



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(I Biennio)

A.S. 2022/2023

Indirizzo Linguistico

Classe 2^a Sez. L₂

Disciplina LATINO Monte ore annuo h. 66

Docente COLETTA LUCIA

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del I Biennio <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da curriculum.</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di semplici testi in lingua Latina.2. Padronanza del lessico.3. Competenza culturale. <p>-Cogliere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non, con particolare riguardo a quelle studiate nel corso.</p> <p>-Riconoscere le strutture morfologiche, sintattiche e lessicali (campi semantici ed etimologia) della lingua latina.</p> <p>-Orientarsi su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica.</p>
---	--

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1. La III declinazione, i verbi (attivi e passivi)	Settembre Ottobre	-Saper risalire al nominativo della III declinazione. -Orientarsi nella conoscenza delle strutture morfosintattiche (in particolare flessione nominale e verbale); riconoscere le funzioni dei casi nella frase e delle frasi nel periodo.	-Comprendere il significato di fondo del testo latino. - Riconoscere i principali costrutti. -Comprendere la formazione delle parole. -Orientarsi nel lessico (per famiglie semantiche e per ambiti lessicali)
2. Morfologia del nome (IV e V declinazione). Aggettivi della II classe	Novembre Dicembre	- Riconoscere affinità e divergenze (morfologiche, sintattiche e semantiche) tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze. - Riflettere sui fondamenti della lingua latina attraverso la traduzione di semplici testi .	-Saper declinare, analizzare e tradurre i nomi del lessico di base della 4 ^a e 5 ^a declinazione. -Saper declinare, analizzare e tradurre coppie nome- aggettivo (II classe)

<p>3. Morfologia del verbo (III e IV coniugazione) Pronomi personali e dimostrativi.</p>	<p>Gennaio Febbraio</p>	<p>- Arricchimento del lessico. - Saper individuare gli elementi morfosintattici al fine della comprensione del testo.</p>	<p>- Essere in grado di riconoscere la coniugazione e la declinazione di appartenenza. - Riconoscere all'interno di un periodo le strutture morfosintattiche studiate.</p>
<p>4. Verbi anomali e principali costrutti (ablativo assoluto-cum+ congiuntivo)</p>	<p>Marzo</p>	<p>- Confrontare, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con le altre lingue straniere moderne studiate. - Saper comprendere il senso complessivo del testo latino.</p>	<p>- Saper declinare e coniugare in base alle declinazioni e coniugazioni studiate. - Saper impiegare correttamente i complementi in una frase latina. - Saper tradurre un testo dal latino all'italiano anche senza ausilio del vocabolario.</p>
<p>5. Pronomi ed altri costrutti</p>	<p>Aprile Maggio</p>	<p>- Saper individuare le relazioni esistenti tra i vari elementi linguistici identificando e organizzando gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino e confrontandoli con l'italiano.</p>	<p>- Saper tradurre un testo latino in forma italiana corretta. - Saper riconoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua latina.</p>
<p>6. Conoscenza degli aspetti della civiltà latina.</p>	<p>Intero anno</p>	<p>- Orientarsi su aspetti della società e della cultura di Roma antica, muovendo sempre dai fattori linguistici, con speciale attenzione ai campi lessicali che individuano i legami familiari, il linguaggio del diritto, della politica e della sfera culturale e religiosa.</p>	<p>- Individuazione di interrelazioni tra elementi di cultura classica e contemporanea. - Riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea</p>

• *Laboratorio di progettazione didattica multidisciplinare*

<i>Titolo</i>	
Multiculturalismo – E' QUI LA FESTA ?	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
<p>-Sviluppare la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.</p> <p>-Promuovere l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p> <p>Accrescere la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</p>	<p>Con il seguente intervento didattico-disciplinare si intende portare a conclusione il La.Pro. Di pluridisciplinare avviato lo scorso anno scolastico, esso si è incentrato sul tema delle festività tradizionali in varie culture e in varie epoche storiche. L'intento è stato quello di realizzare un lavoro di comparazione tra diverse festività e relative tradizioni, da sempre parti integranti e rappresentative della cultura di un popolo. L'attività si propone di promuovere una visione più ampia rispetto all'universo culturale relativo alla disciplina oggetto di studio, puntando all'inserimento delle nozioni culturali apprese in una prospettiva di interdisciplinarietà e di interculturalità.</p> <p><u>Contenuti</u> Le festività nell'antica Roma.</p> <p><u>Modalità di svolgimento e valutazione</u></p> <p>Gli argomenti saranno approfonditi dagli studenti in forma sintetica, chiara e di facile fruizione al fine di facilitare il percorso di preparazione, elaborazione, presentazione ed esposizione. Le lezioni si svolgeranno in orario scolastico e saranno disposte in modalità laboratoriale quindi le metodologie e le strategie presentate verranno sperimentate attraverso la progettazione / sperimentazione concreta di attività didattiche, che avverrà in modo attivo e collaborativo, anche attraverso il ricorso di strumenti tecnologici.</p> <p>La valutazione si baserà sulla partecipazione alle attività laboratoriali e al dialogo educativo in particolare, a ciascuno studente sarà richiesto di progettare, presentare e discutere un argomento selezionando (in autonomia ma sotto la guida della docente) una parte specifica della tematica.</p>

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
Prova Scritta	<ul style="list-style-type: none">- esercizi di grammatica- traduzioni di versioni o frasi- prove strutturate
Prova Orale	<ul style="list-style-type: none">-Interrogazione breve o lunga-Esposizione o relazione