



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

A.S. 2022/2023

Indirizzo: Liceo Classico

Classe: 3^a

Sez.: C₃

Disciplina: STORIA

Monte ore annuo: 99

Docente: BOVENZI GIOVANNA

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno

Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.

- 1) USARE IN MODO APPROPRIATO IL LESSICO E LE CATEGORIE PROPRIE DELLA DISCIPLINA
- 2) COMPRENDERE UTILIZZANDO LE CONOSCENZE LA COMPLESSITA' DELLE STRUTTURE E DEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DEL MONDO PASSATO IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA, MA ANCHE SULLA BASE DI UN CONFRONTO TRA LE DIVERSE AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
- 3) APPROFONDIRE IL PRESENTE E IL PASSATO IN RIFERIMENTO ALLE COMPONENTI CULTURALI, POLITICO-ISTITUZIONALI, ECONOMICO-SOCIALI, SCIENTIFICHE, TECNOLOGICHE, ANTROPICHE, DEMOGRAFICHE
- 4) COMPRENDERE L'IMPORTANZA DELLE FONTI E SAPERLE ANALIZZARE ED UTILIZZARE IN CONTESTI GUIDATI
- 5) COMPRENDERE LA STORIA ATTRAVERSO LE RADICI DEL PRESENTE E LA DISCUSSIONE E IL CONFRONTO TRA LA VARIETA' DI PROSPETTIVE E INTERPRETAZIONI
- 6) INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI.

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

| Titolo | Tempi | Competenza di riferimento | Obiettivi minimi |
|--|-------------------|---|---|
| UDA 1 Trasformazioni e rinascita dell'Europa tra il X e l'XI secolo | Settembre/Ottobre | Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento | Al termine del terzo anno, lo studente dovrà aver acquisito le seguenti competenze: <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare |

| | | | |
|---|-------------------------|--|--|
| <p>La nascita e la diffusione del sistema feudale La formazione delle monarchie feudali e la ricostruzione dell'Impero La svolta del Mille: popolazione, economia e città La ripresa delle città L'autogoverno delle città: il Comune Lo scontro tra l'Impero e i Comuni italiani L'evoluzione del Comune Lo scontro tra Chiesa e Impero: la lotta per le investiture La Chiesa tra Monachesimo, eresie e ordini mendicanti Le crociate</p> <p>UDA 2 II consolidamento delle monarchie europee e l'Impero di Federico II La crisi del Trecento e il declino del potere</p> <p>La monarchia francese La monarchia inglese I Regni cristiani della penisola Iberica</p> | <p>Ottobre/Novembre</p> | <p>e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero</p> <p>Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico</p> <p>Contestualizzare le questioni storiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali e/o tecniche di rielaborazione artistica</p> <p>Comprendere le radici storiche delle correnti e dei problemi della cultura contemporanea, in una dimensione globale</p> <p>Saper progettare percorsi pluridisciplinari ed interdisciplinari, attraverso interazioni significative e sinergie collaborative consapevoli</p> <p>Individuare i nessi tra la Storia, la filosofia e le altre discipline e saper progettare percorsi</p> | <p>sufficientemente il lessico specifico della disciplina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli eventi storici più determinanti e significativi • Riconoscere i tratti fondamentali dell'evoluzione della Storia • Analizzare e comprendere gli aspetti essenziali delle fonti storiche • Individuare problematiche relative alla realtà contemporanea <p><u>Saperi essenziali</u></p> <p>-Il Medioevo e il sistema feudale - Popolazioni, agricoltura, città e commerci - La rinascita delle città, la formazione del Comune; Federico Barbarossa e lo scontro con i Comuni in Italia Centro/Settentrionale -I Normanni in Italia Meridionale -Il Regno di Francia, l'Impero germanico e gli Ottoni. - La lotta per le investiture; il conflitto tra Chiesa e Impero: Gregorio VII e Enrico IV -Le Repubbliche marinare; - le Crociate. -La supremazia papale di Innocenzo III. -Federico II, i Comuni e la fine dell'Impero universale -La grande depressione del XIV secolo: carestie, epidemie, guerre, rivolte sociali. -Il processo di costituzione dell'unità nazionale in Spagna. -L'Italia ai tempi degli Stati regionali e della Pace di Lodi. - Umanesimo e Rinascimento. -Le scoperte geografiche tra la</p> |
|---|-------------------------|--|--|

| | | | |
|--|--------------------------|---|---|
| <p>Il Regno di Sicilia e l'Impero Il declino dell'Impero bizantino Il grande Impero mongolo in Asia L'Europa Nord-Orientale e la Russia La crisi economica, la peste e il crollo demografico IL malcontento sociale e le rivolte popolari L'Impero e la crisi della Chiesa</p> | | <p>pluridisciplinari</p> <p>Comprendere le radici storiche delle correnti e dei problemi della cultura contemporanea, in una dimensione globale</p> | <p>fine del '400 e gli inizi del '500; esplorazioni e colonizzazione di terre extraeuropee tra '400 e '500 -La Riforma protestante e le sue cause. -Calvinismo e Anglicanesimo. -Controriforma. -Il ruolo dei Gesuiti, il Concilio di Trento -Carlo V d'Asburgo e il suo sogno imperiale. -La Spagna di Filippo II e gli scontri con l'Impero Ottomano, i Paesi Bassi e il Regno d'Inghilterra. -L'Inghilterra di Elisabetta I: restaurazione dell'Anglicanesimo, assolutismo, offensiva contro Cattolici e Puritani -Le guerre di religione in Francia. Cattolici e Ugonotti. -Enrico IV di Borbone e l'Editto di Nantes La Gloriosa Rivoluzione inglese e la nascita della Monarchia Parlamentare Caratteristiche generali del Rinascimento</p> |
| <p>UDA 3 La nascita delle Monarchie Nazionali</p> <p>Dalle Monarchie feudali alle Monarchie Nazionali La Guerra dei Cent'anni tra Francia e Inghilterra La costruzione della Monarchia Spagnola L'Impero Ottomano e la Russia Il passaggio dai Comuni alle</p> | <p>Novembre/Dicembre</p> | <p>Analizzare testi di autori storicamente rilevanti, anche di diversa tipologia.</p> <p>Confrontare le differenti risposte degli storici allo stesso problema</p> <p>Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della Storia, anche nella costruzione di strutture concettuali complesse, in modo da padroneggiare le tecniche del pensiero</p> <p>Inserire ogni autore in un quadro sistematico,</p> | |

| | | | |
|---|-------------------------|--|--|
| <p>Signorie Gli Stati regionali del Nord Italia: Milano e Venezia L'Italia Centrale: Firenze e lo Stato della Chiesa L'Italia del Sud: il Regno di Napoli Le guerre d'Italia (1494-1512) La nascita di una nuova cultura La riscoperta dei classici: l'Umanesimo Il rinnovamento dell'Arte e della cultura: il Rinascimento I luoghi di diffusione e di produzione della cultura</p> <p>UDA 4 Oltre l'Europa: Asia e Africa tra XIV e XVII secolo Le esplorazioni geografiche e la scoperta dell'America Il Cinquecento: Europa e nuovi mondi</p> <p>L'Impero cinese dei Ming Il Giappone feudale L'islamizzazione dell'Asia e dell'Africa I presupposti e le motivazioni delle scoperte geografiche Le esplorazioni portoghesi:</p> | <p>Gennaio/Febbraio</p> | <p>leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero</p> <p>Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico</p> <p>Contestualizzare le questioni storiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali e/o tecniche di rielaborazione artistica</p> <p>Comprendere le radici storiche delle correnti e dei problemi della cultura contemporanea, in una dimensione globale</p> <p>Saper progettare percorsi pluridisciplinari ed interdisciplinari, attraverso</p> | |
|---|-------------------------|--|--|

| | | | |
|--|---------------|---|--|
| <p>l'Oriente e il Brasile La scoperta dell'America e il primo viaggio intorno al mondo L'America prima di Colombo La Spagna alla conquista del Nuovo mondo Le conseguenze delle scoperte geografiche</p> <p>UDA 6 Riforma e Controriforma L'Età di Carlo V Politica e conflitti religiosi nel secondo Cinquecento</p> <p>La divisione religiosa dell'Europa La crisi morale della Chiesa La risposta di Lutero: la Riforma La diffusione della Riforma in Europa La Riforma in Italia La Controriforma: la repressione del dissenso Il progetto imperiale di Carlo V Lo scontro con l'Impero Ottomano La fine dell'Impero di Carlo V Lo sviluppo economico del</p> | Marzo/Aprile | <p>interazioni significative e sinergie collaborative consapevoli</p> <p>Individuare i nessi tra la Storia, la filosofia e le altre discipline e saper progettare percorsi pluridisciplinari</p> <p>Sviluppare l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero</p> <p>Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico</p> | |
| | Aprile/Maggio | <p>Contestualizzare le questioni storiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali e/o tecniche di rielaborazione artistica</p> <p>Comprendere le radici storiche delle correnti e dei problemi della cultura contemporanea, in una dimensione</p> | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Cinquecento</p> <p>UDA 7 Dal Cinquecento al Seicento</p> <p>La Spagna cattolica di Filippo II Il Regno di Elisabetta I: la potenza inglese Le guerre di religione in Francia Politica e conflitti religiosi nel secondo Cinquecento La crisi del Seicento e la Guerra dei trent'anni Cause e conseguenze della crisi economica La Francia tra instabilità e rafforzamento della monarchia Il declino della Spagna La guerra dei Trent'anni La Rivoluzione inglese e il "secolo d'oro" olandese Società, politica e religione nell'Inghilterra del Seicento La Rivoluzione inglese Dalla Repubblica alla restaurazione della Monarchia L'ascesa dell'Olanda, il Paese delle libertà La Rivoluzione scientifica e il</p> | | <p>globale</p> <p>Saper progettare percorsi pluridisciplinari ed interdisciplinari, attraverso interazioni significative e sinergie collaborative consapevoli</p> <p>Individuare i nessi tra la Storia, la filosofia e le altre discipline e saper progettare percorsi pluridisciplinari</p> <p>l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero</p> <p>Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico</p> | |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| ruolo delle Chiese nel Seicento La rivoluzione scientifica: premesse e caratteristiche Le nuove teorie astronomiche Galileo e la nascita della scienza moderna Le Chiese nella società moderna | | | |
|--|--|--|--|

- *Nodi interdisciplinari: Titolo*

| IL MEDITERRANEO | |
|---|--|
| | |
| Competenza/e condivisa/e | Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare |
| Competenza alfabetico- funzionale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di consapevolezza delle espressioni culturali | <p>Il Mediterraneo crocevia di popoli e culture, considerazione e approfondimento degli aspetti letterari, storici, filosofici, artistici, scientifici e religiosi nella prospettiva del passato, del presente e del futuro.</p> <p>Il nostro percorso multidisciplinare mira a raggiungere una crescita che non sia solo emotiva ma anche formativa. Il tutto per poter raggiungere una competenza che possa essere condivisa ed esposta in un colloquio che preveda l'integrazione e l'apporto delle diverse discipline, al fine di simulare una prova d'esame</p> |
| Attività proposta | Il Mediterraneo, mare comune: luogo di scambi e di opportunità |

- *Nodi interdisciplinari: Titolo*

| IDENTITA' | |
|---|--|
| | |
| Competenza/e condivisa/e | Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare |
| Competenza alfabetico- funzionale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di consapevolezza delle espressioni culturali | <p>Con identità si indica ciò che è identico (a sé) e ciò che è diverso (da altri). L'identità nasce da un rapporto dell'individuo con gli altri e non ci costituisce solo intorno alla domanda "chi sono io?" ma anche intorno a "chi sono io in rapporto con gli altri, chi sono gli altri in rapporto con me?".</p> <p>Il nostro percorso multidisciplinare mira a raggiungere una crescita che non sia solo emotiva ma anche formativa. Il tutto per poter raggiungere una competenza che possa essere condivisa ed esposta in un colloquio che preveda l'integrazione e l'apporto delle diverse</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| | discipline, al fine di simulare una prova d'esame |
| Attività proposta | L'identità Europea e il ruolo dell'Islam |

• **Educazione civica**

| <i>Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica</i> | | |
|--|---|---|
| Titolo attività | Competenze disciplinari | Abilità disciplinari |
| Agenda 2030: Discriminazione di genere; Lavoro e dignità; Salute: un bene comune, spalmati tra il primo e il secondo quadrimestre | Competenze: Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico. Analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità. | Utilizzare la memoria storica per leggere le trasformazioni materiali e culturali del presente. |
| Numero di ore messe a disposizione: 4 2 primo Quadrimestre 2 secondo Quadrimestre | | |

PCTO

Per le attività PCTO si fa riferimento alla Programmazione di classe (PED)

MODALITA' di VALUTAZIONE

| <i>I QUADRIMESTRE</i> | |
|-------------------------------|--|
| | TIPOLOGIA |
| Prova Orale | Classico colloquio; laboratorio di analisi dei testi; circle time; problem solving; compiti di realtà, DID. Le verifiche saranno frequenti e riferite ai principali segmenti delle macro-unità programmate, in maniera di monitorare <i>in itinere</i> l'andamento del percorso disciplinare per apportare ad esso eventuali correzioni e favorire un'opera di recupero tempestiva. |
| Prova Pratica | Attività pratiche di laboratorio e/o Lavori di gruppo elaborato on-line |
| <i>II QUADRIMESTRE</i> | |
| | TIPOLOGIA |

| | |
|----------------------|---|
| Prova Orale | <p>Classico colloquio; laboratorio di analisi dei testi; circle time; problem solving; compiti di realtà, DID.</p> <p>La valutazione finale terrà conto dei progressi individuali rispetto alle situazioni di partenza nonché della frequenza scolastica, dell'impegno e della partecipazione costante al percorso educativo.</p> <p>Saranno apprezzate particolarmente, accanto alla padronanza piena dei contenuti, la proprietà di linguaggio, la rielaborazione personale, l'acquisizione di una buona capacità di auto-orientamento.</p> |
| Prova Pratica | Attività pratiche di laboratorio e/o Lavori di gruppo elaborato on-line |

Si allega griglia di Valutazione come da Verbale di Dipartimento Disciplinare

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA VERIFICA ORALE DI STORIA E DI FILOSOFIA

| Livelli espressi in decimi | Conoscenze | Competenze | Abilità |
|----------------------------|--|---|---|
| 3 | Ignora i contenuti disciplinari o li conosce in modo gravemente lacunoso | Non riesce ad applicare le minime conoscenze anche se guidato | Non si orienta , non riesce ad analizzare. Lessico improprio . |
| 4 | Conoscenze frammentarie , inesatte e gravemente lacunose | Collega in modo generico dati, concetti e problematiche | Ha difficoltà ad individuare le questioni, ad analizzare temi e problemi. Usa il linguaggio specifico in modo parziale |
| 5 | Conoscenze parziali e incomplete | Anche se guidato ha difficoltà ad esprimere i concetti essenziali. Applica in modo autonomo minime e superficiali conoscenze | Compie analisi e sintesi parziali ed ha difficoltà nel formulare risposte coerenti alle richieste utilizzando un linguaggio poco rigoroso |
| 6 | Conoscenze essenziali e schematiche ma non approfondite | Stabilisce semplici collegamenti tra dati, concetti e problematiche | Analizza e sintetizza in maniera corretta ed essenziale ed è in grado di effettuare valutazioni semplici . Esposizione semplice e lineare |
| 7 | Conoscenze complessivamente complete ma con minimi approfondimenti | Stabilisce collegamenti corretti tra dati concetti e problematiche | Analizza in maniera corretta, e coerente ed è in grado di valutare in modo adeguato ed autonomo attraverso una terminologia specifica. |
| 8 | Conoscenze complete, precise, ben organizzate e approfondite | Applica in modo autonomo le conoscenze anche a problemi e situazioni più complesse | Individua correlazioni, elabora in modo corretto e effettua valutazioni autonome . Si esprime |

| | | | |
|----|--|--|--|
| | | | attraverso un lessico ben organizzato |
| 9 | Conoscenze complete, precise ed efficaci con validi approfondimenti | Applica in modo autonomo le conoscenze anche a problemi e situazioni più complesse e trova autonomamente soluzioni migliori | Individua correlazioni esatte , complesse, sintetizza in maniera efficace e personale. Effettua valutazioni autonome anche a contesti nuovi. Utilizza un linguaggio ricco |
| 10 | Conoscenze complete, ampie, organiche con approfondimenti anche interdisciplinari | Applica in modo autonomo le conoscenze più complesse trovando soluzioni migliori e originali | Sintetizza problematiche complesse , esprime valutazioni critiche ed originali e individua analogie e differenze con le altre discipline. Il linguaggio utilizzato è brillante |

Telese Terme, 31/10/2022

La Docente

Bovenzi Giovanna