



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S. 2021/22

Indirizzo *Liceo scientifico delle scienze applicate*

Classe V **Sez.** SA₁

Disciplina *Filosofia* **Monte ore annuo** 66

Docente *Cuzzupè Maurizio*

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno

Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.

- Definire il lessico e rielaborare le categorie proprie della filosofia
- Padroneggiare le tesi di fondo di un autore e le risposte di altri pensatori ad uno stesso problema
- Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale
- Conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio temporali, i principali fenomeni socio economici ed il pensiero filosofico, con espliciti riferimenti alla realtà contemporanea
- Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia, anche nella costruzione di strutture concettuali complesse, in modo da padroneggiare le tecniche del pensiero
- Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale della ragione umana, quale strumento di analisi e di intervento nel contesto culturale e sociale
- Inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni
- Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici
- Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema
- Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero
- Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico
- Contestualizzare le questioni filosofiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali e/o tecniche di rielaborazione artistica
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle correnti e dei problemi della cultura contemporanea, in una dimensione globale
- Saper progettare percorsi pluridisciplinari ed interdisciplinari attraverso interazioni significative e sinergie collaborative consapevoli.

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1. Dal kantismo all'idealismo	circa 16 ore (settembre/ottobre)	Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. Comprendere il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere. Individuare i nessi tra la filosofia e gli altri linguaggi.	Confrontare testi di autori filosoficamente rilevanti:
2. La sinistra post-hegeliana	circa 6 ore (novembre/dicembre)		Conoscere il lessico disciplinare Conoscere le tesi di fondo di un autore Utilizzare il lessico disciplinare
3. La filosofia della crisi	circa 16 ore (gennaio/febbraio/marzo)		Individuare problematiche filosofiche nella realtà contemporanea: Conoscere i tratti essenziali dell'evoluzione del pensiero occidentale Analizzare testi di autori rilevanti
4. Le rivoluzioni culturali	circa 4 ore (aprile/maggio)		Acquisire competenze argomentative: Conoscere i tratti essenziali dell'evoluzione del pensiero occidentale Acquisire competenze argomentative: Conoscere i tratti essenziali dell'evoluzione del pensiero occidentale Analizzare testi di autori rilevanti

• *Nodi interdisciplinari*

CRISI DEI FONDAMENTI: SVILUPPI SCIENTIFICI E FILOSOFICI	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
<p>Cogliere le linee fondamentali della cultura e della mentalità del tempo e comprenderne gli elementi di continuità e di mutamento</p> <p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze.</p>	<p>Il <i>prospettivismo</i> e la concezione nietzschiana della <i>scienza</i>.</p> <p>Il <i>mondo della vita e la scienza</i> (La crisi delle scienze europee e la fenomenologia trascendentale di Edmund Husserl)</p>
DIVULGAZIONE SCIENTIFICA: IL VERO E L'UTILE NELLA TRASMISSIONE DEI SAPERI	
<p>Comprendere un testo specifico, individuando i principali elementi di riferimento e cogliendone il valore divulgativo</p> <p>Collegare tematiche scientifiche a fenomeni della contemporaneità</p> <p>Cogliere la relazione tra scienza e altre espressioni culturali.</p>	<p>Gadamer: il filosofo dell'<i>interpretazione</i>.</p> <p>Linguaggio e scienza (<i>Tractatus logico-philosophicus</i> e <i>Quaderni 1914-1916</i> di Ludwig Wittgenstein, Einaudi, Torino 1995).</p>
BIOETICA, BELLEZZA E POESIA	
<p>Riflettere sulla duplice valenza estetica e comunicativa della poesia nel contesto sociale e politico</p> <p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed etici anche in riferimento alla realtà contemporanea</p> <p>Saper porre in relazione critica i contributi analizzati.</p> <p>Percorrere un itinerario di educazione e preparazione</p>	<p>Fornero: tra <i>bioetica cattolica</i> e <i>bioetica laica</i>.</p> <p>Heidegger: <i>arte, linguaggio e poesia</i>.</p>

per affrontare le problematiche legate alla vita	
--	--

• *Educazione civica*

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica

Il CDC, come previsto dalle Linee guida e dal curriculum verticale di educazione civica del Telesi@, ha scelto di approfondire la tematica relativa alla dignità della persona e i diritti umani e di sviluppare il seguente percorso: **“NON C’È LIBERTÀ SENZA LEGALITÀ” (P. Calamandrei)**

Titolo attività (5 ore) in totale per la Storia e la Filosofia da svolgere nel I quadrimestre	Competenze disciplinari	Abilità disciplinari
VECCHI E NUOVI "MEDIA" - la sezione di riferimento dei contenuti relativa ai nuovi nuclei tematici è la seguente: LA TUTELA DELLA PRIVACY	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Maturare le necessarie capacità per sostenere una vita civile, attiva e responsabile.

• *Percorso per le competenze trasversali e l’orientamento*

Il Consiglio di classe propone agli studenti la possibilità di conseguire la certificazione informatica EIPASS, con un numero di 200 ore. Viene inoltre deliberato in merito al docente referente per il PCTO, il professore Luigi Rotondo

DaD/DDI

Tenuto conto delle Raccomandazioni delle Linee Guida e delle disposizioni da adottare in modalità complementare alla didattica in presenza, da parte di tutte le istituzioni scolastiche di qualsiasi grado, qualora emergessero necessità di contenimento del contagio, nonché qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti e delle esigenze di tutti gli studenti e in considerazione di quelli più *fragili* (www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+A) e tenuto conto delle disposizioni elaborate in materia di DaD dai singoli Dipartimenti, si prevedono le seguenti azioni didattiche

- **Orario scolastico**

Frazioni orarie di 45 minuti

- **Piattaforma**

G-Classroom con accesso istituzionale

- **Ulteriori strumenti per la DaD**

App e software educativi, utilizzo di materiali recuperati da piattaforme didattiche (RAI, Treccani, Zanichelli, Documentari ...), video lezioni sotto forma di conference call, utilizzo del testo digitale.

<https://www.iistelese.it/wp-content/uploads/2020/10/PIANO-DDI-TELESI@.pdf>

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
Prova Scritta	Elementi di valutazione, strumenti diagnostici formativi e sommativi saranno le prove strutturate e semi strutturate, varie tipologie di test, questionari, non obbligatori per la disciplina, per verificare il grado e la qualità dell'apprendimento.
Prova Orale	Le verifiche orali tenderanno ad accertare le conoscenze acquisite dagli allievi in ordine a: modalità espositive, capacità di strutturare un discorso, organicità, coerenza, pertinenza, inferenze capacità di operare confronti, uso della terminologia tecnica, abilità critica, abilità critiche, grado di conoscenza dei temi di studio. Tali elementi, al livello minimo, corrisponderanno ad una valutazione sufficiente; i valori gradatamente diventeranno superiori qualora intervengano anche la capacità di operare collegamenti, di fare considerazioni critiche pertinenti, o in presenza di approfondimenti personali. Ulteriori elementi di valutazione saranno considerati la partecipazione, la continuità nell'impegno e il metodo di studio. Il riferimento per la valutazione sarà in ogni caso la tabella di valutazione redatta dal Dipartimento.

--	--

Telese terme, 15/11/2021

Firma

Prof. Maurizio Cuzzupè