



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE [®]TELESÌ@

A.S. 2022/2023

Indirizzo Liceo Classico Internazionale

Classe III Sez. C1

Disciplina Tedesco

Monte ore annuo 33+33

Docente: Antonella Galiero

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti da curricolo.</i>	1.Essere in grado di interagire in maniera semplice in contesti la cui comunicazione avviene in lingua straniera. 2.Essere in grado di comprendere messaggi scritti e orali di uso quotidiano. 3.Essere in grado di riconoscere aspetti peculiari della cultura mitteleuropea 4.Saper contestualizzare gli aspetti culturali specifici dei paesi di lingua tedesca ed inserirli in una dimensione internazionale del panorama culturale odierno. 5.Saper utilizzare tutti gli strumenti di didattica on line quali banche dati, ricerche di filmati, per contribuire proficuamente alla formazione.
---	---

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1. Ripresa ed ampliamento degli argomenti trattati l'anno precedente.	I quadrimestre	Come da Curricolo	Comprendere e produrre brevi testi scritti/orali su argomenti di ambito quotidiano e familiare. Esprimere gusti e opinioni.
1. Meine Wohnung	I quadrimestre	Come da Curricolo	Descrivere una casa e la propria stanza.
2. Mein Lebensstil	I-II quadrimestre	.Come da Curricolo	- Parlare delle proprie abitudini in fatto di acquisti. - parlare del proprio stato di salute. - Chiedere e dare indicazioni stradali. - Interagire al ristorante
3. Um mich herum	II quadrimestre	Come da Curricolo	- Esporre problemi - Esprimere opinioni - Fare proposte
4. Einführung zur Literaturwissenschaft	II quadrimestre	Come da Curricolo	Descrivere la struttura e le caratteristiche principali di un testo letterario

• Didattica integrata Storia dell'arte / Tedesco

Titolo
Tour durch die Deutschen Museen
Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare

L'attività concordata con il docente di storia dell'arte mira a fare un giro nei musei tedeschi, a partire dal Pergamonmuseum di Berlino, acquisendo nel contempo il bagaglio linguistico adeguato alla descrizione di un'opera d'arte.

- **Nodi interdisciplinari**

Il Potere del <i>Logos</i> nel Mediterraneo
Die Macht des <i>Logos</i> : die Logik der deutschen Sprache.
Descrizione dell'intervento
Attraverso l'analisi e la riflessione su specifici aspetti della lingua tedesca (Satzbau, Wörterkombination, Wörterschöpfung) si intende sviluppare la competenza multilinguistica e metalinguistica degli studenti, al fine di portarli ad una maggiore consapevolezza del potere del <i>logos</i> nel suo duplice significato.

DaD/DDI

<https://www.iistelese.it/wp-content/uploads/2020/10/PIANO-DDI-TELESI@.pdf>

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
Prova Scritta	Test a risposta multipla .
Prova Orale	Osservazione sistematica, colloqui individuali e di gruppo