



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S. 2020-21

Indirizzo Scientifico

Classe IV Sez. S1

Disciplina Latino

Docente Mendillo Marta Amalia

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Dipartimenti</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere, attraverso la lettura diretta o in traduzione, i testi rappresentativi della latinità2. Confrontare linguisticamente il latino con l'italiano3. Riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea4 Interpretare e commentare opere in prosa e in versi
--	--

Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

CONOSCENZE	ABILITA'/CAPACITA'	COMPETENZE
Conoscere le strutture morfosintattiche	Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologia testuale	Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata
Possedere un bagaglio lessicale più ampio possibile	Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole	Saper operare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi
Conoscere diacronicamente la storia letteraria, i principali autori e i generi letterari, a partire dall'età di Cesare sino alla età augustea	Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano	Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate

Conoscere un consistente numero di passi d'autore, letti in traduzione italiana e/o con testo a fronte ed inseriti all'interno del contesto storicoletterario	Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario	Consolidare capacità esegetiche, di astrazione e di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica
Conoscere passi significativi di opere in lingua originale, con particolare riguardo al pensiero espresso, alle tematiche trattate, ai principi di poetica, allo stile, alla persistenza di elementi della tradizione o alla novità del messaggio e alla sua possibile attualizzazione	Saper individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento	Saper esercitare in modo autonomo l'analisi testuale e contestuale
	Saper individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche	Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione
	Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna	

CONTENUTI DISCIPLINARI

(È possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti):

I Quadrimestre

UDA:

Età di Cesare

Sallustio e la crisi della res publica

Testi: percorso tematico

Lucrezio, il poeta dell'Epicureismo

Testi: percorso tematico

Età augustea

Virgilio

Testi: percorso tematico

II Quadrimestre

UDA:

Orazio

Testi: percorso tematico

L'elegia: Tibullo, Propertio

Ovidio, il multiforme

Testi: percorso tematico

Livio e la storiografia augustea

Lingua

Sintassi dei casi

Sintassi del periodo

DDI :

Nell'eventualità in cui, per necessità sopraggiunte, si dovesse ricorrere alla DDI, metodologia didattica complementare, si terrà conto del contesto per la realizzazione delle attività proposte nel rispetto di un adeguato livello di inclusività. Si prevede anche, in tal caso, l'utilizzo della piattaforma G-Suite già in uso per la DaD nel Telesi@. In DDI si attiveranno strategie ad hoc.

La valutazione, naturalmente formativa, terrà conto della disponibilità ad apprendere, del livello di autonomia e di responsabilità, nonché del processo di autovalutazione.

DaD:

In rimodulazione DaD, l'articolazione dei contenuti seguirà il criterio della flessibilità e potrà subire modifiche, integrazioni o riduzioni, in funzione delle indicazioni del Consiglio di Classe, dei tempi fruibili in remoto destinati all'attività curricolare, dei "nuovi" ritmi di apprendimento di ciascun allievo, delle spinte emotive e delle propensioni manifestate dai medesimi in un momento di straordinaria complessità.

In DaD ci si avvale di Valutazione Formativa, elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta, flessibile e improntata a tempestività e a trasparenza.

Gli elaborati corretti saranno restituiti in Gclassroom/via mail/registro elettronico. I tempi di consegna avranno incidenza positiva se puntuali, in caso contrario non avranno valenza perentoria negativa.

Il colloquio/ dialogo, occasione per favorire anche la costruzione ragionata e guidata del sapere, verrà espletato mediante G-Classroom -Meet ; Whatsapp .

L'insegnante, sensibile a bisogni, valori e interessi, guida lo studente, attraverso l'interazione costante in ambiente di apprendimento, nel suo iter formativo.

EDUCAZIONE CIVICA

(Da compilare per le materie interessate al percorso di Educazione Civica progettato nella PED)

Si rimanda alla Ped del Consiglio di classe per articolazione percorso.

Per quanto riguarda Lingua e letteratura italiana cfr. La.Pro.Di.

OBIETTIVI MINIMI

Il docente, se lo ritiene, può indicare, in piena autonomia, gli obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze, abilità e competenze, per la propria disciplina (anche per il recupero), dettagliando meglio quanto elencato nelle programmazioni di dipartimento o può far semplicemente riferimento a quanto già programmato nei dipartimenti.

Competenza 1	
Conoscenze Strutture della comunicazione e modalità di produzione del testo	Abilità Ascoltare e comprendere globalmente. Esporre e produrre testi scritti di varia tipologia bilità

Competenza 2	
Conoscenze Contestualizzazione storico-culturale degli autori e delle opere	Abilità Riconoscere le caratteristiche principali dei movimenti letterari; comprendere e interpretare un testo nella sua globalità.

MACROAREE – La.Pro.Di multidisciplinare di classe

Descrizione dell'architettura didattica della disciplina

PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'
Uomini, tecniche e ambiente: <i>evoluzioni di sistemi e culture</i> . Multiculturalismo, come risorsa	Tutte le discipline	La tematica sarà adeguata alla classe con il titolo di <i>Rivoluzione e progresso</i> che andrà a focalizzare l'attenzione sulle rivoluzioni scientifiche, industriali; il tutto sarà propedeutico ad un discorso approfondito alla classe successiva.
		Inoltre la tematica si soffermerà sull'educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile, partendo dall'analisi del ruolo della natura in letteratura ponendo l'attenzione anche sulla valorizzazione del patrimonio dei beni culturali e ambientali.
	Latino	Il percorso tratterà il rapporto Uomo-Natura attraverso brani scelti di Autore.

MODALITA' di VALUTAZIONE

MODALITA' di VALUTAZIONE

Prova Pratica								
SCANSIONE TEMPORALE								
		16/28 feb		16/31mar		16/30 apr	1/15 mag	
Prove Scritte								

EDUCAZIONE CIVICA

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica

NUCLEO TEMATICO in Curricolo verticale di Istituto	CONTENUTO	COMPETENZE
AGENDA 2030	Uomo-Natura	Acquisire competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
TITOLO ATTIVITA'	PERCORSO	COMPETENZE
Gli studenti avranno cura di conferire ulteriore significato al Percorso attraverso la definizione del Titolo: daranno un primo titolo che, a conclusione, potrà essere confermato o modificato.	Testi del panorama letterario (passi scelti).	Servirsi in modo appropriato di strumenti espressivi e argomentativi Comprendere e interpretare testi Saper stabilire nessi, collegare tematiche

PCTO Si rimanda alla PED di classe

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di PCTO

TITOLO ATTIVITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' DISCIPLINARI

La presente disciplina si inserisce nel percorso in modo trasversale contribuendo a sviluppare competenze di cittadinanza.