della lingua francese; • le caratteristiche principali dei periodi e degli autori trattati. • pronuncia corretta <u>Abilità</u> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere la situazione, l'argomento e gli elementi più significativi di semplici testi orali e scritti • esprimersi su argomenti di carattere quotidiano in modo efficace ed appropriato, adeguato al contesto anche se con errori che non compromettano, tuttavia, la comunicazione. • produrre semplici testi scritti coerenti e coesi anche con errori che non compromettano, tuttavia, la comunicazione. • riferire su argomenti d'indirizzo operando alcuni confronti e collegamenti <u>Competenze</u> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in attività d'écoute et compréhension, production écrite et orale, lecture et interaction riconducibile ad un 	<u>Conoscenze</u> <ul style="list-style-type: none"> • le funzioni linguistiche, le strutture grammaticali, il lessico fondamentali della lingua francese; • conoscere le caratteristiche principali e specifiche dei periodi e degli autori trattati • pronuncia corretta <u>Abilità</u> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la situazione, l'argomento e gli elementi significativi e specifici di testi orali e scritti • interagire con scioltezza e spontaneità in argomenti di carattere familiare, usando le strutture della lingua straniera anche se con qualche imprecisione; • produrre testi scritti complessi coerenti e coesi anche se con qualche errore che non comprometta, tuttavia, la comprensione. • riferire su argomenti d'indirizzo operando autonomamente confronti e collegamenti <u>Competenze</u> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in attività d'écoute et compréhension, production écrite et orale, lecture et

	livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la lingua francese.	interaction riconducibile ad un livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la lingua francese.
--	---	--

Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ▪comprendere e analizzare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale e letterario ▪saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse 	<p><u>Comprensione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪comprendere interventi di una certa lunghezza a velocità normale cogliendo sia il senso generale che la maggior parte dei dettagli più significativi; ▪ prendere appunti; ▪distinguere differenze di stili letterari; ▪saper collocare i testi nei periodi storici; ▪utilizzare con efficacia il dizionario bilingue e monolingue; ▪capire un articolo di giornale su questioni di attualità in cui si sostengono punti di vista. <p><u>Scritto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪scrivere testi chiari e ben articolati con correttezza grammaticale e appropriatezza lessicale; <p><u>Parlato:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪esprimersi in modo sciolto e spontaneo; ▪ usare la lingua in modo efficace; formulare idee e opinioni; ▪usare il linguaggio specifico storico-letterario con sicurezza e lessico appropriato. 	<p><u>Contenuti morfosintattici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche dello scritto e dell'orale utilizzate correntemente. <p><u>Contenuti lessicali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Argomenti di attualità concernenti le differenti tematiche (politica, ecologia, discriminazione, ...) ▪Ambito letterario e culturale <p><u>Contenuti socioculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Testi letterari di varia natura. ▪Principali aspetti e autori più significativi della storia della cultura e della letteratura del XVII e del XVIII secolo

Articolazione dei contenuti

Per il programma di letteratura : ripasso e trattazione delle parti non esaminate lo scorso anno, relative ad autori e testi del XVI° secolo che si considerano fondamentali.

Per lo studio della letteratura ci si avvarrà del manuale *Lire*, di Bertini, Accornero, Giachino, Bongiovanni – Einaudi Scuola, vol. 1

Per il programma di grammatica si farà riferimento al manuale: “*Côté grammaire-Côté lexique*”, di Jamet Marie Christine / Fourment Berni Canani Michele / Sattler Lydia -Minerva Italica vol. unico

CONTENUTI	PERIODO
Révision des derniers arguments de l'année scolaire précédente	Settembre
Le Grand Siècle Pierre Corneille « Le Cid » « Horace » La rigueur classique Blaise Pascal et René Descartes Jean Racine « Andromaque » « Phèdre » Amuser et instruire Molière « L'avare ou l'École du mensonge » « Le tartufe ou l'imposteur » « Le malade imaginaire » Jean de La Fontaine « Le corbeau et le renard » « Le lion et le rat » Charles Perrault « Les contes du temps passé » L'empire des femmes Mme de Sévigné Madame de Lafayette « La princesse de Clèves »	Ott/dic
Le siècle des lumières Le triomphe de la raison Montesquieu « Les lettres Persanes » « De l'esprit des lois » Voltaire « Candide ou l'optimisme » Le renouveau des formes Denis Diderot « Jacques le fataliste et son maître » De la sensibilité au scandale Jean Jacques Rousseau « Julie ou la Nouvelle Héloïse » « Émile ou de l'éducation »	Dic/aprile

Le romantisme Les précurseurs François-René de Chateaubriand « René » Mme de Staël « Corinne ou l'Italie » Le romantisme dans tous ses états Lamartine « Le lac » Victor Hugo poète lyrique « Clair de lune » « La conscience »	Aprile/giugno
Conversation	Toute l'année 1 heure par semaine

Il suddetto itinerario didattico ha carattere orientativo e flessibile, pertanto potrà essere integrato e modificato secondo le reali esigenze degli alunni via via riscontrate.

Metodologia

Nelle fasi iniziali dell'anno scolastico, sono state predisposte indagini preliminari disciplinari al fine di acquisire dati utili per effettuare un'accurata analisi dei bisogni e dei prerequisiti degli allievi e redigere una programmazione disciplinare mirata.

Nell'insegnamento/apprendimento delle lingue verranno attuate attività di “d'écoute et compréhension, production écrite et orale, lecture et interaction”, lezioni frontali, analisi del codice linguistico scritto e orale, attività in coppia o in gruppo. Metodo sarà integrato, comunicativo, strutturale e grammaticale/traduttivo.

Le misurazioni e relative valutazioni dei risultati, oltre all'interazione quotidiana insegnante/alunni, consentiranno un'immediata riflessione sull'andamento generale della classe. I possibili insuccessi saranno considerati, assieme agli alunni, anche alla luce degli eventuali errori di percorso o inadeguatezze nella programmazione, nella scelta dei materiali, degli strumenti o altro, da parte dell'insegnante. Questa riflessione potrà generare attività e itinerari didattici alternativi di recupero e/o complementari del tipo di quelli proposti.

Criteri per la verifica e la valutazione

Per le modalità di verifica si concordano tre prove scritte e due orali per ogni quadrimestre. Si proporranno: traduzioni, questionari, brevi relazioni, riassunti, esercizi strutturali, analisi del testo.

Per la valutazione degli alunni si terrà conto:

- del metodo di studio;
- della partecipazione all'attività didattica e alle attività integrative;
- dell'impegno;
- della situazione e del livello di partenza della classe;
- del progresso;
- degli obiettivi minimi raggiunti (livello sufficiente in conoscenze, abilità, competenze).

I criteri di valutazione saranno resi sistematicamente noti agli alunni, in modo da renderli consapevoli delle proprie difficoltà, come pure dei progressi compiuti. Su questa base si potranno favorire

l'autovalutazione e la valutazione reciproca degli allievi all'interno delle dinamiche del gruppo-classe. Si terrà conto, inoltre, della differenza tra errori che pregiudicano la trasmissione del messaggio ed errori che si limitano al solo aspetto formale. Le misurazioni e relative valutazioni dei risultati, oltre all'interazione quotidiana insegnante/alunni, consentiranno un'immediata riflessione sull'andamento generale della classe. I possibili insuccessi saranno considerati, assieme agli alunni, anche alla luce degli eventuali errori di percorso o inadeguatezze nella programmazione, nella scelta dei materiali, degli strumenti o altro, da parte dell'insegnante.

Griglie di valutazione

Si farà riferimento alle griglie di valutazione pubblicate sul sito web dell'Istituto.

Attività di recupero in itinere

Laddove le risultanze delle verifiche formative e sommative non dovessero essere positive, si riprogrammeranno, durante il percorso didattico, attività di rinforzo per gli alunni che avranno manifestato difficoltà, e interventi individualizzati basati sulle loro inclinazioni e i loro stili di apprendimento. Pertanto la programmazione potrà essere riformulata a seconda delle esigenze degli alunni. I materiali di recupero a corredo del libro di testo in adozione saranno utilizzati in lezioni mirate agli studenti che presentino lacune, si utilizzeranno approcci e strategie laboratoriali, pratici, applicativi, innovativi per consentire a tutti gli studenti di raggiungere gli obiettivi prefissati, si farà anche uno studio mirato assecondando gli stili di apprendimento degli allievi.

Risorse educative

Il manuale e/o gli altri testi in adozione verranno integrati dai seguenti strumenti: fotocopie e sussidi audiovisivi, materiali on line, documenti autentici (giornali, dépliant, pubblicità, etc.), schede didattiche, dizionari, mappe concettuali, laboratorio multimediale, pc con software applicativo.

Attività integrative previste

Proposte teatrali

Gli alunni potranno partecipare a rappresentazioni teatrali in lingua Francese. Tali attività rafforzano la motivazione degli allievi, migliorano la competenza linguistico – comunicativa e infine avvicinano i giovani all'arte teatrale, affinandone il gusto e le capacità critiche.

Progetti

Progetto Esabac

Progetto ASL “Le français pour tous” con percorso di formazione in aula di circa 20 ore.

Stages Internazionali e viaggi d'istruzione

Si propongono stages o viaggi d'istruzione nei paesi di cui si studia la lingua (da definire in itinere).

Telese Terme, 07/11/2018

La Docente
Enrica Dell'Aquila