



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

# PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

*A.S. 2022/2023*

*Indirizzo LINGUISTICO*

*Classe 4 Sez. L1*

*Disciplina INGLESE      Monte ore annuo 132*

*Docente. Annarita Mancini*

## QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

### Competenze disciplinari del II Biennio e V anno

*Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.*

#### Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi

**Livello B1** soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue

##### Obiettivi intermedi

- Comprendere le principali informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e alcuni dettagli
- Intervenire in semplici conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali anche con qualche errore.
- Enucleare dai testi analizzati le principali tematiche affrontate dagli autori.
- Riassumere i punti salienti di un brano letterario.
- Esprimere un giudizio elementare su brani letterari
- Individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.
- Descrivere in modo semplice esperienze personali in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con errori che non compromettano però la comunicazione.
- Comprendere il senso generale di un messaggio o di un testo scritto.
- Produrre semplici testi scritti coerenti e coesi anche con errori che non compromettano la comunicazione.
- Cogliere analogie e differenze con la lingua italiana.
- Argomentare ed esprimere la propria opinione in modo semplice.

##### Obiettivi finali

- Comprendere tutte le informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e i vari dettagli
- Intervenire in conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali in modo corretto.
  - Enucleare dai testi analizzati le varie tematiche affrontate dagli autori.
  - Riassumere adeguatamente un brano letterario.
  - Esprimere un giudizio critico su brani letterari.
  - Individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.
  - Descrivere esperienze personali in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con qualche errore che non comprometta però la comunicazione.
  - Comprendere analiticamente il senso generale di un messaggio o di un testo scritto.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi scritti complessi coerenti e coesi anche con qualche errore che non comprometta la comunicazione;</li> <li>- Cogliere analogie e differenze con la lingua italiana.</li> <li>- Argomentare ed esprimere la propria opinione in modo complesso.</li> </ul>
--	---

## STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

### • Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
<b>1. Literature revision</b>  SHAKESPEARE The Sonnets: <i>"Shall I compare Thee"</i> <i>"My Mistress eyes"</i>  The Plays: <i>"Romeo and Juliet"</i> <i>"Hamlet"</i>	Settembre- Ottobre	. Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta . Acquisire contenuti e linguaggio letterari mediante la lettura e l'analisi di testi scritti, orali e multimediali . Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico . Formulare ipotesi applicando i diversi condizionali a seconda dei contesti	Comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.
<b>1. Language</b> Panoramic B2  UNIT:1 VALUES  <b>WRITING SKILL</b> ESSAY WRITING Writing a pros and cons essay.	Settembre- Ottobre        Ottobre- Novembre	. <b>Asse dei linguaggi</b> Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio • Utilizzare una lingua straniera per I principali scopi comunicativi e operative Livello <b>B1+B2 - Livello intermedio</b> del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.	Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.  . Interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore.  . produrre un testo chiaro su una certa gamma di argomenti e spiegare un punto di vista fornendone i pro e contro delle varie opzioni.
<b>2. Language</b>  UNIT:2 MEMORIES	Novembre- Dicembre	<b>Asse dei linguaggi</b> Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio • Utilizzare una lingua straniera per I principali scopi comunicativi e operative Livello <b>B1+/B2 - Livello intermedio</b> del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.	. Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.  . Interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore  . produrre un testo chiaro e dettagliato su una certa gamma di argomenti e spiegare un punto di vista fornendone i pro e contro delle varie opzioni.

<p><b>2.Literature</b> THE PURITAN AGE</p> <p>MILTON “<i>Satan’s Speech</i>”, <i>Paradise Lost</i></p>	<p>Novembre- Dicembre</p>	<p>Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta.          . Saper individuare nella produzione letteraria esaminata gli elementi strutturali propri del periodo e dell’autore.          . Dedurre il significato di parole anche obsolete e arcaiche dal contesto.          . Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico.          . Sapere operare semplici collegamenti con altre discipline.</p>	<p>Comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.</p>
<p><b>3. Literature</b> THE RESTAURATION AND THE AUGUSTAN AGE Historical and literary background  <b>NODO: EVENTI STORICI E LEGITTIMAZIONI TEORICHE NELLA GENESI E NELL’AFFERMAZIONE DELLO STATO MODERNO.</b></p> <p>The rise of the Novel and journalism</p>	<p>Gennaio - Febbraio</p>		
<p><b>3. Language</b>  <b>NODO: LA CITTÀ E IL CAMBIAMENTO</b>          UNIT:3 DISCOVERIES          “<i>Lost cities of the world</i>”</p> <p>UNIT:4 PRIVACY</p>	<p>Gennaio- Febbraio</p>	<p><b>Asse dei linguaggi</b>          Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio          • Utilizzare una lingua straniera per I principali scopi comunicativi e operative          Livello <b>B1+/B2 - Livello intermedio</b> del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p>	<p>. Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.          . Muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia in paesi stranieri.          . Produrre un testo chiaro e dettagliato su una certa gamma di argomenti e spiegare un punto di vista fornendone i pro e contro delle varie opzioni.</p>
<p><b>4. Literature</b> THE NOVEL</p> <p>D.DEFOE “<i>Robinson Crusoe</i>”</p> <p><b>NODO: LA CITTÀ E IL CAMBIAMENTO</b>          “<i>A Journal of the Plague Year</i>”.</p> <p>J.SWIFT “<i>Gulliver’s Travels</i>”          “<i>A Modest Proposal</i>”</p>	<p>Marzo- Aprile</p>	<p>Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta.          . Saper individuare nella produzione letteraria esaminata gli elementi strutturali propri del periodo e dell’autore.          . Dedurre il significato di parole anche obsolete e arcaiche dal contesto.          . Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico.          . Sapere operare semplici collegamenti con altre discipline.</p>	<p>Comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.</p>
<p><b>4. Language</b> UNIT:5 ALTERNATIVES</p>	<p>Marzo- Aprile</p>	<p><b>Asse dei linguaggi</b>          Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio          • Utilizzare una lingua straniera per I principali scopi comunicativi e operative          Livello <b>B1+/B2 - Livello intermedio</b> del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le</p>	<p>Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.          . Interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un’interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l’interlocutore</p>

		Lingue.	
<p>5. Literature</p> <p>THE ROMANTIC AGE Historical and literary background</p> <p>BLAKE NODO: LA CITTÀ E IL CAMBIAMENTO "London"</p>	Maggio	<p>Saper riassumere i contenuti di un testo e commentarlo sia in forma orale che scritta.</p> <p>. Saper individuare nella produzione letteraria esaminata gli elementi strutturali propri del periodo e dell'autore.</p> <p>. Dedurre il significato di parole anche obsolete e arcaiche dal contesto.</p> <p>. Saper contestualizzare testi e autori nel periodo di appartenenza anche in modo schematico.</p> <p>. Sapere operare semplici collegamenti con altre discipline.</p>	<p>Comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto, grammaticalmente corretto.</p>
<p>5. Language</p> <p>UNIT:6 FUN</p>	Maggio	<p>Asse dei linguaggi</p> <p>Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare una lingua straniera per I principali scopi comunicativi e operative</li> </ul> <p>Livello <b>B1+/B2 - Livello intermedio</b> del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p>	
<p><b>6. COMPRESENZA</b> <b>33 ore con l'insegnante madrelingua.</b></p> <p>Queen Elizabeth the II through the decades Essay writing B2 in English: structure, layout, linking words. Discoveries Communication and privacy Technology and innovation Work and employment Money and business Saving our Planet: Environment and solutions Fun: sport, competitions and leisure Travel Health and medicine</p>		<p>Asse dei linguaggi</p> <p>Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare una lingua straniera per I principali scopi comunicativi e operative</li> </ul> <p>Livello <b>B1+/B2 - Livello intermedio</b> del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p>	<p>Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.</p> <p>. Interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore</p>

**N.B.** Tale scelta di contenuti didattici deve essere intesa in un'ottica di flessibilità e potrà, dunque, essere soggetta a modifiche, tagli o approfondimenti che terranno conto delle reali esigenze degli alunni che al momento non è possibile prevedere e che dovessero presentarsi in itinere.

## • *Nodi interdisciplinari*

<b>Titolo</b>	
<b>LA CITTÀ E IL CAMBIAMENTO</b>	
<b>Competenza/e condivisa/e</b>	<b>Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare</b>
Incrementare la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio, dell'utilizzo dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.	Il percorso interdisciplinare si pone come lettura, studio e interpretazione delle seguenti prospettive: 1. la città come luogo paradigmatico del cambiamento naturale, economico, sociale, politico e culturale; 2. le città particolari, scelte e studiate in uno o più momenti storici, come luogo significativo di avvenimenti, espressioni ed esiti nuovi e originali; 3. la città come spazio e simbolo della propria identità personale; 4. la città come concetto di insediamento urbano, di progetto o di espansione spontanea, secondo schemi e modelli di razionalità.
<b>EVENTI STORICI E LEGITTIMAZIONI TEORICHE NELLA GENESI E NELL'AFFERMAZIONE DELLO STATO MODERNO.</b>	
<b>Competenza/e condivisa/e</b>	<b>Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare</b>
Capacità di agire da cittadini responsabili, di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità; conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura.	In età moderna, abbandonati i punti di riferimento della tradizione, l'individuo fa esperienza della propria libertà e rifonda il potere sovrano su basi razionali, sia che legittimi forme di governo assolutistico sia che anteponga a tutto i diritti naturali individuali e collettivi e si ponga a sostegno della dottrina della divisione dei poteri e della sovranità popolare. Il nodo comporta, in un'ottica globale e interdisciplinare, l'assunzione di molteplici tematiche: il costituzionalismo, il concetto di tolleranza, il diritto internazionale, l'identità nazionale, il colonialismo e la decolonizzazione, il pensiero liberale, democratico e socialista, le diverse forme di governo, le teorie economiche e sociali, le rivoluzioni politiche e i loro esiti, gli esiti geopolitici delle guerre, ... Attraverso le soluzioni artistiche e culturali emerse negli ambiti elencati, il percorso si pone come chiave interpretativa del presente e occasione di dibattito e di progettualità politica.

## • *Educazione civica*

<i>Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica</i>		
<b>Tematica scelta dal curriculum di ED. Civica per le classi quarte:</b>	<b>Competenze disciplinari e di cittadinanza</b>	<b>Abilità disciplinari e di cittadinanza</b>

IL LAVORO		
<b>Titolo dell'attività</b>	Competenze specifiche da raggiungere nel II biennio (rif. Obbligo di istruzione) • <b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi livello B1+/B2 intermedio/autonomo</b>  . Comunicare  . Agire in modo autonomo e responsabile.	Osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato.   Life skill: flexibility
“Job opportunities”		
“Women at work”		
“Child Labour”		
Web articles and video		

• *Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento*

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di PCTO		
Titolo attività	Competenze	Abilità
<b>“Future skills: Soft e hard skills per il mondo del lavoro.</b>  Ciclo di 8 incontri seminariali online Università G. Fortunato.	<b>Competenze trasversali</b>  <b>Progettare:</b> Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.  Learning to learn. (Competenza sociale, personale e capacità di imparare ad imparare.)	<b>Abilità trasversali</b>  Conoscere strumenti utili per affrontare con maggior sicurezza il percorso universitario e il mondo del lavoro.

## MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
--	--------------------

<b>Prova Scritta</b>  <b>Prova Orale</b>	<p>Per il secondo biennio è previsto l'utilizzo di verifiche sommative su argomenti ampi, che consentano di valutare lo studente su competenze linguistiche complesse e sullo studio degli argomenti letterari. Le eventuali verifiche in itinere, formative, saranno finalizzate all'acquisizione dei livelli raggiunti dalla classe e condurranno ad un riadattamento della programmazione iniziale, se necessario, e ad eventuali attività di recupero e/o di consolidamento</p> <p>La correzione delle verifiche formative e sommative costituirà un momento didatticamente importante per la revisione e/o il recupero degli argomenti studiati. Le verifiche assumeranno forme diverse, secondo le conoscenze e le abilità oggetto di verifica e comprenderanno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. prove scritte a risposta aperta;</li> <li>2. analisi testuale;</li> <li>3. brevi componimenti su traccia;</li> <li>4. prove strutturate e semi-strutturate con esercizi a risposta chiusa o guidata;</li> <li>5. quesiti a risposta singola/multipla;</li> <li>6. esercizi di trasformazione, di inserimento, di completamento;</li> <li>7. prove orali di tipo espositivo:</li> </ol> <p>Le prove scritte (minimo due per quadrimestre) saranno strutturate in forma tale da abituare gradualmente gli alunni ad affrontare la seconda prova dell'esame di stato che sosterranno nel prossimo anno. Le verifiche scritte avranno cadenza periodica su argomenti ampiamente esercitati. La valutazione tenderà a valutare singolarmente il raggiungimento dei vari livelli in rapporto all'obiettivo selezionato, ma si farà sempre un controllo delle strutture precedentemente apprese.</p> <p>Le verifiche saranno debitamente corredate da indicazioni valutative numeriche attribuite alle singole attività da svolgere che varieranno a seconda della valenza delle prove e della tipologia dei test. Si presterà attenzione ad ogni singolo alunno o gruppo di essi alla volta e si procederà alla registrazione dei vari gradi raggiunti nella padronanza della lingua per le diverse abilità.</p> <p>Le verifiche orali saranno frequenti e continue, prevedranno interrogazioni brevi con lettura, esercizi di grammatica, partecipazione ai temi trattati ed interrogazioni lunghe, almeno due per quadrimestre, con esplicitazione di regole morfosintattiche, lettura ad alta voce e traduzione dall'inglese all'italiano, analisi di alcune sezioni dei testi di riferimento per evidenziarne la finalità comunicativa, il messaggio, l'organizzazione strutturale, conversazione basata su domande esplorative circa i testi analizzati.</p> <p>Si presterà attenzione ad ogni singolo alunno o gruppo di essi alla volta e si procederà alla registrazione dei vari gradi raggiunti nella padronanza della lingua per le diverse abilità. Si terrà conto del grado di partecipazione di responsabilità e di coinvolgimento di ogni singolo allievo alle attività proposte e al grado di autonomia raggiunto.</p> <p><b>• Griglie di valutazione</b></p> <p>Si rimanda alle griglie di valutazione elaborate e scelte dal dipartimento di Lingue, pubblicate nel PTOF. <a href="https://www.iistelese.it/criteri-di-verifica-e-valutazione/">https://www.iistelese.it/criteri-di-verifica-e-valutazione/</a></p> <p>Si terrà conto del grado di partecipazione di responsabilità e di coinvolgimento di ogni singolo allievo alle attività proposte e al grado di autonomia raggiunto.</p>
--	--

#### SCANSIONE TEMPORALE

<b>Prove</b>	1/15 ott	16/30 ott	1/15 nov	16/30 nov	1/15 dic	16/20 dic	7/15 gen	16/31 gen
--------------	----------	-----------	----------	-----------	----------	-----------	----------	-----------



<b>Scritte</b>								
<b>I quadrim.</b>			X		X		X	
<b>II quadrim.</b>	1/15 feb	16/30 feb	1/15 mar	16/30 mar	1/15 apr	16/20 apr	7/15 mag	16/31 mag
	<b>Recupero in itinere</b>		X			X		X

- **Attività di recupero in itinere**

Le attività di recupero che s'intendono utilizzare per colmare le lacune già rilevate ad inizio anno o che si presenteranno durante l'anno, saranno:

1) Ripresa, con l'intera classe, degli argomenti sui quali si sono evidenziate difficoltà.

- **Risorse educative**

Saranno utilizzati I testi in adozione della classe, riviste articoli di giornali, materiale online, Classe virtuale, App per la didattica, materiale multimediale.

- **Attività integrative previste**

Nell'ambito dell'approfondimento linguistico, l'insegnante, si riserva di scegliere spettacoli cinematografici o altre attività che dovessero presentarsi in itinere e che siano considerate importanti o necessarie per l'approfondimento dei temi svolti in aula.

La Docente

*Annarita Mancini*