



# ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Telesina Terme (BN) – tel.0824 976246 - fax0824 975029

Codice scuola: BNIS00200T – e-mail: [bnis00200t@istruzione.it](mailto:bnis00200t@istruzione.it) – sito web [www.iistelesina.it](http://www.iistelesina.it)

e-mail cert.: [bnis00200t@pec.istruzione.it](mailto:bnis00200t@pec.istruzione.it) – CF: 81002120624 – Cod.Unic.Uff.:UFSIXA

## DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5<sup>a</sup> SA<sub>1</sub>

*art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323*

INDIRIZZO Liceo Scientifico  
opzione  
Scienze Applicate

Anno Scolastico 2018/2019

Il Coordinatore di Classe  
(Prof.ssa DE LIBERO ELISA)

## INDICE

1.	Elenco dei candidati	p. 4
2.	Presentazione generale dell'Istituto	p. 5
a)	Storia del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate	p. 5
3.	Profilo culturale previsto dal Liceo scientifico opzione Scienze Applicate	p. 6
a)	Quadro orario settimanale	p. 7
b)	Obiettivi formativi specifici dell'indirizzo	p. 7
4.	Informazioni generali della classe	p. 8
a)	Elenco Docenti del Consiglio di Classe e continuità didattica	p. 8
b)	Profilo e storia della classe	p. 9
5.	Organizzazione dell'attività didattica	p. 10
a.	Obiettivi formativi generali dell'indirizzo	p. 10
b.	Metodi di lavoro e strategie didattiche adottate per l'apprendimento	p. 11
c.	Percorsi C.L.I.L	p. 11
d.	Attività di didattica laboratoriale	p. 11
e.	Criteri di valutazione	p. 12
f.	Attività integrative	p. 13
g.	P.C.T.O.	p. 14
h.	Competenze generali di P.C.T.O	p. 15
i.	Competenze trasversali	p. 15
l.	Competenze dei vari profili	p. 16
m.	Percorsi di cittadinanza e costituzione	p. 16
n.	Snodi per il colloquio	p. 17
o.	Esercitazioni svolte in preparazione alle prove scritte dell'esame di stato	p. 18
p.	Credito scolastico e formativo	p. 18
1.	Considerazioni finali del consiglio di classe	p. 19

ALLEGATI	p. 20
----------	-------

A.	SCHEDE CONSUNTIVE	
o	Lingua e letteratura Italiana	p. 21
o	Lingua e letteratura Inglese	p. 23
o	Filosofia	p. 24
o	Storia	p. 28
o	Matematica	p. 30

○	Fisica	p. 31
○	Scienze	p. 32
○	Informatica	p. 34
○	Disegno e storia dell'arte	p. 35
○	Religione Cattolica	p. 36
○	Scienze Motorie	p. 37
<b>B.</b>	<b>GRIGLIE DI CORREZIONE PROVE E COLLOQUIO ORALE</b>	<b>p. 39</b>
a.	Griglia di valutazione I prova	p. 40
b.	Griglia di valutazione II prova	p. 44
c.	Griglia di valutazione del colloquio	p. 47

## 1. ELENCO CANDIDATI

N.	Cognome e nome dello studente
1	Buccirossi Simonetta
2	Calabrese Alessandro Pio
3	Calabrese Claudio
4	Carlo Amedeo
5	Castiello Vincenzo
6	D'Onofrio Michele
7	Di Blasio Jacopo
8	Di Fiore Enrico
9	Florio Sabrina
10	Follo Michele
11	Foschini Alessia
12	Geloso Ludovica
13	Lavorogna Vincenzo
14	Marotta Domenico
15	Palmieri Grazia
16	Palumbo Antonio
17	Panza Floriano
18	Parente Francesco
19	Piccirillo Marco
20	Ruggiero Stefano Luigi
21	Urbano Daniela

## **1. PRESENTAZIONE GENERALE DELL'ISTITUTO**

Il nostro Istituto ha mosso i primi passi negli anni sessanta del secolo scorso, quando dominava un modello di vita molto più stabile e ricco di certezze. L'Italia respirava un'aria piena di fiducia nel futuro, dovuta al clima creato dal boom o miracolo economico.

È in questa temperie socio-culturale che iniziano il loro corso i due indirizzi originari del Telesi@: il Professionale (IPSIA) e il Liceo Scientifico. Tale assetto dell'Istituto resta invariato fino al 2001, quando, in ragione del riordino scolastico territoriale, vengono staccate da Telesse le sedi di Morcone e Foglianise, mentre sono aggregate al Liceo Scientifico l'IPSIA telesino e il Classico di Solopaca. È da questo momento che la scuola prende la denominazione di "Istituto d'Istruzione Superiore". Nello stesso anno viene attivata la prima sezione del Liceo Classico con sede a Telesse. Dal 19 dicembre 2009, l'Istituto viene denominato Telesi@, intendendo unire in armonia l'esperienza e l'eredità del passato, con l'apertura a nuove forme e metodi di conoscenza. Attualmente il Telesi@ conta vari indirizzi di studi.

### **a. Storia del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate**

Il Liceo Scientifico di Telesse, , nacque, con una classe di soli 16 alunni, nel 1962 come sezione staccata del Liceo scientifico "Rummo" di Benevento.

Il Liceo ottenne l'autonomia dall'anno scolastico 1970/'71, con la contemporanea aggregazione delle sezioni staccate di Foglianise e di Morcone e, dall'anno 1972/'73, di Guardia Sanframondi.

Per effetto di una riorganizzazione scolastica del territorio sono state poi perdute le Sezioni staccate di Morcone nel '90/'91, di Foglianise nel 2000/'01, e di Guardia Sanframondi nel 2012.

Per adeguare sempre più la Scuola alle richieste del territorio e della società in rapida trasformazione, nel 2010 nasce il Liceo Scientifico delle Scienze Applicate, con sede in Viale Minieri.

Il liceo Scientifico delle Scienze Applicate guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

## **2. PROFILO CULTURALE PREVISTO DAL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

Il percorso delle Scienze Applicate, dalla forte impostazione laboratoriale, corrisponde alla richiesta sempre crescente della società contemporanea di competenze scientifico-tecnologiche integrate con una visione complessiva delle realtà storiche e culturali, dove la cultura del "sapere" si armonizza e si unisce con quella del "saper fare". La formazione è finalizzata allo sviluppo delle competenze particolarmente avanzate negli studi riguardanti la cultura scientifica e tecnologica. La formazione della persona va intesa nell'ottica di un approccio educativo globale, con la finalità di favorire la formazione di individui consapevoli delle proprie potenzialità, abilità, capacità e interessi, in grado di operare scelte funzionali ai propri obiettivi a medio e lungo termine.

Rivolge la sua attenzione ai bisogni educativi dello studente, cercando di valorizzarne tutte le dimensioni e promuovendo un modello di sapere che non sia semplicemente assertivo, ma trovi piuttosto la sua forza nella continua capacità di interrogazione nei confronti di se stessi e degli altri.

Accanto allo sviluppo curricolare delle discipline fissate a livello nazionale il nostro Liceo si propone di promuovere una didattica contestualizzata e dinamica e di organizzare le programmazioni tenendo conto della modularità e della trasversalità delle discipline.

### a. Quadro orario settimanale

<b>Discipline</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<b>Lingua e Letteratura Italiana</b>	4	4	4	4	4
<b>Storia e Geostoria</b>	3	3			
<b>Lingua e cultura Straniera (inglese)</b>	3	3	3	3	3
<b>Storia e Geostoria</b>	3	3			
<b>Storia</b>			2	2	2
<b>Filosofia</b>			2	2	2
<b>Matematica</b>	5	4	4	4	4
<b>Informatica</b>	2	2	2	2	2
<b>Fisica</b>	2	2	3	3	3
<b>Scienze Naturali *</b>	3	4	5	5	5
<b>Disegno e Storia dell'Arte</b>	2	2	2	2	2
<b>Scienze Motorie e sportive</b>	2	2	2	2	2
<b>Religione Cattolica o Att. Alt.</b>	1	1	1	1	1
<b>TOT. ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Nel secondo biennio ed il quinto anno si studia una materia non linguistica in lingua straniera nei limiti della possibilità. Si parla in questi casi di CLIL (Content and Language Integrated Learning), cioè di approfondimento attraverso una “lingua veicolare” – di comunicazione e di studio – straniera.

### b. Obiettivi formativi specifici dell'indirizzo:

- Riconoscere nella complessità della cultura contemporanea, gli elementi che legano la tradizione umanistica e quella scientifica

- Comprendere e utilizzare la modellizzazione inquadrandola nel processo più generale di conoscenza e razionalizzazione della realtà
- Avere memoria del passato, riconoscerne la permanenza nel presente e far tesoro di questa consapevolezza per la soluzione dei problemi che si incontrano e per la progettazione del futuro
- Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana mediante l'analisi critica dei fenomeni e la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali
- Utilizzare il linguaggio e gli strumenti informatici al fine di elaborare i dati delle esperienze laboratoriali e di correlarli con la realtà.

#### 4. INFORMAZIONI GENERALI DELLA CLASSE

##### a. Elenco docenti del consiglio di classe e continuita' didattica

Disciplina	Docente	Continuità didattica
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA	SANTILLO LUCIA	Primo biennio – Secondo biennio e Monoennio
FILOSOFIA	BOVENZI GIOVANNA	Quinto anno
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	FIGLIO GIUSEPPE	Quinto anno
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	BIONDI CLEMENTINA	Primo biennio - Secondo biennio e monoennio
MATEMATICA	DE LIBERO ELISA	Secondo biennio e monoennio
FISICA	FISICA	Secondo anno - Secondo biennio e monoennio
SCIENZE	PASSARELLA GIUSEPPINA	Quinto anno
INFORMATICA	CONTE GIUSEPPE	Primo biennio - Secondo biennio e monoennio



SCIENZE MOTORIE	ROTONDO LUIGI	Quarto e quinto anno
RELIGIONE	GIAMEI LOREDANA	Primo – quarto e quinto anno

### **b. Profilo e storia della classe**

La classe 5SA<sub>1</sub> è costituita da ventuno studenti, di cui quindici e sei femmine, provenienti dalla valle telesina e dai paesi limitrofi.

Nel corso dei vari anni pochi docenti hanno avuto continuità didattica nell'attività d'insegnamento disciplinare. Nonostante ciò, il percorso didattico è stato valido e proficuo sia dal punto di vista delle competenze che dal punto di vista delle conoscenze.

Lungo tutto il percorso educativo e didattico compiuto insieme agli studenti, cammino alquanto complesso e articolato, soprattutto a partire dal triennio e l'introduzione dell'attività di P.C.T.O., si è promossa l'acquisizione e l'applicazione di categorie di pensiero autonomo, critico e razionale, sottolineando negli anni l'importanza di tale approccio al sapere.

Gli alunni hanno dimostrato curiosità, impegno e partecipazione attiva nonché, in diversi casi, una spiccata capacità intellettuale ed organizzativa che hanno reso la gestione della classe e lo svolgimento delle attività programmate agevoli e proficue. Qualche studente, pur non mancando di buone capacità di assimilazione dei contenuti proposti, ha presentato un andamento scolastico alquanto irregolare. Per questi alunni la spendibilità delle conoscenze in abilità e competenze è risultata più fragile.

Al fine di sollecitare gli alunni meno inclini ad uno studio sistematico ed approfondito, il Consiglio ha costruito occasioni funzionali ad una crescita qualitativa degli stessi, adottando tutte le strategie necessarie per rendere il livello didattico della classe il più omogeneo possibile (corsi di recupero in orario pomeridiano e in itinere, corsi di potenziamento e di consolidamento, attività laboratoriale).

Le strategie messe in atto hanno sortito risultati più o meno positivi a seconda della partecipazione, dell'impegno e delle abilità individuali e, nel complesso, il livello raggiunto da questi alunni può considerarsi accettabile.

Alcuni studenti si sono distinti per assiduità di frequenza e di rendimento, tanto da aver realizzato un graduale ma costante processo di maturazione che ha consentito di raggiungere elevate capacità di analisi, di sintesi, di collegamenti pluridisciplinari e di rielaborazione dei contenuti che dimostrano di saper esporre in maniera ragguardevole.

Gli obiettivi didattici e formativi che i docenti si sono proposti possono ritenersi, dunque, complessivamente raggiunti, anche se gli esiti individuali appaiono, ovviamente, diversificati.

In quanto alle attività extracurricolari proposte dall'Istituto, la classe ha partecipato attivamente, ciascuno in rapporto alla specificità delle proprie inclinazioni.

## **5. ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

### **a. Obiettivi formativi generali dell'indirizzo:**

- Favorire la formazione personale e collettiva in relazione ai diritti e doveri di cittadinanza, nella valorizzazione di sé e nel rispetto dell'altro
- Educare alla progettualità abituando lo studente ad esser protagonista del suo apprendimento
- Favorire l'apprendimento consapevole e il raggiungimento dell'autonomia di giudizio
- Educare alla formalizzazione dei problemi
- Favorire l'acquisizione di una mentalità dinamica, aperta al nuovo e alle trasformazioni, attraverso l'acquisizione di abilità specifiche (affrontare problemi e soluzioni complesse, saper lavorare in équipe, capacità di autonomia, iniziativa, autoapprendimento ed autovalutazione )
- Favorire l'acquisizione di competenze linguistiche - comunicative e ed essere in grado di rapportare diverse culture distinguendone i contributi al processo generale di civilizzazione

- Saper gestire percorsi intra ed interdisciplinari che contemplino l'uso delle lingue straniere come veicolo comunicativo per ambiti diversificati e tematiche socio-culturali.

### **b. Metodi di lavoro e strategie didattiche adottate per l'apprendimento**

Il Consiglio ha accolto tutte le metodologie didattiche innovative tese a stimolare nell'alunno la partecipazione attiva al dialogo formativo. Attraverso nuove proposte di innovazione didattica che mirano a modernizzare l'attività d'insegnamento, ha favorito l'utilizzo delle nuove tecnologie a supporto della didattica.

Il Consiglio ha adoperato tutti gli strumenti di trasmissione e condivisione del sapere che inducono un atteggiamento di carattere costruttivista, in cui si possono sviluppare processi di ricerca, di elaborazione, di sviluppo di metodologie e di processi sulla base dell'esperienza concreta, introducendo lo studente in situazioni reali o simulate che ne stimolino l'attenzione e lo conducano ad un atteggiamento basato sulla crescita progressiva di strategie, di problem solving e di attivazione di processi personali di apprendimento.

### **c. Percorsi c.l.i.l.**

La metodologia didattica del Content and Language Integrated Learning è stata utilizzata nel presente anno scolastico relativamente all' Informatica. Il docente ha trattato alcuni moduli in lingua inglese.

### **d. Attività di didattica laboratoriale**

Nell'anno scolastico la classe con l'apporto dei docenti ha sviluppato un **La.Pro.Di.** monodisciplinare: **“SULLE ALI DELLA FOLLIA”**. Il laboratorio di progettazione didattica ha avuto il suo epilogo nello spettacolo teatrale e musicale dal titolo **“Le voci del silenzio”** che ha visto la partecipazione del magistrato Nicola Graziano. Gli studenti hanno anche visitato l'ex Opg di Aversa “F.

Saporito” e hanno approfondito altri aspetti attraverso un’iniziativa in collaborazione con l’associazione Melograna di Dugenta.

L’attività di Didattica laboratoriale è un approccio all’insegnamento che consente di approfondire le conoscenze, di rafforzare le capacità e le competenze personali di apprendimento autonomo; avendo come suo fondamento un protocollo di osservazione dei processi di apprendimento dell’allievo, privilegia un apprendimento partecipativo per il miglioramento delle capacità di elaborazione dei processi finalizzati alla responsabile assunzione di decisioni, all’ascolto e al rispetto per gli altri. Essa diventa un apprendimento esperienziale, con il potenziamento della curiosità e della voglia di sperimentare.

#### **e. Criteri e strumenti di valutazione**

Coerentemente agli obiettivi esplicitati nella programmazione dei Dipartimenti e facendo riferimento al DPR 122/2009 che ne esplicita i criteri in termini di omogeneità, equità e trasparenza, il Consiglio sottolinea che la valutazione ha tenuto conto delle potenzialità degli studenti, dei processi di autovalutazione e del processo di apprendimento. Per la verifica dei risultati dell’apprendimento i docenti hanno utilizzato: prove non strutturate orali, scritte (tipologie delle prove dell’Esame di Stato), prove semistrutturate e strutturate (domande con risposta guidata, test vero/falso, a scelta multipla, a completamento). Nella valutazione finale i docenti hanno tenuto conto dei seguenti criteri:

- grado di partecipazione al dialogo educativo;
- conoscenza dei contenuti culturali;
- possesso dei linguaggi specifici;
- applicazione delle conoscenze acquisite;
- capacità di apprendimento e di rielaborazione personale;
- assiduità della presenza

## **f. Attività integrative svolte**

Nel corso dell'anno la classe ha partecipato a una serie di attività scolastiche ed extrascolastiche offerte dalla scuola e dal territorio che hanno contribuito alla formazione culturale e umana dei discenti:

- Partecipazione alle olimpiadi di Scienze (alcuni studenti)

Partecipazione agli incontri formativi e laboratoriali con l'azienda locale Gesesa S.p.a. (alcuni studenti)

- Partecipazione alle olimpiadi di Matematica (alcuni studenti)
- Partecipazione al laboratorio di videoproduzione (alcuni studenti)
- Partecipazione al corso per il conseguimento della certificazione Eipass presso l'I.I.S. Telesi@ (tutti gli studenti)
- Partecipazione alla giornata di orientamento presso il Parco di Telese Terme (tutti gli studenti).
- Partecipazione al percorso di trekking culturale "Ciaspolata" presso Bocca della Selva (alcuni studenti)
- Partecipazione alla giornata di orientamento presso l'Università Giustino Fortunato di Benevento (tutti gli studenti)
- Partecipazione ai laboratori di autogestione (tutti gli studenti)
- Donazione del sangue con il gruppo "Fratres" (alcuni studenti)
- Partecipazione al progetto teatrale "Sulle ali della follia" (tutti gli studenti)
- Partecipazione all'incontro sulla sensibilizzazione in collaborazione con l'associazione "Melagrana" (tutti gli studenti)
- Partecipazione all'incontro sui rischi naturali in collaborazione con l'ordine regionale dei geologi (tutti gli studenti)
- Visione dello spettacolo teatrale in lingua inglese "Dr. Jekyll and Mr. Hyde" (tutti gli studenti)
- Visione dello spettacolo cinematografico in lingua inglese "Mary Shelley" (tutti gli studenti)
- Incontro con il fisico prf. Eugenio Bianchi (tutti gli studenti)

**g. Percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento  
(P.C.T.O.)**

A partire dall'anno scolastico 2015/16 il Telesi@ ha attuato i percorsi di P.C.T.O., con la possibilità da parte degli studenti di effettuare l'opzione tra vari profili.

Il P.C.T.O. è stato realizzato attraverso la formazione in aula (teorica e di action-learning) e l'esperienza in azienda.

Nelle ore di formazione in aula sono stati trattati argomenti di Diritto ed Economia con particolare riguardo al rapporto di lavoro, alla sicurezza sul lavoro e alla formazione del lavoratore. Le lezioni sono state curate dalla proff. sa Falato Ida. In particolare quest'anno la proff.sa Santillo Lucia, Bovenzi Giovanna e Falato Ida hanno approfondito temi afferenti alla Cittadinanza e Costituzione.

La classe si è articolata come da prospetto:

AREE	PROFILI	STUDENTI
ARTISTICO/LETTERARIA	WEB JOURNALIST	Carlo Amedo Panza Floriano
INFORMATICA	OPERATORE INFORMATICO	Piccirillo Marco
TECNICA	PIANIFICATORE PER LA CONSERVZIONE DEL TERRITORIO	Geloso Ludovica, Florio Sabrina, Urbano Daniela
SCIENTIFICO/LABORATORIALE	OPERATORE DI LABORATORIO CHIMICO-BIOLOGICO	Di Fiore Enrico Lavorgna Vincenzo Marotta Domenico
MEDICO/FITNESS	OPERATORE FITNESS	Buccirossi Simonetta Calabrese Claudio Calabrese Alessandro Castiello Vincenzo Di Blasio Jacopo D'Onofrio Michele Foschini Alessia Follo Michele Palmieri Grazia Palumbo Antonio

		Parente Francesco Ruggiero Stefano
--	--	---------------------------------------

Gli studenti attraverso l'espletamento del P.C.T.O. hanno arricchito il loro bagaglio di conoscenze, abilità e competenze nel campo propriamente lavorativo.

#### **h. Competenze generali di p.c.t.o.**

Obiettivi formativi:

- conoscere se stessi, le proprie attitudini e motivazioni, il proprio progetto di vita;
- saper lavorare in gruppo in modo attivo e coinvolgente, sviluppando il pensiero laterale creativo e gestendo in modo autonomo e produttivo i problemi ed i conflitti;
- essere in grado di attivare gli strumenti dell'ascolto attivo e dell'assertività per comunicare in modo efficace il proprio punto di vista e la propria visione;
- riconoscere ed integrare nel proprio progetto di vita le competenze non formali ed informali con quelle formali.

#### **i. Competenze trasversali:**

- comprendere/produrre testi e comunicazioni di diversa tipologia, continui e non continui, utilizzando un lessico adeguato rispetto all'utenza ed allo scopo comunicativo;
- acquisire ed usare in modo efficace strategie di ricerca e di studio per l'apprendimento in contesti di studio e di lavoro;
- sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti, gestendo con successo l'imprevisto;
- sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio. Impiegare uno stile comunicativo e relazionale appropriato in relazione al target di utenza di

riferimento, adottando tecniche e strategie comunicative differenziate ed utilizzando un lessico informale e/o un lessico formale e client oriented;

- organizzare in modo professionale ed autonomo il lavoro d'ufficio, rispettando gli ordini di servizio ed il mansionario;
- conoscere ed usare in situazione le norme sulla sicurezza e sulla privacy.

### **l. Competenze dei vari profili**

Per quanto concerne alle competenze dei vari profili, se ne rimanda la consultazione al sito web della scuola: [www.iistelese.it](http://www.iistelese.it).

### **m. Percorsi di cittadinanza e costituzione**

In tutto il mondo educare alla cittadinanza globale è uno degli obiettivi dell'Agenda Globale per lo Sviluppo Sostenibile 2030, con l'obiettivo 4 che impegna la comunità internazionale a “fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti”. In particolare, l'educazione alla cittadinanza globale è direttamente citata nel paragrafo 4.7: “Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta a uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.”

Nel loro percorso scolastico sono stati trattate le seguenti tematiche:

1. Diritti e doveri del cittadino
2. Democrazia, libertà e partecipazione
3. Libertà di espressione
4. Prevenzione delle dipendenze
5. Bullismo e Cyberbullismo
6. Legalità
7. Cittadinanza globale



8. Violenza di genere
9. Tutela dell'ambiente e del patrimonio artistico
10. Il Lavoro

#### **n. Snodi per il colloquio**

Viste le novità presenti nell'esame di Stato dell'anno scolastico 2018/19 il C.d.C. ha individuato, per il colloquio orale, 5 possibili macroaree da cui i ragazzi possono prendere spunto per il loro colloquio orale

#### **1. MOLTEPLICITÀ DELL'ESSERE**

I grandi mutamenti tra ottocento e Novecento, nonché la nascita della psicanalisi, hanno provocato la crisi dell'intellettuale, la fragilità dell'essere e la perdita delle certezze.

#### **2. AMBIENTE E FUTURO**

Le complesse e difficili ricerche legate allo sviluppo sostenibile, oggi, più che mai, fanno emergere l'impellente necessità di agire secondo un'etica per il futuro. Compito e responsabilità dell'uomo diventa quello di interagire con l'ambiente per salvaguardare il benessere e la sopravvivenza delle generazioni future. Il tema della Natura in ambito letterario, filosofico, artistico e scientifico.

#### **3. LIBERTÀ**

Libertà come identità individuale e collettiva, limitata dalla consapevolezza del valore dell'"alterità", nel rispetto della coesistenza, della convivenza e della tolleranza. Libertà come scelta che pone l'Essere di fronte a una miriade di possibilità. Libertà come causalità e meccanicismo.

#### **4. IL TEMPO**

Il tempo della Scienza, oggettivo e spazializzato, e il tempo soggettivo, qualitativo, individuale ed eterogeneo, in quanto inerente alla coscienza.

## 5. PROGRESSO E DISAGIO

Il progresso della Scienza, della tecnica e della Medicina, spesso mettono in discussione il concetto della “sacralità della vita”, specialmente quando si affrontano problemi etici relativi alla clonazione, all'autanasia e a ogni forma di ingegneria genetica.

### **o. Esercitazioni svolte in preparazione alle prove scritte dell'Esame di Stato**

Durante l'anno scolastico sono state svolte le simulazioni ufficiali della prima e della seconda prova scritta dell'Esame di Stato.

#### **a. Tabella riassuntiva**

<b>Data di svolgimento</b>	<b>Tempo assegnato</b>	<b>Tipologia prova scritta</b>
<i>19 febbraio 2018</i>	5 ore	Simulazione prima prova scritta (Italiano)
<i>28 febbraio 2018</i>	5 ore	Simulazione seconda prova scritta (Matematica)
<i>26 marzo 2018</i>	5 ore	Simulazione prima prova scritta (Italiano)
<i>2 aprile 2018</i>	5 ore	Simulazione seconda prova scritta (Matematica)

### **p. Credito scolastico e formativo**

Ai sensi delle vigenti disposizioni normative, il Consiglio di classe attribuirà il credito scolastico ad ogni alunno in base alla Tabella A del D.M. n. 99 del 16/12/2009 e della relativa nota in calce. Il credito scolastico, attribuito nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla suddetta tabella, terrà in considerazione:

- profitto (media dei voti);
- assiduità nella frequenza delle attività curricolari;
- impegno nella partecipazione al dialogo educativo;

- interesse alle attività complementari ed integrative;
- eventuali crediti formativi debitamente documentati;
- giudizio dell'insegnante di Religione Cattolica.

Ai fini del riconoscimento del credito formativo, il Consiglio di classe prenderà in considerazione gli attestati presentati dagli allievi, relativi ad attività coerenti con gli obiettivi formativi dell'indirizzo scolastico frequentato. Infine, l'attribuzione del credito scolastico avverrà considerando che:

il credito formativo concorre in rapporto alla media dei voti riportati dallo studente. Si rimanda al verbale dello scrutinio finale per un dettagliato elenco delle certificazioni e delle attività considerate per l'attribuzione del credito formativo

## **6. CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Il lavoro nella classe è stato agevole per la presenza di un gran numero di alunni rispettosi, collaborativi e interessati, inclini ad approfondire le tematiche proposte in uno studio autonomo e consapevole.

Lo svolgimento delle attività didattiche può considerarsi regolare, anche se l'accavallarsi delle attività extracurricolari ha determinato un rallentamento dell'attività didattico-educativa in alcune discipline senza, tuttavia, compromettere il conseguimento degli obiettivi prefissati.

Per l'intero anno scolastico il fine dei docenti è stato quello di rendere sempre più consapevoli i discenti della prova da sostenere a conclusione del ciclo di studi, preparandoli ad affrontare l'Esame di Stato con serietà, ma anche con serenità.

Alla fine dell'anno scolastico si sono registrati progressi da parte della maggioranza degli alunni, sia sul piano umano sia su quello più specifico del sapere. È doveroso, però, sottolineare il permanere oggettivo di problemi e difficoltà per qualche discente, dovuti ad una frequenza non sempre puntuale, ad una partecipazione e attenzione inadeguate, e ad un impegno discontinuo e non sempre congruo.

**ALLEGATO A**

**Schede consuntive delle singole discipline**

Scheda consuntiva

Disciplina: Italiano

Docente: Santillo Lucia

Libri di testo adottati: G. Baldi, S. Giusso, Razzetti, Zaccaria I Classici nostri Contemporanei, Paravia con Antologia de La divina commedia

Anno Scolastico 2018/19

Gli alunni della classe V SA1, in relazione alla programmazione curriculare di italiano hanno conseguito i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze :	❖ Lineamenti di Storia della Letteratura Italiana dall'Ottocento al primo Novecento.
Competenze :	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Potenziamento e consolidamento delle abilità linguistiche.</li> <li>❖ Approccio critico nello studio dei fenomeni letterari di fine '800 e del primo '900.</li> <li>❖ Lettura di testi letterari.</li> <li>❖ Produzione di testi vari ( analisi del testo poetico o narrativo, saggio breve, tema storico, tema di ordine generale).</li> </ul>
Capacità:	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Stabilire collegamenti tra i diversi fenomeni culturali e letterari.</li> <li>❖ Cogliere i caratteri salienti e distintivi degli autori del periodo oggetto di studio.</li> <li>❖ Leggere i documenti e i passi caratteristici per lo stile.</li> <li>❖ Formulare oralmente e per iscritto giudizi critici.</li> <li>❖ Analisi testuale.</li> </ul>

CONTENUTI DISCIPLINARI

La scansione dei contenuti è stata strutturata in percorsi tematici diacronici sulla base dei generi letterari, in poesia e prosa, con attenzione rivolta al panorama non soltanto italiano ma europeo. Sono stati inseriti anche moduli dedicati al singolo autore, nel caso di Leopardi, Svevo, Pirandello; di ogni autore è stata operata una scelta di opere secondo un determinato tema.

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'età del Romanticismo.</li> <li>❖ Manzoni e il «vero» storico.</li> <li>❖ Leopardi e l'«arido vero».</li> <li>❖ La rappresentazione del reale</li> </ul> <p>In Francia. Il teorizzatore dell'«impersonalità»: Gustave Flaubert                      In Italia: Il Verismo                      L'autore per eccellenza: Giovanni Verga                      Il realismo russo: riferimenti a Lev Tolstoj e Fedor Dostoevskij                      Il Neorealismo: Calvino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Pagine di prosa e poesia del Decadentismo europeo e italiano:</li> </ul>
-----------	---

	<p>In Francia: Baudelaire, il poeta fondamentale  In Italia: D'annunzio e il panismo  Pascoli e il "fanciullino"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Movimenti di avanguardia in Italia e in Europa nel primo Novecento.</li> <li>❖ Italo Svevo, l'"inetto" e il "malato"</li> <li>❖ Luigi Pirandello e la crisi dell'identità</li> <li>❖ L'Ermetismo</li> <li>❖ Giuseppe Ungaretti</li> </ul> <p>La divina commedia: Purgatorio (raccordo con il programma dell'anno precedente); Paradiso (lettura e analisi di alcuni canti)  Programma da svolgere dal 15 maggio fino al termine dell'attività didattica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Eugenio Montale</li> <li>❖ Salvatore Quasimodo</li> </ul>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Approccio comunicativo</li> <li>❖ Metodo induttivo-deduttivo</li> <li>❖ Lezione frontale</li> <li>❖ Discussioni critiche</li> <li>❖ Costruzione di schemi e mappe concettuali</li> </ul>
Strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libro di testo</li> <li>❖ Lettura e attività di analisi testuale</li> <li>❖ Materiale didattico fornito dal docente</li> <li>❖ computer</li> </ul>
Strumenti di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prove scritte (saggi, relazioni, analisi testuali). Colloqui.</li> </ul> <p>Trattazione sintetica di argomenti</p>
Indicatori seguiti nelle verifiche	<p>Indicatori per le verifiche orali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ conoscenza degli argomenti;</li> <li>✓ capacità di sintesi;</li> <li>✓ elaborazione logico-argomentativa;</li> <li>✓ correttezza nell'esposizione;</li> <li>✓ capacità di collegare ambiti culturali e letterari a eventi storici e filosofici;</li> <li>✓ apporti personali, critici e originalità d'impostazione</li> </ul> <p>Indicatori per le verifiche scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Correttezza e proprietà linguistica;</li> <li>✓ ampiezza delle argomentazioni e sviluppo critico delle questioni proposte;</li> <li>✓ pertinenza, organicità e coerenza del discorso;</li> <li>✓ (analisi del testo) comprensione, interpretazione e contestualizzazione del testo proposto, anche in relazione alla sua natura e alle sue strutture stilistiche.</li> </ul>

\*per i dettagli si rimanda al programma analitico

## Scheda consuntiva

Disciplina: Lingua e Letteratura Inglese

Docente: Biondi Clementina

Testi adottati: Only Connect...New Directions – Edizione Blu

Vol. 1: From the Origins to the Romantic Age

Vol. 2: From the Victorian Age to the Present Age

Autori: M. Spiazzi/M. Tavella

Casa Ed. Zanichelli

Anno Scolastico 2018/19

Obiettivi conseguiti in termini di abilità:

- Saper diversificare le caratteristiche letterarie degli autori studiati inserendole nel contesto storico, sociale e culturale
- Comprendere un testo letterario analizzando e valutandone i contenuti
- Saper esporre i contenuti studiati con strutture e lessico corretti

Obiettivi conseguiti in termini di competenze:

- Saper elaborare le conoscenze acquisite al fine di valutare differenze e analogie tra gli autori studiati, anche di periodi storici diversi
- Saper interpretare un testo letterario in base alla tecnica usata dall'autore cogliendone il significato
- Sviluppare il proprio pensiero con argomentazioni personali, logiche e concettualmente pertinenti

Obiettivi minimi richiesti:

- Conoscenze essenziali di carattere letterario, storico, culturale
- Lessico specifico relativo ai temi trattati
- Pronuncia accettabile

Contenuti:

- Lessico e strutture principali della lingua
- Early Romantic Age – The Romantic Age – The Victorian Age – The Modern Age
- Testi scelti dei vari autori studiati

Metodologie:

- Approccio comunicativo
- Analisi di passi di autore
- Lezione frontale
- Discussioni critiche

Strumenti di lavoro:

- Libro di testo
- Documenti autentici
- Fotocopie
- LIM

Strumenti di verifica:

- Prove tradizionali (interrogazioni, elaborati)
- Composizioni

- Questionari
- Analisi testuale
- Esercizi strutturali (trattazione sintetica di argomenti, quesiti a risposta singola, risposta a scelta multipla)

Criteri di valutazione:

Per le verifiche orali sono stati usati i seguenti indicatori:

- Comprensione
- Conoscenza dell'argomento
- Scorrevolezza
- Proprietà linguistico - lessicale
- Correttezza grammaticale
- Pronuncia e intonazione

Per le verifiche scritte sono stati usati i seguenti indicatori:

- Comprensione del testo
- Rispondenza alla consegna
- Conoscenza dell'argomento
- Correttezza formale
- Proprietà lessicale
- Elaborazione logica argomentativa

#### SCHEDA CONSUNTIVA

Disciplina: **FILOSOFIA**

Docente: **BOVENZI GIOVANNA**

<p><b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA:</u></b></p>	<p>Gli studenti sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i contenuti di un testo e commentarlo, sia in forma orale, sia in quella scritta; contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza; fare riflessioni personali attraverso un giudizio critico, alimentando l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.</li> <li>- Argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</li> <li>- Dimostrare capacità di analisi e di sintesi, padroneggiando competenze argomentative lessicali;</li> <li>- Operare semplici collegamenti con altre discipline.</li> </ul>
	<p><b>Fichte:</b> L'Idealismo etico di Fichte L'Io creatore e l'io divisibile; la Dialettica; La missione del dotto; Discorsi alla Naione Tedesca Il concetto di libertà</p>



	<p><b>Schelling:</b></p> <p>L'Idealismo estetico di Schelling: l'assoluto come identità indissolubile tra Natura e Spirito; La Natura come preistoria dello Spirito; lo Spirito come Natura cosciente Il concetto dell'Arte.</p> <p><b>Hegel:</b></p> <p>La Logica; La Dialettica e la Fenomenologia dello Spirito. Le triadi dello Spirito Soggettivo, Oggettivo e Assoluto. La figura servo-padrone; la figura della coscienza infelice. La concezione della Storia e il modello di Stato ideale</p> <p><b>Schopenhauer:</b></p> <p>Caratteri e manifestazioni della Volontà di vivere; il velo di Maya; confronti con il fenomeno e il noumeno kantiano; il pessimismo schopenhaueriano. L'Arte, l'Ascesi e la Noluntas.</p> <p><b>S. Kierkegaard:</b></p> <p>L'angoscia Lo stadio estetico, etico e religioso; il mondo come una miriade di possibilità; l'angoscia, la disperazione e il pentimento; la salvezza nella Fede e nella Religione Cristiana</p>
	<p><b>F. Nietzsche:</b></p> <p>La riflessione filosofica di Nietzsche La nascita della tragedia L'eterno ritorno dell'uguale e la volontà di potenza La Gaia scienza e la morte di Dio annunciata dall'uomo "folle" La metamorfosi annunciata da Zaratustra in : così parlò Zaratustra" Nichilismo passivo e Nichilismo attivo; il superuomo</p> <p><b>Freud:</b></p> <p>La nascita e gli sviluppi della psicoanalisi Es, Io e Super-Io "Tre saggi sulla teoria sessuale" Il concetto di Frustrazione e la rimozione come meccanismo di difesa La teoria della sessualità infantile e il complesso di Edipo. Il periodo di Latenza e l'adolescenza. Le perversione sessuali</p>

	<p><b>Il Positivismo:</b> caratteri generali</p> <p><b>H. Bergson:</b></p> <p>Il tempo della coscienza</p>
	<p><b>L'Esistenzialismo:</b> caratteri generali</p> <p><b>J. P. Sartre:</b></p> <p>“L'Essere e il Nulla”; Essere e Essenza; L'Essere come “In Sé” e l'Essere come “Per Sé”; l'attività nullificatrice del “Per sé”; l'angoscia e la questione della libertà: dalla noia alla posizione</p> <p><b>Heidegger:</b></p> <p>“Essere e tempo” L'Esser-ci; il valore della tecnica; L'esser-ci per la morte e il Nulla; La Metafisica e il linguaggio come “casa dell'Esser-ci; l'Esser-ci come pastore dell'Essere</p> <p><b>H. Jonas:</b></p> <p>“Il consetto di Dio dopo Auscwiich” “Il Principio di responsabilità”: un'Etica per il Futuro per salvaguardare l'ambiente e il benessere delle generazioni future</p> <p>“Tecnica, medicina e etica”: il progresso tecnologico e scientifico al cospetto della “sacralità della vita”</p> <p><b>Cittadinanza e Costituzione</b></p> <p><b>La Costituzione Italiana:</b> <b>Analisi formale e strutturale della Costituzione italiana;</b> <b>Lettura e commento dei seguenti Articoli:</b></p> <p>Principi fondamentali: Articoli 1-3-7-8-10-11; Diritti e doveri dei cittadini: Articoli 13-14-19-20-21-29-30-31-32-33-34-49-54</p> <p><b>L'Unione Europea</b></p> <p>Il Trattato di Maastricht; Gli Stati membri; la politica, l'economia e le leggi che regolano i rapporti tra le nazioni dell'Unione europea; Gli organi istituzionali dell'Unione Europea; La Convenzione di Ginevra delle Nazioni Unite; I Diritti naturali degli uomini</p>

<b><u>ABILITA':</u></b>	Gli studenti sono in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere e comprendere un testo filosofico</li> <li>- individuare le tematiche principali</li> <li>- ricercare gli elementi caratterizzanti il periodo culturale</li> </ul>	
<b><u>METODOLOGIE:</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivazione alla lettura</li> <li>- presentazione del testo filosofico attraverso la lettura</li> <li>- analisi del testo dal punto di vista concettuale</li> <li>- sintesi del pensiero e delle caratteristiche dell'autore</li> <li>- contestualizzazione storica dell'autore</li> <li>- rielaborazione personale e lavori di gruppo</li> </ul>	
<b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>	Verifiche orali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padronanza dei contenuti</li> <li>- Capacità argomentativa</li> <li>- Autonomia linguistica</li> <li>- Padronanza del lessico specifico della materia</li> <li>- Rielaborazione critica dei contenuti</li> <li>- Capacità di rispondere in modo coerente e pertinente alle richieste fatte</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di sintesi</li> <li>- Competenza espressiva</li> <li>- Capacità di approfondimento</li> <li>- Rielaborazione critica dei contenuti</li> <li>- Capacità di stabilire collegamenti interdisciplinari</li> </ul>
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- libro di testo: Percorsi di Filosofia – Storia e temi – da Schopenhauer al dibattito attuale; Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero; Ed. Paravia</li> <li>- fotocopie integrative</li> <li>- ricerche guidate dall'insegnante</li> <li>- filmati</li> <li>- presentazioni in PowerPoint</li> </ul>	

Scheda consuntiva

Materia: Storia  
 Docente: Santillo Lucia

Libri di testo adottati: De Luna/Meriggi “Il segno della storia” Paravia

Anno Scolastico 2018/19

Gli alunni della classe V SA1, in relazione alla programmazione curriculare di storia hanno conseguito i seguenti obiettivi in termini di:

Conosce nze	❖ eventi e fenomeni della Storia dell'Ottocento e Novecento
Compete nze	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ esporre in modo chiaro e coerente le proprie argomentazioni attraverso l'uso del linguaggio specifico della disciplina e delle fonti</li> <li>❖ riconoscere e confrontare processi di trasformazione sociale, politica, economica, individuando elementi di persistenza e continuità</li> <li>❖ comprendere la genesi storica dei problemi del proprio tempo e istituire corretti nessi analogici e differenziali tra i diversi fenomeni storici</li> <li>❖ organizzare le conoscenze specifiche acquisite per costruire reti concettuali in ambito sincronico anche a livello interdisciplinare</li> </ul>
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ sapere esercitare i diritti e doveri generali di cittadinanza</li> <li>❖ acquisire il senso della complessità del reale</li> <li>❖ favorire lo sviluppo di un'identità civica, della cultura della legalità e della partecipazione.</li> </ul>

Contenut i	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Il Risorgimento e l'Unità d'Italia Il Risorgimento italiano (1815-1849) L'Italia unita</li> <li>❖ Il Mondo nell'Ottocento La nascita di nuove nazioni in America e in Europa Il trionfo della borghesia</li> <li>❖ Alla fine del secolo La politica europea tra il 1850 e il 1875 Verso il Novecento</li> <li>❖ Verso un nuovo secolo La nascita della società di massa L'età giolittiana</li> <li>❖ La Grande guerra e le sue conseguenze La prima guerra mondiale Il primo dopoguerra La grande crisi</li> </ul>
---------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'età dei totalitarismi</li> <li>Le origini del fascismo</li> <li>La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo</li> <li>Il nazionalsocialismo in Germania</li> <li>Il regime fascista (1926 – 1939)</li> <li>La seconda guerra mondiale: cause eventi e conseguenze</li> <li>Il mondo bipolare e la guerra fredda</li> <li>Programma da svolgere dal 15 maggio fino al termine dell'attività didattica:</li> <li>I due blocchi tra il 1950 e il 1980</li> <li>L'Italia dalla ricostruzione al boom economico</li> </ul>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Approccio comunicativo</li> <li>❖ Metodo induttivo-deduttivo</li> <li>❖ Lezione frontale</li> <li>❖ Discussioni critiche</li> <li>❖ Costruzione di schemi e mappe concettuali</li> </ul>
Strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Libro di testo</li> <li>❖ Lettura e attività di analisi testuale</li> <li>❖ Materiale didattico fornito dal docente</li> <li>❖ computer</li> </ul>
Strumenti di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Verifiche orali</li> <li>❖ verifiche scritte in forma di tema storico, saggio breve di argomento storico, prova strutturata, simulazione di terza prova.</li> </ul>
Indicatori seguiti nelle verifiche	<p>Indicatori per le verifiche orali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscenza degli argomenti;</li> <li>❖ Capacità di analisi e sintesi;</li> <li>❖ Elaborazione logico-argomentativa;</li> <li>❖ Correttezza nell'esposizione;</li> <li>❖ Capacità di collegare ambiti culturali e letterari a eventi storici;</li> <li>❖ Apporti personali, critici e originalità d'impostazione</li> </ul>

\*per i dettagli si rimanda al programma analitico

Scheda consuntiva

Materia: Matematica

Docente: De Libero Elisa

Libri di testo adottati: M. Bergamini-Anna Trifone-Graziella Barozzi - Matematica.Blu 2.0 con Tutor Volume 5 - Ed. Zanichelli

Anno Scolastico 2018/19

Obiettivi programmati	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenza degli argomenti trattati</li> <li>▪ Capacità di esporre in modo chiaro, corretto e con linguaggio specifico</li> <li>▪ Elaborazione delle conoscenze</li> <li>▪ Ricerca di algoritmi più efficaci per la risoluzione dei vari problemi</li> <li>▪ Abilità nel saper collegare i vari argomenti</li> <li>▪ Correttezza e precisione grafica</li> </ul>
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze essenziali degli argomenti presenti nel programma</li> <li>▪ Definizioni e applicazioni delle formule acquisite a semplici esercizi e problemi</li> </ul>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Topologia della retta reale. Funzioni</li> <li>▪ Limiti delle funzioni</li> <li>▪ Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni</li> <li>▪ Derivata di una funzione</li> <li>▪ Teoremi sul calcolo differenziale</li> <li>▪ Massimi, minimi e flessi</li> <li>▪ Studio delle funzioni</li> <li>▪ Integrali indefiniti</li> </ul>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale con vari esempi e con difficoltà crescenti</li> <li>▪ Didattica laboratoriale</li> <li>▪ Discussione guidata</li> <li>▪ Attività di approfondimento</li> </ul>
Strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libro di testo</li> <li>▪ Altri libri</li> <li>▪ Fotocopie</li> <li>▪ Laboratorio di informatica</li> <li>▪ Supporti multimediali</li> <li>▪ Mappe Concettuali</li> </ul>
Strumenti di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interrogazioni</li> <li>▪ Trattazioni sintetiche di argomenti</li> <li>▪ Quesiti a risposta singola</li> <li>▪ Test strutturati</li> <li>▪ Risoluzione di problemi</li> </ul>

Indicatori seguiti nelle verifiche	<p>Indicatori per le verifiche orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correttezza espressiva e padronanza linguistica</li> <li>▪ Conoscenza dei temi proposti</li> <li>▪ Comprensione di essi</li> <li>▪ Capacità espositiva e argomentativa</li> <li>▪ Capacità di valutazione critica</li> </ul> <p>Indicatori per le verifiche scritte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensione del testo</li> <li>▪ Conoscenza dei contenuti, delle regole e delle procedure</li> <li>▪ Completezza della risoluzione</li> <li>▪ Organizzazione delle conoscenze, chiarezza delle argomentazioni e delle procedure scelte e del commento delle soluzioni</li> <li>▪ Correttezza e precisione grafica</li> </ul>
------------------------------------	--

\*per i dettagli si rimanda al programma analitico

Scheda consuntiva
-------------------

Materia: Fisica

Docente: De Libero Elisa

Libro di testo adottato: Ugo Amaldi – L’Amaldi per i licei Scientifici.blu - Induzione e onde elettromagnetiche - Relatività e quanti Vol. 3 – Ed. Zanichelli -

Anno Scolastico 2018/19

Obiettivi programmati	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenza dei contenuti</li> <li>▪ Conoscenza dei metodi dell’indagine scientifica sperimentale e teorici</li> <li>▪ Acquisizione dei concetti, delle leggi e dei principi della materia in modo organico e logico</li> <li>▪ Uso del linguaggio specifico</li> <li>▪ Capacità di analisi e di sintesi</li> <li>▪ Esposizione agile ed essenziale</li> <li>▪ Valutazione e rielaborazione</li> </ul>
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze essenziali degli argomenti presenti nel programma</li> <li>▪ Saper individuare le teorie fisiche nel contesto storico in cui si sono sviluppate</li> </ul>
Contenuti	<p>CONTENUTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Magnetismo</li> <li>▪ Elettromagnetismo</li> <li>▪ Relatività</li> </ul>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale</li> <li>▪ Didattica laboratoriale</li> <li>▪ Discussione guidata</li> <li>▪ Analisi e contestualizzazione delle tematiche trattate</li> </ul>

Strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libro di testo</li> <li>▪ Laboratorio di fisica</li> <li>▪ Letture collaterali</li> <li>▪ Supporti multimediali</li> </ul>
Strumenti di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interrogazioni</li> <li>▪ Trattazioni sintetiche di argomenti</li> <li>▪ Quesiti a risposta singola.</li> <li>▪ Test strutturati</li> <li>▪ Risoluzione di problemi</li> </ul>
Indicatori seguiti nelle verifiche	<p>Indicatori per le verifiche orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correttezza espressiva e padronanza linguistica specifica</li> <li>▪ Grado di conoscenza degli argomenti</li> <li>▪ Comprensione di nuclei concettuali fondamentali</li> <li>▪ Abilità argomentativa e logica</li> <li>▪ Capacità di valutazione critica</li> <li>▪ Abilità di raccordi interdisciplinari</li> </ul> <p>Indicatori per le verifiche scritte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correttezza espressiva e conoscenza degli argomenti</li> <li>▪ Comprensione del testo dei quesiti</li> <li>▪ Rispondenza alla richiesta</li> <li>▪ Capacità argomentativa e logica</li> </ul>

\*per i dettagli si rimanda al programma analitico

Scheda consuntiva

Disciplina: Scienze Naturali

Docente: prof.ssa Giuseppina Passarella

Libri di testo adottati: *Il Globo terrestre e la sua evoluzione*- Elvidio Lupia Palmieri- Maurizio Parotto- Zanichelli

*Il carbonio, gli enzimi, il DNA- Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie*- David Sadava-David M. Hillis- H.Craig Heller- May Berenbaum- Vito Posca-Zanichelli

Anno scolastico 2018-2019

Contenuti	<p><b>SCIENZE DELLA TERRA</b></p> <p>La tettonica delle placche: un modello globale</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La dinamica interna della Terra</li> <li>2. La struttura della crosta</li> <li>3. L'espansione dei fondali oceanici</li> <li>4. La tettonica delle placche</li> <li>5. Moti convettivi e punti caldi</li> </ol> <p>La storia della Terra</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La storia di un sistema integrato</li> </ol>
-----------	---



	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. La datazione nelle Scienze della Terra</li> <li>3. Precambriano e Fanerozoico</li> </ol> <p>L'atmosfera terrestre e i fenomeni meteorologici</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Composizione, suddivisione e limite dell'atmosfera terrestre</li> <li>2. La radiazione solare e il bilancio termico del sistema Terra</li> <li>3. La temperatura dell'aria</li> <li>4. La pressione atmosferica e i venti</li> <li>5. La circolazione generale dell'atmosfera</li> </ol> <p><b>CHIMICA ORGANICA</b></p> <p>Dal carbonio agli idrocarburi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. I composti organici</li> <li>2. Gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani</li> <li>3. Gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini</li> <li>4. Gli idrocarburi aromatici</li> </ol> <p>I derivati degli idrocarburi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gli alogenuri alchilici</li> <li>2. Alcoli, fenoli ed eteri</li> <li>3. Aldeidi e chetoni</li> <li>4. Gli acidi carbossilici e i loro derivati</li> </ol> <p><b>BIOCHIMICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le biomolecole</li> <li>2. L'energia e gli enzimi</li> <li>3. Il metabolismo energetico</li> <li>4. La fotosintesi</li> </ol> <p><b>BIOTECNOLOGIE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. I geni e la loro regolazione</li> <li>2. La genetica dei virus</li> <li>3. La tecnologia del DNA ricombinante</li> <li>4. Analizzare e sequenziare il DNA</li> <li>5. Le biotecnologie per l'ambiente e la medicina</li> </ol>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Approccio comunicativo</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo-deduttivo</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Discussioni critiche</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di schemi e mappe concettuali</li> </ul>

Strumenti di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> letture collaterali <input checked="" type="checkbox"/> appunti
Strumenti di verifica	<input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni <input checked="" type="checkbox"/> mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> trattazione sintetica di argomenti
Indicatori seguiti nelle verifiche	<p>Indicatori per le verifiche orali</p> <input checked="" type="checkbox"/> conoscenza degli argomenti; <input checked="" type="checkbox"/> capacità di sintesi; <input checked="" type="checkbox"/> elaborazione logico-argomentativa; <input checked="" type="checkbox"/> correttezza nell'esposizione; <input checked="" type="checkbox"/> apporti personali critici e originalità d'impostazione

Scheda Consuntiva

Disciplina: Informatica

Docente: prof. Conte Giovanni

Libri di testo adottati: Agostino Lorenzi –Massimo Govoni, INFORMATICA LICEI SCIENTIFICI SCIENZE APPLICATE QUINTO ANNO, volume 2 , ATLAS.

Anno Scolastico 2018/19

Obiettivi programmati	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza degli argomenti trattati <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di esporre in modo chiaro, corretto e con linguaggio specifico <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di costruire procedure per la risoluzione di un problema <input checked="" type="checkbox"/> Elaborazione delle conoscenze <input checked="" type="checkbox"/> Abilità nel saper collegare i vari argomenti
Contenuti	<input checked="" type="checkbox"/> Base di dati <input checked="" type="checkbox"/> Le reti <input checked="" type="checkbox"/> Il linguaggio Html <input checked="" type="checkbox"/> Internet comunicazione e servizi web
Metodi	<input checked="" type="checkbox"/> Approccio comunicativo <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo-deduttivo <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Discussioni critiche <input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di schemi e mappe concettuali
Strumenti di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di supporto all'intervento didattico
	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input checked="" type="checkbox"/> Composizioni

Strumenti di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mappe concettuali</li> <li>✓ Esercizi di comprensione della lettura</li> <li>✓ Analisi testuale</li> <li>✓ Trattazione sintetica di argomenti</li> </ul>
Indicatori seguiti nelle verifiche	<p style="text-align: center;">Indicatori per le verifiche orali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Correttezza espressiva e padronanza linguistica specifica</li> <li>✓ Grado di conoscenza degli argomenti</li> <li>✓ Comprensione dei nuclei concettuali fondamentali</li> <li>✓ Abilità argomentativa e logica</li> <li>✓ Abilità di raccordi interdisciplinari</li> </ul> <p style="text-align: center;">Indicatori per le verifiche scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprensione del testo dei quesiti</li> <li>✓ Correttezza formale</li> <li>✓ Rispondenza alla richiesta</li> <li>✓ Elaborazione logico-argomentativa</li> </ul>

#### Scheda consuntiva

Disciplina: Disegno e Storia dell'arte

Docente: Fiore Giuseppe

Libro di testo: G.Cricco, F.P.Teodoro, "Itinerario nell'arte" Dal Secolo dei Lumi ai giorni nostril"- Zanichelli

Anno Scolastico 2018-2019

Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Conoscenza degli aspetti essenziali della produzione degli artisti e dei movimenti artistici dal Cinquecento al Novecento.</li> <li>☑ individuazione delle coordinate storico-culturali entro le quali si forma e si esprime l'opera d'arte;</li> <li>☑ capacità di analizzare criticamente le opere degli artisti;</li> <li>☑ possesso di un adeguato lessico tecnico e critico;</li> <li>☑ comprensione del grande valore culturale ed economico del patrimonio archeologico, storico-artistico, architettonico e paesaggistico del nostro paese, oltre che conoscenza degli aspetti essenziali delle questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro;</li> <li>☑ sviluppare la sensibilità estetica nei confronti degli aspetti visivi della realtà e dell'ambiente ;</li> <li>☑ abituare a cogliere le relazioni esistenti tra espressioni artistiche di diverse civiltà ed aree culturali enucleando analogie, differenze e interdipendenze.</li> </ul>
Contenuti*	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Il Novecento e le Avanguardie storiche.</li> </ul>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Spiegazioni con analisi dei movimenti artistici, della produzione dei singoli artisti e dei principali fatti storici;</li> <li>☑ approfondimenti attraverso lavori individuali , di coppia, di gruppo e di classe per lo sviluppo della capacità critica, di</li> </ul>

	ascolto e di interrelazione degli studenti	
Strumenti di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale; <input checked="" type="checkbox"/> internet; <input checked="" type="checkbox"/> ricerche individuali; <input checked="" type="checkbox"/> analisi di testi e documenti ; <input checked="" type="checkbox"/> fotografie; <input checked="" type="checkbox"/> lezioni sul campo;	
Strumenti di verifica	<input checked="" type="checkbox"/> Discussioni in classe <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni ; <input checked="" type="checkbox"/> verifiche scritte (somministrazioni di test tipologia A, B, C)	
Indicatori seguiti nelle verifiche	Verifiche orali	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza dei contenuti <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di orientamento nei problemi proposti <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di analisi e sintesi <input checked="" type="checkbox"/> Competenza nell'operare collegamenti con altre discipline

\*per i dettagli si rimanda al programma analitico

### Scheda consuntiva

Disciplina: Insegnamento della Religione Cattolica

Docente: Giamei Loredana

Libri di testo: Luigi Solinas, Tutti i colori della Vita, vol.unico, S.E.I.

Anno Scolastico 2017-2018

Obiettivi	<p><b>COMPETENZE</b> Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere le problematiche sociali del mondo contemporaneo;</li> <li>• comprendere il ruolo delle religioni nella cultura mondiale;</li> </ul> <p><b>CONOSCENZE</b> In relazione alle competenze individuate, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce gli aspetti essenziali della Chiesa nel mondo contemporaneo;</li> <li>• conosce le caratteristiche fondamentali delle religioni orientali;</li> </ul> <p><b>ABILITÀ</b> Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opera scelte responsabili che favoriscono la cultura della vita;</li> <li>• individua la posizione della Chiesa riguardo alla difesa dei diritti umani.</li> </ul>
Contenuti*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire da persone: diritti fondamentali; persona e società</li> <li>• Le religioni orientali</li> </ul>
	<p>1. Lezioni di tipo fenomenologico, biblico-teologico, antropologico-culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio comunicativo</li> </ul>

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodo induttivo-deduttivo</li> <li>• Discussioni critiche</li> </ul>
Strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di test</li> <li>• Documenti del Concilio Vaticano II</li> <li>• Bibbia</li> <li>• Sussidi multimediali</li> </ul>
Strumenti di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni</li> <li>• Dialogo guidato</li> </ul>
Indicatori seguiti nelle verifiche	<p>Indicatori per le verifiche orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza degli argomenti;</li> <li>• capacità di sintesi;</li> <li>• elaborazione logico-argomentativa;</li> <li>• correttezza nell'esposizione;</li> <li>• capacità di collegare ambiti religiosi a eventi storici e filosofici;</li> <li>• apporti personali, critici e originalità d'impostazione.</li> </ul>

\*per i dettagli si rimanda al programma analitico

#### SCHEDA CONSUNTIVA

Classe: VSA1

Materia: Scienze Motorie e Sportive

Docente: Rotondo Luigi

Libri di testo adottati: DEL NISTA PIER LUIGI / PARKER JUNE / TASSELLI ANDREA;  
SULLO SPORT, CONOSCENZA, PADRONANZA, RISPETTO DEL CORPO – ED. D'ANNA

Anno Scolastico 2017-2018

Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Saper realizzare movimenti coordinati in situazioni anche complesse</li> <li>☑ Praticare attività motoria in modo consapevole e autonomo</li> <li>☑ Progettare e seguire programmi allenanti</li> <li>☑ Essere consapevole del fenomeno sportivo</li> <li>☑ Saper affrontare il confronto agonistico;</li> <li>☑ Saper svolgere ruoli, organizzare e gestire eventi sportivi</li> <li>☑ Saper assumere stili di vita e comportamenti a tutela della salute</li> <li>☑ Saper applicare strategie tecnico-tattiche</li> <li>☑ Conoscenza degli aspetti storici, sociali e civili dello sport</li> <li>☑ Conoscenza di alcune principali norme di tutela della salute</li> <li>☑ Conoscere i rischi delle dipendenze</li> <li>☑ Conoscere alcune tecniche per il primo soccorso in caso di trauma</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ La salute dinamica</li> <li>☑ L'educazione alimentare</li> </ul>

Contenuti*	<input checked="" type="checkbox"/> Traumi e primo soccorso <input checked="" type="checkbox"/> I rischi per la salute: fumo, droga, alcol, doping <input checked="" type="checkbox"/> Aspetti sociali, civili e politici dello sport <input checked="" type="checkbox"/> Attività ed esercizi per il miglioramento della coordinazione <input checked="" type="checkbox"/> Attività di tipo aerobico con incrementi graduali e progressivi del carico <input checked="" type="checkbox"/> Attività ed esercizi di stretching e mobilizzazione attiva a carico degli arti inferiori <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi di gara <input checked="" type="checkbox"/> Attività ed esercizi di forza esplosiva a carico naturale per gli arti inferiori e superiori (potenziamento muscolare) <input checked="" type="checkbox"/> Attività ed esercizi di ginnastica addominale e core stability
Metodi	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale; <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input checked="" type="checkbox"/> Discussione partecipata; <input checked="" type="checkbox"/> Attività peer to peer.
Strumenti di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo; <input checked="" type="checkbox"/> Appunti; <input checked="" type="checkbox"/> Piccoli e grandi attrezzi; <input checked="" type="checkbox"/> LIM; <input checked="" type="checkbox"/> PC <input checked="" type="checkbox"/> Internet
Strumenti di verifica	<input checked="" type="checkbox"/> Test strutturato; <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche; <input checked="" type="checkbox"/> Gare sportive
Indicatori seguiti nelle verifiche	<input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei regolamenti tecnici; <input checked="" type="checkbox"/> Corretta assunzione dei ruoli assegnati; <input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza degli argomenti; <input checked="" type="checkbox"/> Capacità organizzativa, di cooperazione <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di eseguire movimenti coordinati in situazioni dinamiche; <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di sintesi e rielaborazione personale.

\*per i dettagli si rimanda al programma analitico

**ALLEGATO B**

**Griglie di Valutazione**



# ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESIA@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Telesse Terme (BN) – tel.0824 976246 - fax 0824 975029  
 Codice scuola: BNIS00200T – e-mail: [bnis00200t@istruzione.it](mailto:bnis00200t@istruzione.it) – sito web [www.iistelese.it](http://www.iistelese.it)  
 e-mail cert.: [bnis00200t@pec.istruzione.it](mailto:bnis00200t@pec.istruzione.it) – CF: 81002120624 – Cod.Univ.Uff.: UFSIXA  
 Dirigente Scolastico – Angela Maria Pelosi

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA ANNO SCOLASTICO 2018/2019

### TIPOLOGIA A – ANALISI TESTUALE

Studente/essa.....

Classe.....

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI</b>			
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>100</b>	<b>20</b>
<b>-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</b> <b>-Coesione e coerenza testuale</b>	Completa ed esauriente- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>
	In parte pertinente alla traccia – Buono	<b>15</b>	<b>3</b>
	Completa e appropriata - Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>
<b>-Ricchezza e padronanza lessicale.</b> <b>-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b>	Adeguate- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>
	Semplice ma corretta- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>
<b>-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b> <b>-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	Esauriente e originale- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>
	Logica e coerente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>
<b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A</b>			
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna(adesempio,indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</b>	Esauriente e originale- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>
	Completa e attinente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>



<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b> <b>-Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Esauritiva e precisa- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>
	Completa e attinente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>
<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO .....</b>		<b>20</b>	

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

## TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Studente/essa.....

Classe.....

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI</b>				
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>100</b>	<b>20</b>	<b>Attribuito</b>
<b>-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale</b>	Completa ed esauriente- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	In parte pertinente alla traccia – Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Completa e appropriata - Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b>	Adeguate- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	Esauriente e originale- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Logica e coerente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B</b>				
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b>	Esauriente e originale- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Completa e attinente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	Esauritiva e precisa- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Completa e attinente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO .....</b>		<b>20</b>		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA  
ANNO SCOLASTICO 2018/2019

**TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-  
ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'**

Studente/essa.....

Classe.....

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI</b>				
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>100</b>	<b>20</b>	<b>Attribuito</b>
<b>-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale</b>	Completa ed esauriente- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	In parte pertinente alla traccia – Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Completa e appropriata - Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b>	Adeguate- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	Esauriente e originale- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Logica e coerente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C</b>				
<b>-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. -Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</b>	Esauriente e originale- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Completa e attinente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Esauritiva e precisa- Ottimo	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Completa e attinente- Buono	<b>15</b>	<b>3</b>	
	Semplice e lineare- Sufficiente	<b>10</b>	<b>2</b>	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	<b>Da 1-5</b>	<b>1</b>	
<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO...../20</b>				



# ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINO@

Via Caio Pontio Telesino, 26 – 82037 Teleso Terme (BN) – tel.0824 976246 - fax 0824 975029

Codice scuola: BNIS00200T – e-mail: [bnis00200t@istruzione.it](mailto:bnis00200t@istruzione.it) – sito web [www.iistelese.it](http://www.iistelese.it)

e-mail cert.: [bnis00200t@pec.istruzione.it](mailto:bnis00200t@pec.istruzione.it) – CF: 81002120624 – Cod.Univ.Uff.: UFSIXA

Dirigente Scolastico – Angela Maria Pelosi

## L. S. «Opzione Scienze Applicate» - ESAME DI STATO 2019 – COMMISSIONE.....

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA E FISICA

Candidato.....

Classe .....

Viene assegnato un punteggio grezzo *massimo* pari a 80 per il problema e a 20 per ciascun quesito.

INDICATORI	punti	Problema n.					Quesiti n.			
		a	b	c	d	e				
Analizzare	0									
	1									
	2									
	3									
	4									
	5									
Sviluppare il processo risolutivo	0									
	1									
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Interpretare, rappresentare e, elaborare i dati	0									
	1									
	2									
	3									
	4									
	5									
Argomentare	0									
	1									
	2									
	3									
4										
<b>Pesi punti problema</b>		0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	1	1	1	1
<b>Subtotali</b>										

Corrispondenza	
153-160	20
144-152	19
134-143	18
124-133	17
115-123	16
106-114	15
97-105	14
88-96	13
80-87	12
73-79	11
66-72	10
59-65	9
52-58	8
45-51	7
38-44	6
31-37	5
24-30	4
16-23	3
9-15	2
<9	1

<b>VALUTAZIONE</b>  <b>PROVA</b>  ...../20
--

<b>Totale</b>	
---------------	--

N.B.: la somma dei pesi – nell'ipotesi proposta - assegnati ai sottopunti del problema deve dare 4.  
Il livello di sufficienza corrisponde ai punteggi con sfondo in colore.

Il presidente della Commissione:

..... I commissari:

Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
<b>Analizzare</b> Esaminare la situazione problematica individuandone gli aspetti significative formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli, analogie o leggi.	Punto non affrontato	0
	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale.	2
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi.	3
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette e precise, nell'ambito del pertinente modello interpretativo.	5
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	Punto non affrontato.	0
	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, senza pervenire a risultati o pervenendo a risultati sostanzialmente scorretti.	1
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso o incoerente il formalismo matematico, senza giungere a risultati corretti.	2
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo spesso impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati esatti.	5
<b>Interpretare, rappresentare, elaborare i dati</b> Interpretare o elaborare i dati proposti o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici, leggi, principi e regole.	Punto non affrontato.	0
	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, senza ricondurli al pertinente ambito di modellizzazione.	1
	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, riconducendoli solo in parte al pertinente ambito di modellizzazione.	2
	Interpreta con un sufficiente grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile seppur talora viziata da imprecisioni, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione.	3
	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione.	4
	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione.	5
<b>Argomentare</b> Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari.	Punto non affrontato.	0
	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio non appropriato o molto impreciso.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4

**Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.**



# ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINO**

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Teleso Terme (BN) – tel.0824 976246 - fax 0824 975029  
Codice scuola: **BNIS00200T** – e-mail: **bnis00200t@istruzione.it** – sito web **www.iistelese.it**  
e-mail cert.: **bnis00200t@pec.istruzione.it** – CF: 81002120624 – Cod.Univ.Uff.: UFSIXA  
Dirigente Scolastico – Angela Maria Pelosi

## **L. S. «Opzione Scienze Applicate» - ESAME DI STATO 2019 –** **COMMISSIONE.....**

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE**

Candidato.....

Classe .....

#### INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEI CONTENUTI E DEI METODI PROPRI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

- |  |
|--|
| A. Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline.  |
| B. Collegamento fra i nuclei tematici fondamentali delle discipline nell'ambito di una trattazione pluridisciplinare.  |
| C. Argomentazione organica e chiara, con spunti critici e personali e utilizzo della/e lingua/e straniere.   |
| D. Utilizzo dei concetti e dei fondamentali strumenti delle discipline, anche a partire dalle esperienze personali, per analizzare e comprendere la realtà ed affrontare problematiche in modo consapevole e autonomo. |

INDICATORI	DESCRITTORI				
	1-4	5-9	10-14	15-19	20
<p>Acquisizione dei contenuti</p> <p>Collegamento tra i nuclei tematici delle discipline</p> <p>Argomentazione chiara e organica</p> <p>Utilizzo dei concetti e dei fondamentali strumenti delle discipline</p>	<p>Esposizione frammentaria e confusa non sostenuta da un bagaglio culturale neppure essenziale e priva di collegamenti e di</p> <p>Rielaborazioni personali, anche in riferimento alle attività svolte di Cittadinanza e Costituzione.</p> <p>Carente la riflessione maturata in un'ottica orientativa tramite il percorso triennale di competenze trasversali e per l'orientamento</p>	<p>Esposizione lacunosa, non sostenuta da un adeguato bagaglio culturale, quasi assenti i collegamenti e le rielaborazioni personali, anche in riferimento alle attività svolte di Cittadinanza e Costituzione.</p> <p>Modesta la riflessione maturata in un'ottica orientativa tramite il percorso triennale di competenze trasversali e per l'orientamento</p>	<p>Esposizione adeguata alla consegna, sostenuta da un bagaglio culturale discreto e non priva di collegamenti appropriati e di rielaborazioni personali, anche in riferimento alle attività svolte di Cittadinanza e Costituzione.</p> <p>Essenziale la riflessione maturata in un'ottica orientativa tramite il percorso triennale di competenze trasversali e per l'orientamento</p>	<p>Esposizione esauriente, chiara, corretta, sostenuta da un buon bagaglio culturale, ricca di collegamenti appropriati e di rielaborazioni personali, anche in riferimento alle attività svolte di Cittadinanza e Costituzione.</p> <p>Buona la consapevolezza sulla riflessione maturata in un'ottica orientativa tramite il percorso triennale di competenze trasversali e per l'orientamento</p>	<p>Esposizione esaustiva, chiara, corretta, efficace, sostenuta da un ottimo bagaglio culturale e ricca di collegamenti appropriati e di rielaborazioni personali, anche in riferimento alle attività svolte di Cittadinanza e Costituzione.</p> <p>Consapevole la riflessione maturata in un'ottica orientativa tramite il percorso triennale di competenze trasversali e per l'orientamento</p>



## IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof.ssa Pelosi Angela Maria (Dirigente) \_\_\_\_\_

*Prof.ssa Santillo Lucia (Italiano e Storia)* \_\_\_\_\_

*Prof. De Libero Elisa (Matematica e Fisica)* \_\_\_\_\_

*Prof.ssa Biondi Clementina (Inglese)* \_\_\_\_\_

*Prof.ssa Bovenzi Giovanna (Filosofia)* \_\_\_\_\_

*Prof.ssa Passarella Giuseppina (Scienze)* \_\_\_\_\_

*Prof. Conte Giovanni (Informatica)* \_\_\_\_\_

*Prof. Fiore Giuseppe (Disegno Storia dell'Arte)* \_\_\_\_\_

*Prof. Rotondo Luigi (Scienze Motorie)* \_\_\_\_\_

*Prof.ssa Giamei Loredana (Religione Cattolica)* \_\_\_\_\_

Il presente documento è stato redatto ed approvato dal Consiglio di classe in data 07/05/2018.

*Telese Terme, 07 Maggio 2019*

**Dirigente Scolastico**

*Coordinatore*