



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(I Biennio)

A.S. 2022/2023

ISTITUTO PROFESSIONALE

Classe II Sez. P₁

Disciplina Italiano Monte ore annuo 132h

Docente Sauchella Angela

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del I Biennio <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da curriculum.</i>	<ul style="list-style-type: none">-Acquisire la padronanza delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana.-Saper pianificare e organizzare il proprio discorso, sia nella produzione orale che in quella scritta, in modo da rendere il proprio messaggio immediatamente intellegibile al destinatario.-Potenziamento delle competenze di comprensione di testi orali e scritti-Saper decodificare e intendere il messaggio altrui.-Saper produrre testi coesi, coerenti e completi di diversa tipologia testuale.- Arricchimento lessicale- Avvio all'analisi testuale
---	---

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1. Il testo poetico -la struttura del testo poetico -le rime e le strofe -le figure retoriche -la parafrasi -analisi di un testo poetico	ottobre - dicembre	Leggere, comprendere ed analizzare testi scritti di vario tipo	Conoscere le caratteristiche essenziali del testo poetico Saper leggere e interpretare globalmente il testo poetico
2. I temi della poesia - i sentimenti - la natura -il tempo e il ricordo	gennaio - maggio	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Conoscere i principali temi della poesia trattati. Saper leggere e interpretare globalmente una poesia.

3. La frase semplice	Ottobre-gennaio	Utilizzare correttamente le regole dell'ortografia, della morfologia e della sintassi della lingua italiana	Comprendere globalmente la struttura basica della frase semplice
5. La frase complessa	febbraio-maggio	Utilizzare correttamente le regole dell'ortografia, della morfologia e della sintassi della lingua italiana	Comprendere globalmente la struttura basica della frase complessa
6. Le tipologie testuali - il tema - il riassunto - la relazione - vari tipi di testo (descrittivo-espositivo-argomentativo-scrittura digitale)	Tutto l'anno	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali Utilizzare e produrre testi multimediali	Scrivere testi sufficientemente corretti, coerenti e coesi
7. Il testo narrativo - recupero e potenziamento dell'analisi e della comprensione del testo narrativo con il WRW	Tutto l'anno	Leggere, comprendere ed analizzare testi scritti di vario tipo	Comprendere in modo globale vari tipi di testo.

• ***Laboratorio di progettazione didattica multidisciplinare***

<i>Titolo</i>	
I miti di fondazione della città di Roma	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
- Leggere, comprendere ed analizzare testi scritti di vario tipo -Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Attraverso questo percorso gli studenti avranno la possibilità di leggere e di analizzare i miti forniti dalla docente, ricavando da essi informazioni per conoscere meglio e in modo approfondito la nascita di Roma. Dopo aver letto e analizzato i miti, gli studenti ne sceglieranno uno per realizzare un'intervista al personaggio attraverso il digital storytelling che sarà poi inserita nel prodotto finale.

• **Educazione civica**

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica

Titolo attività	Competenze disciplinari	Abilità disciplinari
I diritti sociali, economici e politici nella Costituzione.	<p>Comprendere le informazioni scritte</p> <p>Saper pianificare e organizzare il proprio discorso, sia nella produzione orale che in quella scritta, in modo da rendere il proprio messaggio immediatamente intellegibile al destinatario</p>	<p>Leggere e commentare articoli scelti della Costituzione o di Leggi</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente il proprio punto di vista.</p>

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
Prova Scritta	<ul style="list-style-type: none">- comprensione e analisi di un testo letterario e poetico- prove strutturate di grammatica- Tema- Relazione- Riassunto
Prova Orale	<ul style="list-style-type: none">- Interrogazioni- Conversazioni/dibattiti- Interventi durante la lezione- Esposizione sull'argomento di ricerca

Telese Terme, 05/11/2022

la docente

Angela Sauchella