



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESÌ**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II BIENNIO)

A.S. 2022 - 2023

Indirizzo Scientifico

Classe 4^a Sez. S₂

Disciplina Storia Monte ore annuo 66

Docente Rossella Carlo

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del IV anno <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali2. Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia3. Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti
--	--

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1.DALL'ANTICO REGIME ALL'ILLUMINISMO	12h	Acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali	Acquisire la metodologia storica
2.LE RIVOLUZIONI DEL SETTECENTO E 'ETA' NAPOLEONICA	20 h	Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia	Acquisire la metodologia storica
3.L'ETA' DEI RISORGIMENTI	12 h	Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare	Possedere gli strumenti concettuali della storiografia

		descrivere persistenze e mutamenti	
4.EUROPA E MONDO NEL SECONDO OTTOCENTO	12 h	Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti	Possedere gli strumenti concettuali della storiografia

• *Nodi interdisciplinari*

<i>Titolo</i>	
"Cambia-menti"	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
<p>Saper analizzare e comprendere, attraverso le varie forme espressive della conoscenza letteraria, storico-filosofica, scientifica e artistica, l'evoluzione della realtà</p> <p>Saper analizzare e riflettere sui periodi culturali in questione per ampliare le competenze nei diversi ambiti disciplinari</p>	<p>Le fondamentali trasformazioni storiche tra il 1600 e il 1800. Consapevolezza dei processi trasformativi attraverso l'analisi di persistenze e mutamenti.</p>
<i>Titolo</i>	
"Azioni e Reazioni"	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
<p>Saper cogliere i nessi tra opere e contesto politico-culturale</p> <p>Saper analizzare e riflettere sui periodi culturali in questione per ampliare le competenze nei diversi ambiti disciplinari</p>	<p>Individuare nei processi storici il nesso causa/effetto, quale fondamento del determinismo scientifico, comparando tali processi con i temi della libertà e della responsabilità morale dei popoli.</p>

• *Educazione civica*

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica

Titolo attività	Competenze disciplinari	Abilità disciplinari
Il lavoro motore dell'economia	Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia	Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali
Possiamo essere sostenibili ogni giorno? Nuovi modelli di sostenibilità ambientale	Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia	Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali

• *Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento*

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di PCTO

Titolo attività	Competenze disciplinari	Abilità disciplinari
Laboratorio di formazione sociale "CittadinanzAttiva" "Educare alla Felicità" Progetto di formazione, svolto in collaborazione con Università, Istituzioni ed Enti Locali, che mira	Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia	Ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali

<p>alla sensibilizzazione, diffusa e qualificata, di giovani e adulti della nostra realtà territoriale. Attraverso lezioni cattedratiche e incontri guidati, il corso vuole tracciare percorsi formativi che conducano a maturare una corretta crescita nella sensibilità civile.</p>		
<p>“Festival della Filosofia” L’Associazione Culturale-Filosofica Stregati da Sophia propone una lettura multidimensionale della realtà che ritrovi lo spirito filosofico in ogni atto della vita</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti</p>	<p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali</p>

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
Prova Scritta	
Prova Orale	<p>Circle time Problem solving Role playing Verifica orale classica</p>
Prova Pratica	