



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELES**@

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(I Biennio)

A.S. 2020-21

Indirizzo: Liceo Linguistico

Classe 1^a Sez. L₂

Disciplina: Lingua e Letteratura Spagnola Monte ore annuo: 132

Docente: Debora Cardillo

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

<p>Competenze disciplinari del I Biennio</p> <p><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Dipartimenti</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare informazioni specifiche in testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. 2. Descrivere esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con qualche errore che non comprometta però la comunicazione. 3. Comprendere il senso di un messaggio o di un testo scritto. 4. Produrre testi scritti coerenti e coesi anche con qualche errore che non comprometta la comunicazione. 5. Cogliere analogie e differenze con la lingua italiana.
---	--

Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

CONOSCENZE	ABILITA'/CAPACITA'	COMPETENZE
1. Conoscere il lessico relativo agli oggetti della propria classe, alla famiglia, alla casa, alla città.	1. Salutare e presentarsi. Fornire informazioni su sé stessi.	1. Comprendere il senso generale di un messaggio o di un testo scritto.
2. Conoscere il presente semplice dei verbi regolari ed irregolari.	2. Fare lo spelling, domandare/dire l'ora, la data, parlare di cose che si possiedono, chiedere e dare indicazioni.	2. Produrre semplici testi scritti coerenti e coesi, anche con errori che non compromettano la comunicazione.
3. Conoscere alcune perifrasi spagnole, i principali usi di "por" e "para", di "muy" e "mucho", le differenze tra i verbi <i>haber-ser-estar-tener</i> .	3. Descrivere l'aspetto fisico, il carattere, l'ambiente, le azioni abituali, la propria giornata.	3. Descrivere in modo semplice esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con errori che non compromettano la comunicazione.

CONTENUTI DISCIPLINARI

UDA 1 : Yo soy Alma		
Comunicación	Léxico/Gramática	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Deletrear, pedir por favor, dar las gracias y responder. ✚ Comunicar en clase. ✚ Saludar y despedirse, identificar a personas, presentarse y presentar, preguntar y decir la edad. ✚ Pedir y dar informaciones personales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ El alfabeto, los objetos del aula. ✚ Los días de la semana, las partes del día, los números de 0 a 100. ✚ Las naciones y las nacionalidades. ✚ Los pronombres personales sujeto. ✚ El presente de Indicativo de los verbos en - AR; los verbos reflexivos. ✚ El verbo SER. ✚ Los artículos, formación del femenino y del plural. 	Ottobre
UDA 2 : Esta es mi familia		
Comunicación	Léxico/Gramática	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Describir a personas. ✚ Preguntar por gustos e intereses y responder. ✚ Expresar acuerdo/desacuerdo. ✚ Preguntar por preferencias y responder. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ El parentesco. La descripción del carácter. ✚ Las mascotas. ✚ Los colores. ✚ Las actividades de ocio y de tiempo libre. Los adjetivos para valorar. ✚ El verbo TENER, los posesivos y los demostrativos. ✚ Objeto directo e indirecto. ✚ Los cuantificadores. ✚ El presente de Indicativo de los verbos en - ER / - IR. 	Novembre

UDA 3 : La cama está aquí

Comunicación	Léxico/Gramática	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Describir un ambiente. ✚ Preguntar y decir dónde están situados los objetos. ✚ Preguntar y dar la dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ La casa, acciones habituales en casa. ✚ Los adjetivos para describir un ambiente. ✚ Los ubicadores. ✚ Los muebles y los objetos de la casa. ✚ Los números de 100 en adelante. ✚ Los números ordinales. ✚ Las locuciones prepositivas de lugar y tiempo. ✚ Hay/Está, están. ✚ El presente de Indicativo de estar y dar. 	Dicembre/Gennaio

UDA 4 : Quedamos a las cinco

Comunicación	Léxico/Gramática	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Preguntar y decir la hora. ✚ Concertar una cita. ✚ Invitar y proponer. ✚ Ordenar las acciones. ✚ Hablar de la frecuencia con que se hacen las cosas. ✚ Expresar acciones habituales y en desarrollo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Las asignaturas. ✚ Las acciones habituales. ✚ Las tareas domésticas. ✚ Los deportes. ✚ El uso del artículo. ✚ Las irregularidades del presente de Indicativo : verbos con diptongación, verbos de alternancia vocálica. ✚ El Gerundio. La perífrasis “<i>estar + gerundio</i>”. 	Febbraio/Marzo

UDA 5 : Voy a ir de compras		
Comunicación	Léxico/Gramática	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> Felicitar y formular buenos deseos. Preguntar y decir la fecha. Expresar planes e intenciones. Pedir y dar indicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Los meses y las estaciones. La ciudad. Los lugares de la ciudad. Las tiendas. Ir a / pensar + infinitivo. Ir / venir + llevar / traer. Imperativo afirmativo de 2ª persona. Contraste <i>por / para</i>. 	<p>Aprile/Maggio</p>
Conversación	Intero a.s. 1h. settimanale	33h
		Totale ore 132

DDI :

La didattica digitale integrata (DDI) ossia una didattica mista, in presenza e a distanza, si utilizzerà per realizzare un equilibrato bilanciamento tra attività sincrone e asincrone e sarà adottata qualora emergessero necessità di contenimento del contagio o quando si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti. Si procederà individuando i contenuti essenziali della disciplina, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento e permettere di sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità.

DaD :

In caso di attivazione della DAD la programmazione verrà rimodulata rifacendosi agli obiettivi minimi già presenti nella programmazione disciplinare in termini di abilità e competenze; riguardo ai contenuti, saranno scelti quelli essenziali della disciplina, operando una sintesi, soffermandosi su argomenti più adeguati all'attuale situazione e comunque ritenuti più opportuni e adeguati alle esigenze degli alunni.

EDUCAZIONE CIVICA

A partire dall'anno scolastico 2020-21 lo studio dell'Educazione Civica diventa obbligatorio, con un monte orario annuo di 33 ore dedicate e voto autonomo. La disciplina sarà insegnata dalla docente specializzata, prof.ssa Ida Falato. Le tematiche prescelte dalla docente, in linea con il curriculum verticale di Educazione Civica del *Telesi@*, sono:

- **La Costituzione Italiana;**
- **Legalità e contrasto alle mafie.**

OBIETTIVI MINIMI

Il docente, se lo ritiene, può indicare, in piena autonomia, gli obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze, abilità e competenze, per la propria disciplina (anche per il recupero), dettagliando meglio quanto elencato nelle programmazioni di dipartimento o può far semplicemente riferimento a quanto già programmato nei dipartimenti.

Competenza 1	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali forme di saluto in spagnolo.• Conoscere i numeri, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni.• Conoscere l'alfabeto.• Conoscere i verbi SER, TENER e il presente indicativo (verbi regolari).	Abilità <ul style="list-style-type: none">• Salutare e presentarsi.• La data, fare lo spelling.• Fornire informazioni su sé stessi.• Parlare di cose che si possiedono.
Competenza 2	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali usi di SER ed ESTAR.• Conoscere i principali usi di HAY ed ESTAR.• Conoscere le preposizioni di luogo.• Conoscere gli aggettivi per descrivere oggetti e persone.	Abilità <ul style="list-style-type: none">• Esprimere accordo-disaccordo, gusti e preferenze.• Situare oggetti e persone nel tempo e nello spazio.

MACROAREE – La.Pro.Di multidisciplinare di classe

Descrizione dell'architettura didattica della disciplina

TITOLO : “Multiculturalismo come risorsa”	
Discipline coinvolte	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
Inglese Spagnolo Cinese	<p>In riferimento alla macroarea “Multiculturalismo”, il mio contributo è un La.Pro.Di pluridisciplinare, per classi parallele (1^a L₁ – 1^a L₂), dal titolo:</p> <p>“Bandiere e inni : simboli di unità nazionale”</p> <p><u>Sintesi dell'azione progettuale</u></p> <p>Il La.Pro.Di. vedrà il coinvolgimento delle tre lingue straniere al fine di realizzare un lavoro di comparazione tra le diverse culture, sottolineando l'importanza di simboli nazionali quali la bandiera e l'inno che rappresentano l'identità di un Paese e di un popolo. Si punterà a promuovere una coscienza europea ed extraeuropea e ad interiorizzare i valori che questi simboli rappresentano e che sono alla base della convivenza civile.</p> <p><i>*Si allega di seguito scheda Laprodi</i></p>

LA.PRO.DI. per le COMPETENZE
pluridisciplinare, per classi parallele

Titolo: “Bandiere e Inni: simboli di unità azionale”

Contesto scolastico

Indirizzo :

Linguistico

Classi coinvolte :

1^a L₁ - 1^a L₂

Periodo dell'anno e durata :

Primo/secondo quadrimestre

Ambiti disciplinari e/o discipline coinvolte :

- 1) Inglese
- 2) Spagnolo
- 3) Cinese

Competenze attese

N.B. selezionare con un asterisco quelle pertinenti al La.Pro.Di

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- * 1. Imparare a imparare
- * 2. Progettare
- * 3. Comunicare
- * 4. Collaborare e partecipare
- * 5. Acquisire un comportamento autonomo e responsabile
- * 6. Risolvere problemi
- * 7. Individuare collegamenti e relazioni
- * 8. Acquisire e interpretare l'informazione

Le attività progettate prevedono un metodo di lavoro interdisciplinare finalizzato allo sviluppo di diverse competenze che abbracciano i seguenti assi¹ (**Indicare, per ogni asse culturale, quali competenze trasversali il consiglio di classe ritiene di dover sviluppare con il La.Pro.Di in esame**):

O Asse dei linguaggi

Lingua italiana

- o padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- o leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
- o produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Lingua straniera

- o utilizzare la lingua inglese/spagnola/cinese per i principali scopi comunicativi ed operativi

Altri linguaggi

- o utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
- o utilizzare e produrre testi multimediali

O Asse matematico

- o utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- o confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni
- o individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- o analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

O Asse scientifico-tecnologico

- o osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- o analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
- o essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

O Asse storico-sociale

- o comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- o collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- o riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

¹Gli assi e le competenze indicate fanno riferimento al modello di certificato dei saperi e delle competenze acquisiti dagli studenti al termine dell'obbligo di istruzione, in linea con le indicazioni dell'Unione europea sulla trasparenza delle certificazioni (D.M. n. 9/2010).

Sintesi dell'azione progettuale

La.Pro.Di pluridisciplinare che vedrà il coinvolgimento delle tre lingue straniere al fine di realizzare un lavoro di comparazione tra le diverse culture sottolineando l'importanza di simboli nazionali quali la bandiera e l'inno, che rappresentano l'identità di un Paese e di un popolo. Si punterà a promuovere una coscienza europea ed extraeuropea e a interiorizzare i valori che questi simboli rappresentano e che sono alla base della convivenza civile.

Prodotto finale da realizzare :

Power Point/Brochure.

➤ Fasi di lavoro:

✓ Fase progettuale :

- Ricerca delle informazioni,
- Problematizzazione
- Conversazione clinica Brainstorming

✓ Fase di studio integrato :

- studio ed elaborazione del materiale
- Lavoro in gruppo
- Episodi di Apprendimento Situato
- Interviste sul territorio
- Testimonianze
- Lezione su campo

✓ Verifica in itinere :

- Raccolta sistematica di dati (prove pratiche, conversazioni, discussioni guidate, tavole rotonde, elaborazione di testi...)

✓ Verifica finale :

- Prove strutturate
- Prove semi- strutturate
- Prove non strutturate
- Elaborato/ Prodotto finale

✓ Valutazione finale :

Rubrica di valutazione delle competenze
Scheda di autovalutazione della studente
Diario di bordo

❖ Metodologie e Strategie didattiche :

- Spiegazione frontale
- Brain storming
- Problem solving , stimolo alla riflessione attraverso domande mirate
- Momenti di verifica formativa

- o Attività di manipolazione
- o *Flipped classroom*
- o *Role-playing*
- o Schematizzazioni e mappe concettuali
- o *Circle Time*
- o *Cooperative Learning*
- o Lavoro di Gruppo
- o *Peer Tutoring*
- o Altro : *Byod*

❖ **Attrezzature e strumenti didattici :**

- o LIM, prevalentemente per proiezione
- o LIM, in modo interattivo
- o *Tablet*
- o *Computer Based*
- o *BYOD (Bring your own device)*
- o *Navigazione internet*
- o Libro digitale/espansioni on line
- o Altro : *testi cartacei*

MODALITA' di VALUTAZIONE

I QUADRIMESTRE								
	TIPOLOGIA							
Prova Scritta	Esercizi di grammatica e lessico basati essenzialmente sul riordino, completamento, scelta multipla, correzione dell’errore, lettura di semplici brani con domande, piccole traduzioni dall’italiano allo spagnolo e viceversa anche di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, <i>cloze</i> test.							
Prova Orale	La verifica della produzione orale si svilupperà tenendo conto del contributo e dell’impegno profuso da ciascuno studente in classe. Le prove orali si baseranno essenzialmente su “ <i>oral reports</i> ” riguardanti argomenti assegnati per casa, interazioni in attività comunicative, conversazioni e descrizioni di semplici immagini, brevi traduzioni dallo spagnolo all’italiano e viceversa, esercizi di grammatica e lessico, situazioni comunicative. Contribuiranno, inoltre, a valutare le abilità orali, le attività di laboratorio, nonché i lavori individuali, in coppia e di gruppo.							
SCANSIONE TEMPORALE								
	1/15 ott	16/30 ott	1/15 nov	16/30 nov	1/15 dic	16/20 dic	7/15 gen	16/31 gen
Prove Scritte				X			X	

II QUADRIMESTRE								
	TIPOLOGIA							
Prova Scritta	Esercizi di grammatica e lessico basati essenzialmente sul riordino, completamento, scelta multipla, correzione dell'errore, lettura di semplici brani con domande, piccole traduzioni dall'italiano allo spagnolo e viceversa anche di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, <i>cloze</i> test.							
Prova Orale	<p>La verifica della produzione orale si svilupperà tenendo conto del contributo e dell'impegno profuso da ciascuno studente in classe. Le prove orali si baseranno essenzialmente su “<i>oral reports</i>” riguardanti argomenti assegnati per casa, interazioni in attività comunicative, conversazioni e descrizioni di semplici immagini, brevi traduzioni dallo spagnolo all'italiano e viceversa, esercizi di grammatica e lessico, situazioni comunicative. Contribuiranno, inoltre, a valutare le abilità orali, le attività di laboratorio, nonché i lavori individuali, in coppia e di gruppo.</p> <p>Per la valutazione si farà riferimento alle <i>Rubriche di valutazione</i> predisposte dal Dipartimento di Lingua Straniera.</p>							
SCANSIONE TEMPORALE								
	1/15 feb	16/28 feb	1/15 mar	16/31mar	1/15 apr	16/30 apr	1/15 mag	16/31 mag
Prove Scritte		X		X			X	

N.B.

La programmazione è da intendersi in un'ottica di flessibilità ed è pertanto suscettibile di variazioni al momento non prevedibili in quanto dipendenti dall'attuale situazione sanitaria nazionale.

La docente di spagnolo

Prof.ssa Debora Cardillo