



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELES**@

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S.2020/21

Indirizzo Liceo Economico Sociale

Classe_5^a Sez. ES₁

Disciplina Scienze Umane Monte ore annuo 99

Docente Biele Daniela

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

<p>Competenze disciplinari del II Biennio e V anno</p> <p><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Dipartimenti</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale; 2. Inquadrare correttamente i teorici studiati nel loro specifico contesto storico, culturale e territoriale, istituendo correttamente confronti e collegamenti; 3. Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto; 4. Pensare criticamente; 5. Ragionare ed argomentare; 6. Saper osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni nella loro effettiva realtà; 7. Saper realizzare le varie fasi di ricerca con rigore metodologico; 8. Saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari; 9. Acquisire le principali tecniche di rilevazione dei criteri di validità
---	--

Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

CONOSCENZE	ABILITA'/CAPACITA'	COMPETENZE
<p>LA GLOBALIZZAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significato, uso e storia del termine "globalizzazione". • Le diverse facce della globalizzazione (globalizzazione economica, politica e culturale). • Prospettive attuali del mondo globale. 	<p>Cogliere significato e spessore del termine "globalizzazione", individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del fenomeno. Acquisire il lessico di base. Cogliere in esperienze della vita quotidiana fattori e dinamiche della globalizzazione.</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale. Inquadrare correttamente i teorici studiati nel loro specifico contesto storico, culturale e territoriale, istituendo autonomamente collegamenti e confronti. Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto. Pensare criticamente. Ragionare ed argomentare. Saper osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni nella loro effettiva realtà.</p>
<p>LA SOCIETA' MULTICULTURALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I movimenti sul territorio e gli 	<p>Comprendere il carattere "multiculturale" della società umana e le sue radici storiche; Cogliere la differenza tra una</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale. Inquadrare correttamente i teorici studiati nel loro specifico</p>

<p>scambi culturali dall'antichità ai nostri giorni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'incontro con il diverso: dalla celebrazione dell'uguaglianza all'esaltazione della differenza. • Dall'uguaglianza alla differenza. • I movimenti migratori e le politiche di accoglienza dei diversi paesi. • Dall'accoglienza all'integrazione: multiculturalità e interculturalità. 	<p>prospettiva multiculturale e un progetto interculturale; Acquisire il lessico di base.</p>	<p>contesto storico, culturale e territoriale, istituendo autonomamente collegamenti e confronti. Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto. Pensare criticamente. Ragionare ed argomentare. Saper osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni nella loro effettiva realtà.</p>
<p>IL MONDO DEL LAVORO E LE SUE TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'evoluzione del lavoro. • Il mercato del lavoro e i suoi indicatori. • Aspetti e problemi del mercato del lavoro. • La situazione italiana: la cosiddetta "legge Biagi". • Il lavoro flessibile. 	<p>Individuare gli aspetti più rilevanti dei cambiamenti del lavoro dipendente negli ultimi decenni. Acquisire il lessico specifico di base relativo al mercato del lavoro. Cogliere significato, finalità relative alla normativa sul mercato del lavoro.</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale. Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto. Pensare criticamente. Ragionare ed argomentare. Saper osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni nella loro effettiva realtà. Inquadrare correttamente i teorici studiati nel loro specifico contesto storico, culturale e territoriale, istituendo autonomamente collegamenti e confronti.</p>
<p>LA POLITICA: IL POTERE, LO STATO, IL CITTADINO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nozione di "potere" dentro e fuori l'ambito politico. • Il potere legittimo e le sue forme. • Lo Stato moderno. • Stato totalitario. • Lo Stato sociale caratteristiche, finalità, elementi di criticità. • La partecipazione politica 	<p>Acquisire il lessico specifico di base necessario per descrivere le caratteristiche delle moderne democrazie. Cogliere i tratti essenziali del Welfare State, individuandone risorse e fattori di debolezza.</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale. Inquadrare correttamente i teorici studiati nel loro specifico contesto storico, culturale e territoriale, istituendo autonomamente collegamenti e confronti. Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto. Pensare criticamente. Ragionare ed argomentare. Saper osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni nella loro effettiva realtà.</p>
<p>LA COMUNICAZIONE DI MASSA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Industria culturale: concetto e storia. • Lo sviluppo dei media e tecnologie tra ottocento e novecento. 	<p>Cogliere significato e spessore del concetto di "società di massa". Individuare le diverse posizioni assunte dagli intellettuali nei confronti della cultura di massa. Individuare e comprendere i</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale. Capacità di inquadrare correttamente i teorici studiati nel loro specifico contesto storico, culturale e territoriale, istituendo autonomamente collegamenti e confronti.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di “società di massa” • La cultura nell’era della TV <ul style="list-style-type: none"> • Cultura e comunicazione nell’era digitale. 	<p>caratteri peculiari della socialità in rete. Conoscere e fronteggiare il cyberbullismo e altre condotte devianti in rete.</p>	<p>Correlare le conoscenze acquisite al proprio vissuto. Pensare criticamente. Ragionare ed argomentare. Saper osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni nella loro effettiva realtà.</p>
<p>LA RICERCA IN SOCIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ricerca sociologica: protagonisti, obiettivi, oggetti di indagine. • Le fasi della ricerca. • Procedure e strumenti di indagine del sociologo. • Il percorso universitario per diventare sociologi. • Le prospettive di lavoro per il sociologo. 	<p>Comprendere il senso e la complessità di una attività di ricerca. Individuare le caratteristiche proprie di ogni procedura di indagine in relazione agli scopi della ricerca.</p>	<p>Saper realizzare le varie fasi di ricerca con rigore metodologico.</p> <p>Saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari.</p> <p>Acquisire le principali tecniche di rilevazione dei dati i criteri di validità di attendibilità del processo di rilevazioni</p>
<p>RICERCHE CLASSICHE E PROPOSTE OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli studi classici nell’ambito della sociologia, antropologia e della psicologia sociale. • Storia e significato del concetto di interdisciplinarietà • Lettura in chiave interdisciplinare della vicenda di Kitty Genovese • Una ricerca condotta dagli student:strumenti, problem,risultati. 	<p>Comprendere il senso e la complessità di una attività di ricerca. Individuare le caratteristiche proprie di ogni procedura di indagine in relazione agli scopi della ricerca.</p>	<p>Saper realizzare le varie fasi di ricerca con rigore metodologico.</p> <p>Saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari.</p> <p>Acquisire le principali tecniche di rilevazione dei dati i criteri di validità di attendibilità del processo di rilevazioni</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

(È possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti):

ARTICOLAZIONE DELLE UNITA'DI APPRENDIMENTO	PERIODO
La ricerca in sociologia	SETTEMBRE/OTTOBRE
La comunicazione di massa	OTTOBRE/NOVEMBRE
La globalizzazione	NOVEMBRE/DICEMBRE
La società multiculturale	GENNAIO/FEBBRAIO
Il mondo del lavoro e le sue trasformazioni	FEBBRAIO/MARZO
La politica: il potere, lo stato e il cittadino	APRILE
Ricerche classiche e risposte operative	MAGGIO
APPROFONDIMENTI	GIUGNO

DDI :

La didattica digitale integrata è una metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento complementare che integra l'attività didattica in presenza. Detta metodologia ha la funzione di fornire agli studenti, tramite apposite funzioni del RE e tramite GSuite (piattaforma in dotazione all'Istituto e associata al dominio @iistelese.it) e più precisamente GClassroom, materiali digitali aggiuntivi allo scopo di semplificare o arricchire i vari contenuti. Per coinvolgere maggiormente gli studenti verranno privilegiate le seguenti metodologie perché fondate sulla partecipazione attiva degli studenti: l'apprendimento cooperativo; la flipped classroom e la discussione guidata

DaD:

Qualora si dovesse ricorrere alla DaD, i contenuti, e pertanto, gli obiettivi, saranno quelli minimi indicati per ciascuna delle Unità che verranno trattate nel periodo o nei periodi di DaD. Ci si riserva, nell'eventualità di chiusura per lungo periodo, di procedere ad una rimodulazione delle stesse.

Si prevedono le seguenti azioni:

- **Orario scolastico**
Frazioni orarie di 45 minuti
- **Piattaforma**
G-Classroom con accesso istituzionale
- **Ulteriori strumenti per la DaD**
Applicazioni sviluppate direttamente da Google
I materiali di studio per agevolare la didattica a distanza sono: il libro di testo, schemi e mappe, visioni di filmati, documentari-video lezioni RAI oltre a materiali prodotti dal docente ad integrazione del percorso che si sta svolgendo.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE

TITOLO ATTIVITA'	COMPETENZE RIFERITE AL CURRICOLO	ORE	PERIODO
<i>Cittadinanza digitale</i> <i>La tutela della Privacy</i>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza, coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Partecipare al dibattito culturale	4	1 ^a quadrimestre (ottobre /novembre)

NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI ED UNIONE EUROPEA

TITOLO ATTIVITA'	COMPETENZE RIFERITE AL CURRICOLO	ORE	PERIODO
<i>La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.</i> <i>Cittadino europeo.</i> <i>I diritti umani.</i>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari, internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Partecipare al dibattito culturale.	4	2 ^a quadrimestre (febbraio)

OBIETTIVI MINIMI

CONOSCENZE	ABILITA	COMPETENZE
Conoscere nelle linee essenziali le seguenti tematiche: la globalizzazione la società multiculturale il mercato del lavoro e i problemi legati al lavoro oggi	Saper argomentare correttamente comunicando il proprio pensiero in una forma appropriata Saper cogliere nelle lettura di un testo le informazioni essenziali ed i	Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale

lo Stato moderno lo Stato totalitario lo Stato sociale la comunicazione di massa Conoscere gli aspetti essenziali della ricerca in sociologia	collegamenti con gli argomenti trattati Rielaborare gli argomenti con qualche apporto critico	Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni in maniera adeguata al contesto Operare qualche confronto culturale Analizzare semplici testi utilizzando le nuove tecnologie.
---	--	---

MACROAREE –

Descrizione dell'architettura didattica della disciplina

ECONOMIA E SOSTENIBILITA'

La sostenibilità sociale.

- Welfare State e i sistemi di cura
Chiara Saraceno, *il Welfare. Modelli e dilemmi della cittadinanza sociale*
- La banca del tempo
- Il significato sociale del terzo settore
- I diritti sociali

Il fenomeno del consumismo e il problema dei rifiuti

- Z. Bauman, *Consumo, dunque sono*
- Il consumo come strumento per definire la propria identità sociale
- Z. Bauman, *Cose che abbiamo in comune, 44 lettere dal mondo liquido*, Laterza, Roma-Bari 2012

LIBERTA'E LEGALITA'

La ricchezza della diversità

- Nascere in situazione migratoria : Marie Rose Moro, *Bambini di qui venuti d'altrove*

Lo Stato democratico

- G.Sartori, *La democrazia in trenta lezioni*, Mondadori, Milano 2008 pp.36-39
- *La democrazia secondo Aristotele*

PARITA' DI GENERE

“Maschile” e “femminile”: le differenze di genere

- La donna nel mondo del lavoro
- Pari opportunità: donne e lavoro

MODALITA' di VALUTAZIONE

I QUADRIMESTRE

TIPOLOGIA

Prova Scritta

Verranno svolte almeno tre verifiche scritte per quadrimestre.

Le verifiche consisteranno:

prove strutturate e semistrutturate

analisi di un testo

testo espositivo argomentativo

quesiti di approfondimento su argomenti trattati

Prova Orale

Le verifiche orali saranno continue e quasi quotidiane per verificare l'apprendimento degli argomenti di volta in volta trattati ed interrogazioni più lunghe, almeno due a quadrimestre.

Nella valutazione orale si terrà conto dei seguenti parametri:

- conoscenza dei prerequisiti

- conoscenza dell'argomento

- competenze linguistiche ed espressive

- capacità di analisi ed interpretazione

- capacità di approfondimento

- capacità di stabilire collegamenti opportuni tra gli argomenti della disciplina

- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite anche in ambiti disciplinari diversi

SCANSIONE TEMPORALE

	1/15 ottobre.	16/30 ottobre	1/15 novembre.	16/30 novembre	1/15 dicembre	16/20 dicembre	7/15 gennaio	16/31 gennaio
Prove Scritte			X		X			X

II QUADRIMESTRE

TIPOLOGIA

Prova Scritta

Verranno svolte almeno tre verifiche scritte per quadrimestre.

Le verifiche consisteranno:

	prove strutturate e semistrutturate analisi di un testo testo espositivo argomentativo quesiti di approfondimento su argomenti trattati							
Prova Orale	Le verifiche orali saranno continue e quasi quotidiane per verificare l'apprendimento degli argomenti di volta in volta trattati ed interrogazioni più lunghe, almeno due a quadrimestre. Nella valutazione orale si terrà conto dei seguenti parametri: - conoscenza dei prerequisiti - conoscenza dell'argomento - competenze linguistiche ed espressive - capacità di analisi ed interpretazione - capacità di approfondimento - capacità di stabilire collegamenti opportuni tra gli argomenti della disciplina - capacità di utilizzare le conoscenze acquisite anche in ambiti disciplinari diversi							
SCANSIONE TEMPORALE								
	1/15 febbraio	16/31 febbraio	1/16 marzo	17/30 marzo	1/15 aprile	16/30 aprile	1/15 maggio	16/31 maggio
Prove Scritte			X		X		X	

PCTO

<i>Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di PCTO</i>		
TITOLO ATTIVITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' DISCIPLINARI
CULTURA E COMUNICAZIONE NELL'ERA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> • La cultura della rete • L'identità digitale, lo Spid • Il domicilio digitale, PEC • Firma elettronica • Il diritto all'oblio 	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale.</p> <p>Utilizzare strumenti multimediali a supporto della ricerca</p>	<p>Individuare interrogativi e problemi innescati dalla rivoluzione digitale nel settore della cultura</p> <p>Individuare le nuove pratiche e i nuovi script generati dall'avvento della rete</p>

