



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESIDE**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S. 2021/2022

Indirizzo LINGUISTICO

Classe 5 Sez. L1

Disciplina INGLESE Monte ore annuo 132

Docente. Annarita Mancini

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

<p>Competenze disciplinari del II Biennio e V anno</p> <p><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.</i></p>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi Livello B2/B2+ autonomia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue</p> <p>Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le principali informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e alcuni dettagli - Intervenire in semplici conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali anche con qualche errore. - Enucleare dai testi analizzati le principali tematiche affrontate dagli autori. - Riassumere i punti salienti di un brano letterario. - Esprimere un giudizio elementare su brani letterari <p>Obiettivi finali</p> <p>Comprendere tutte le informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e i vari dettagli</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali in modo corretto. - Enucleare dai testi analizzati le varie tematiche affrontate dagli autori. - Riassumere adeguatamente un brano letterario. - Esprimere un giudizio critico su brani letterari
---	--

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
<p>1. MODULO ZERO Literature revision THE AGE OF REVOLUTIONS Historical background Literary background ROMANTICISM BLAKE <i>Nodo: La città e il cambiamento</i></p>	<p>15/09/21- 15/10/21</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta . Acquisire contenuti e linguaggio letterari mediante la lettura e l'analisi di testi scritti, orali e multimediali . Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico . Formulare ipotesi applicando i diversi condizionali a seconda dei 	<ul style="list-style-type: none"> . comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.

<p>Nodo: uomo e natura WORDSWORTH COLERIDGE</p> <p>Grammar revision READY TO INVALSI</p>	15/09/21- 15/10/21	<p>contesti</p> <p>.</p> <p>Asse dei linguaggi Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare una lingua straniera per I principali scopi comunicativi e operative <p>Livello B2 /B2+Livello intermedio-avanzato del QCER –Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p>	<p>. Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.</p> <p>. Interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore</p> <p>. Produrre un testo chiaro e dettagliato su una certa gamma di argomenti e spiegare un punto di vista fornendone i pro e contro delle varie opzioni.</p>
<p>Nodo: La donna nella storia M.WOLLSTONECRAFT J.AUSTEN M.SHELLEY</p>	Novembre- Dicembre	<p>. Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta</p> <p>. Acquisire contenuti e linguaggio letterari mediante la lettura e l'analisi di testi scritti, orali e multimediali</p> <p>. Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico</p> <p>. Formulare ipotesi applicando i diversi condizionali a seconda dei</p>	<p>. comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.</p>
<p>THE VICTORIAN AGE Nodo: La città e il cambiamento C. DICKENS</p> <p>Nodo: La donna nella storia Women in the Victorian Age The Suffragettes movement E.PANKHURST</p> <p>C.BRONTE F. NIGHTINGALE A. EHRART</p> <p>Nodo: uomo e natura O. WILDE</p>	Gennaio-Marzo	<p>Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta.</p> <p>. Saper individuare nella produzione letteraria esaminata gli elementi strutturali propri del periodo e dell'autore.</p> <p>. Dedurre il significato di parole anche obsolete e arcaiche dal contesto.</p> <p>. Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico.</p> <p>. Sapere operare semplici collegamenti con altre discipline.</p>	<p>comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.</p>
<p>Modulo ed.civica Global Citizenship The Declaration of Human Rights Roosevelt Speech on the Four freedoms Aprile</p>		<p>Competenze chiave di cittadinanza</p>	<p>. Comunicare</p> <p>. Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>. Imparare ad imparare</p>

<p>THE AGE OF CONFLICTS AND ALIENATION</p> <p>Nodo: La città e il cambiamento</p> <p>T.S. ELIOT J.JOYCE G. ORWELL</p> <p>Nodo: La donna nella storia</p> <p>V. WOOLF</p>	<p>Fine Aprile-Maggio</p>	<p>Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta.</p> <p>. Saper individuare nella produzione letteraria esaminata gli elementi strutturali propri del periodo e dell'autore.</p> <p>. Dedurre il significato di parole anche obsolete e arcaiche dal contesto.</p> <p>. Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico.</p> <p>. Saper operare semplici collegamenti con altre discipline.</p>	<p>Comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.</p>
--	---------------------------	---	--

N.B. Tale scelta di contenuti didattici deve essere intesa in un'ottica di flessibilità e potrà, dunque, essere soggetta a modifiche, tagli o approfondimenti che terranno conto delle reali esigenze degli alunni che al momento non è possibile prevedere e che dovessero presentarsi in itinere.

• *Nodi interdisciplinari*

<i>Titolo</i>	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
<ul style="list-style-type: none"> Competenza multi linguistica 	
<ul style="list-style-type: none"> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 	Si rimanda alle diverse Uda descritte nel percorso didattico
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	

• *Educazione civica*

<i>Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica</i>		
<p>Tematica scelta dal curriculum di ED.</p> <p>Civica per le classi quinte:</p> <p>ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI:</p> <p>DIRITTI UMANI</p>	<p>Competenze disciplinari e di cittadinanza</p>	<p>Abilità disciplinari e di cittadinanza</p>

Titolo dell'attività	Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio (rif. Obbligo di istruzione)	Partecipare al dibattito culturale. Individuare collegamenti e relazioni
“Human Rights, famous speeches”	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi livello B2/B2+ livello autonomia 	
	<ul style="list-style-type: none"> . Comunicare . Agire in modo autonomo e responsabile. . Imparare ad imparare 	

• *Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento*

Indicare quale <i>specifico contributo offre la disciplina</i> per la realizzazione dei percorsi di PCTO		
Titolo attività	Competenze disciplinari e di cittadinanza	Abilità disciplinari
“TURISMI POSSIBILI”	Asse dei linguaggi	
TEMPI: 23 ore da svolgere tra Gennaio e Febbraio	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi. Livello B2/B2+	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici su argomenti di interesse quotidiano, sociale e professionale.
Visita guidata a JANUA – Museo delle Streghe di Benevento. Un museo antropologico, impostato sottoforma di living museum, dove gli studenti si approcceranno al mondo delle tradizioni popolari e potranno effettuare un confronto con le ritualità di diverse culture e l'importanza di saperle “tradurre”. (8 ore circa)	Key competences: Learning to learn. (Competenza sociale, personale e capacità di imparare ad imparare. Progettare: Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	Utilizzare un lessico adeguato al contesto. Creare un prodotto multimediale Condividere buone pratiche
Visita Museo del Sannio, classico museo con impostazione Ministeriale.		
Workshop finale (15 ore circa)		

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
Prova Scritta	<p>Per il secondo biennio è previsto l'utilizzo di verifiche sommative su argomenti ampi, che consentano di valutare lo studente su competenze linguistiche complesse e sullo studio degli argomenti letterari. Le eventuali verifiche in itinere, formative, saranno finalizzate all'acquisizione dei livelli raggiunti dalla classe e condurranno ad un riadattamento della programmazione iniziale, se necessario, e ad eventuali attività di recupero e/o di consolidamento</p>
Prova Orale	<p>La correzione delle verifiche formative e sommative costituirà un momento didatticamente importante per la revisione e/o il recupero degli argomenti studiati. Le verifiche (minimo due a quadrimestre) assumeranno forme diverse, secondo le conoscenze e le abilità oggetto di verifica e comprenderanno:</p> <ol style="list-style-type: none">1. prove scritte a risposta aperta;2. analisi testuale;3. brevi componimenti su traccia;4. prove strutturate e semi-strutturate con esercizi a risposta chiusa o guidata;5. quesiti a risposta singola/multipla;6. esercizi di trasformazione, di inserimento, di completamento;7. prove orali di tipo espositivo; <p>Le prove scritte (minimo due per quadrimestre) saranno strutturate in forma tale da abituare gradualmente gli alunni ad affrontare la seconda prova dell'esame di stato che sosterranno nel prossimo anno. Le verifiche scritte avranno cadenza periodica su argomenti ampiamente esercitati. La valutazione tenderà a valutare singolarmente il raggiungimento dei vari livelli in rapporto all'obiettivo selezionato, ma si farà sempre un controllo delle strutture precedentemente imparate.</p> <p>. Per la valutazione dei LaProDi si rimanda alle griglie di valutazione e all'autovalutazione presente sul sito in area modulistica ed elaborata dalla scuola.</p> <p>Le verifiche saranno debitamente correlate da indicazioni valutative numeriche attribuite alle singole attività da svolgere che varieranno a seconda della valenza delle prove e della tipologia dei test. Si calcolerà ogni singolo risultato su scala in centesimi e il voto finale sarà espresso in decimi. Si presterà attenzione ad ogni singolo alunno o gruppo di essi alla volta e si procederà alla registrazione dei vari gradi raggiunti nella padronanza della lingua per le diverse abilità.</p> <p>Le verifiche orali saranno frequenti e continue, prevedranno interrogazioni brevi con lettura, esercizi di grammatica, partecipazione ai temi trattati ed interrogazioni lunghe, almeno due per quadrimestre, con esplicitazione di regole morfosintattiche, lettura ad alta</p>

	<p>voce e traduzione dall'inglese all'italiano, analisi di alcune sezioni dei testi di riferimento per evidenziarne la finalità comunicativa, il messaggio, l'organizzazione strutturale, conversazione basata su domande esplorative circa i testi analizzati.</p> <p>Si presterà attenzione ad ogni singolo alunno o gruppo di essi alla volta e si procederà alla registrazione dei vari gradi raggiunti nella padronanza della lingua per le diverse abilità. Si terrà conto del grado di partecipazione di responsabilità e di coinvolgimento di ogni singolo allievo alle attività proposte e al grado di autonomia raggiunto</p> <p>• Griglie di valutazione</p> <p>Si rimanda alle griglie di valutazione elaborate e scelte dal dipartimento di Lingue, pubblicate nel PTOF. https://www.iistelese.it/criteri-di-verifica-e-valutazione/</p> <p>Si terrà conto del grado di partecipazione di responsabilità e di coinvolgimento di ogni singolo allievo alle attività proposte e al grado di autonomia raggiunto.</p>
--	--

SCANSIONE TEMPORALE

Prove Scritte	1/15 ott	16/30 ott	1/15 nov	16/30 nov	1/15 dic	16/20 dic	7/15 gen	16/31 gen
I quadrim.		X		X		X		
II quadrim.	1/15 feb	16/30 feb	1/15 mar	16/30 mar	1/15 apr	16/20 apr	7/15 mag	16/31 mag
	Recupero in itinere		X			X		X

• Attività di recupero in itinere

Le attività di recupero che s'intendono utilizzare per colmare le lacune già rilevate ad inizio anno o che si presenteranno durante l'anno, saranno:

1) Ripresa, con l'intera classe, degli argomenti sui quali si sono evidenziate difficoltà.

• Risorse educative

Saranno utilizzati I testi in adozione della classe, riviste articoli di giornali, materiale online, Classe virtuale, App per la didattica, materiale multimediale.

• Attività integrative previste

Nell'ambito dell'approfondimento linguistico, l'insegnante, si riserva di scegliere spettacoli cinematografici o altre attività che dovessero presentarsi in itinere e che siano considerate importanti o necessarie per l'approfondimento dei temi svolti in aula.

