

Curricolo del Liceo Linguistico



1. Finalità dell'Indirizzo

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

Il percorso del liceo linguistico prevede lo sviluppo di competenze in tre lingue straniere con il raggiungimento del livello di padronanza almeno del livello B2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue" per la Lingua e Cultura 1 e del livello di padronanza almeno del livello B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consente agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è, perciò, lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del

nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) integrano il percorso liceale ... ” (Articolo 6 del Decreto del Presidente della Repubblica n. 89 del 2010).

L'indirizzo linguistico è caratterizzato dalla presenza delle tre lingue straniere poste in rapporto fra loro ed in collegamento con l'italiano, il latino e le discipline dell'area storico-filosofica ed artistica. La matematica e le scienze sperimentali arricchiscono e completano tale formazione. Pertanto, al termine dei cinque anni di corso, lo studente dovrà:

1. dimostrare competenze linguistiche - comunicative finalizzate al sicuro possesso strumentale di più codici;
2. dimostrare consapevolezza dell'evoluzione delle forme linguistiche per una più matura coscienza della storicità e vitalità delle lingue;
3. saper rapportare tra loro le diverse culture, distinguendone i contributi al processo generale di civilizzazione;
4. essere consapevole della rilevanza formativa di ogni disciplina del curriculum;
5. saper utilizzare doti di flessibilità culturale acquisite, per operare nel più ampio contesto della dimensione europea;
6. saper usare modelli e strumenti logico-interpretativi che permettano un ulteriore approfondimento autonomo e critico;
7. saper gestire strumenti multimediali e documenti testuali e iconici finalizzati alla ricerca, alla documentazione e alla comunicazione;
8. saper gestire percorsi intra e interdisciplinari che contemplano l'uso delle lingue straniere come veicolo comunicativo per ambiti diversificati e tematiche socio-culturali.

Conformemente agli indirizzi espressi dalla normativa italiana ed europea, il Dipartimento del Liceo Linguistico si concentrerà, attraverso tutte le sue attività didattico educative, a sviluppare nei suoi allievi le **otto competenze chiave** per l'apprendimento permanente individuate come fondamentali dall'Unione Europea e cioè:

1. competenza comunicativa nella madrelingua;
2. competenza comunicativa nelle lingue straniere;
3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4. competenza digitale;
5. imparare ad imparare;
6. competenze sociali e civiche (collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile);
7. spirito di iniziativa e di imprenditorialità (capacità di tradurre idee in azioni, risolvere problemi e gestire progetti per raggiungere obiettivi);
8. consapevolezza e competenza culturale (consapevolezza dell'importanza dell'eredità culturale locale, nazionale e sopranazionale; valutazione e apprezzamento delle espressioni artistiche; capacità di acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute valutandone utilità ed attendibilità...).

2. Obiettivi del biennio

Obiettivi intermedi

1. Conoscenza di dati, nozioni e regole di base delle varie discipline;
2. esposizione generalmente corretta delle conoscenze acquisite;
3. uso dei linguaggi specifici delle varie discipline;
4. acquisizione delle strategie di analisi e studio;
5. applicazione delle tecniche acquisite;
6. impegno nel dialogo educativo.

Obiettivi finali

1. Conoscenza dei contenuti di base di tutte le aree disciplinari;
2. esposizione corretta ed articolata delle conoscenze acquisite;
3. uso consapevole dei linguaggi specifici;
4. possesso delle strategie di analisi e studio;
5. possesso delle tecniche acquisite;
6. impegno continuo nel dialogo educativo.

3. Obiettivi del secondo biennio e del monoennio

Obiettivi intermedi

1. Conoscenza generale dei contenuti culturali;
2. capacità di operare alcuni confronti;
3. esposizione sicura;
4. espressione pertinente alla situazione;
5. utilizzazione di un lessico adeguato;
6. comprensione generale di documenti e individuazione di alcuni elementi fondamentali;
7. analisi puntuale dei contenuti;
8. gestione di principi e procedure;
9. capacità di sintesi;
10. interesse ed impegno nel dialogo educativo.

Obiettivi finali

1. Conoscenza ampia dei contenuti culturali;
2. capacità di operare confronti;
3. esposizione efficace;
4. espressione logica e pertinente;
5. utilizzazione di un lessico appropriato alla situazione;
6. comprensione puntuale dei documenti e individuazione degli elementi fondamentali;
7. analisi autonoma dei contenuti;
8. gestione articolata di principi e procedure anche in situazioni non note;
9. capacità di sintesi;
10. interesse profondo ed impegno continuo nel dialogo educativo.

3. Obiettivi disciplinari – Italiano

Obiettivi minimi del primo biennio

Competenze

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
3. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.

Abilità

Comprendere testi orali = ricezione

1. Riconoscere gli elementi fondamentali e gli scopi della comunicazione;
2. applicare le tecniche dell'ascolto ad uno scopo definito (p. es. per comprendere il messaggio contenuto in un testo orale, per individuare il punto di vista altrui, per prendere appunti o per rispondere a determinate domande) e al tipo di testo orale.

Produrre testi orali di vario tipo = produzione

1. Usare il lessico fondamentale e le principali strutture grammaticali della lingua italiana in modo consapevole ed appropriato, in base al destinatario, alla situazione comunicativa (formale o informale) e allo scopo del messaggio (per es. durante la verifica orale o la discussione).

Comprendere testi scritti = ricezione

1. leggere e comprendere testi letterari (narrativi e poetici), informativi ed argomentativi in rapporto a scopi diversi, quali la ricerca dei dati e delle informazioni, la comprensione globale e approfondita, l'attività di studio;
2. analizzare testi narrativi, poetici, informativi ed argomentativi cogliendone i caratteri specifici;
3. applicare strategie diverse di lettura.

Conoscenze

Conoscenze relative alla riflessione sulla lingua

1. Elementi di base della comunicazione e delle funzioni della lingua;
2. lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali, come la verifica orale e la discussione;
3. principali strutture grammaticali della lingua italiana.

Conoscenze relative all'educazione letteraria

1. Principali generi letterari;
2. strutture fondamentali del testo narrativo (racconto, romanzo, epica classica) e del testo poetico, del testo informativo ed argomentativo;
3. tecniche di lettura analitica e sintetica.

Conoscenze relative alla produzione scritta

1. Regole fondamentali di ortografia, punteggiatura e morfosintassi della lingua italiana
2. elementi di coesione e coerenza del testo;
3. fasi fondamentali della produzione di un testo scritto: pianificazione tramite scaletta, stesura, revisione;
4. il riassunto;
5. il testo argomentativo;
6. analisi e commento del testo narrativo e poetico con parafrasi.

Obiettivi minimi del secondo biennio e del monoennio

Competenze

Lingua

1. Riconoscere ed istituire confronti con le lingue classiche e moderne studiate;
2. utilizzare un metodo appropriato per analizzare la lingua italiana sia come sistema a diversi livelli (fonico-grafico, morfo-sintattico, lessicale, ecc) sia nella sua evoluzione storica.

Letteratura

1. Interpretare e commentare testi in prosa e in versi impadronendosi degli strumenti di analisi;
2. cogliere la relazione tra letteratura e altre espressioni culturali;
3. collegare la lettura alla propria esperienza e percezione del mondo;
4. stabilire confronti tra letterature di epoche diverse e contemporanee;
5. fruire in modo consapevole del patrimonio letterario italiano, quando possibile in rapporto con quello di altri paesi.

Abilità

Lingua

1. Applicare ai testi tecniche, strategie e modi di lettura adatti a scopi e contesti diversi;
2. leggere, comprendere e riutilizzare testi di vario genere;
3. consultare dizionari (di vario tipo) e altri strumenti e risorse informative;
4. riflettere sulla lingua e sulle sue strutture, sulle sue varietà nel tempo e nello spazio, sui registri, sugli stili comunicativi e letterari usando validi metodi di analisi, interpretazione, formulazione di ipotesi;

5. usare strumenti audiovisivi e multimediali per produrre ipertesti e/o per esporre argomenti di studio.

Letteratura

1. Mettere in rapporto testi letterari con altri prodotti culturali (in particolare artistici);
2. leggere autonomamente testi letterari di diverso tipo, anche a seconda dei gusti personali;
3. saper costruire autonomamente e interpretare mappe concettuali.

Conoscenze

Lingua

1. Conoscere le diverse strategie di lettura e le modalità di progettazione, realizzazione e revisione di un testo scritto;
2. conoscere le possibili fonti di documentazione (es. vari tipi di dizionario, enciclopedia, altri strumenti di consultazione, sia su carta sia digitali);
3. conoscere le caratteristiche strutturali, espressive e comunicative di un prodotto audiovisivo e di una comunicazione multimediale.

Letteratura

1. Conoscere le metodologie di lettura, analisi e interpretazione dei testi letterari;

Obiettivi intermedi del primo biennio

1. Acquisire abilità linguistiche che permettano la ricezione e la produzione di forme testuali diversificate;
2. leggere e comprendere testi narrativi e informativi;
3. consolidare l'espressione, orale e scritta, in modo semplice, ma corretto e coeso;
4. consolidare conoscenze e uso delle regole morfosintattiche dell'italiano.

Obiettivi finali del primo biennio

1. Analisi e comprensione del testo letterario e principali tipologie testuali in prosa;
2. confronto consapevole tra gli elementi del contenuto e dello stile di generi, autori e testi letterari;
3. pianificazione e produzione di testi scritti pertinenti, organizzati secondo criteri di coerenza logica e differenziati in base allo scopo comunicativo, alla situazione, al punto di vista, alla tipologia testuale;
4. esposizione orale fluida e frutto di un'elaborazione personale delle conoscenze;
5. capacità di operare confronti e inferenze interdisciplinari anche in ottica plurilinguistica;
6. promozione della lettura come passione e apertura di nuovi orizzonti possibili;
7. analisi e comprensione del testo letterario e principali tipologie testuali in prosa;
8. confronto consapevole tra gli elementi del contenuto e dello stile di generi, autori e testi letterari;
9. pianificazione e produzione di testi scritti pertinenti, organizzati secondo criteri di coerenza logica e differenziati in base allo scopo comunicativo, alla situazione, al punto di vista, alla tipologia testuale;
10. esposizione orale fluida e frutto di un'elaborazione personale delle conoscenze

Obiettivi intermedi del secondo biennio e monoennio

1. Conoscere i caratteri essenziali dell'epoca;
2. conoscere l'esistenza di una pluralità di volgari e le loro peculiarità. Conoscenza degli autori, del pensiero e delle opere;
3. contestualizzare autori e testi;
4. ricostruire la personalità dell'autore attraverso i testi;
5. comprendere e sintetizzare un testo; individuare i temi e le sequenze narrative;
6. esporre usando un lessico semplice, ma coerente;
7. conoscere le varie tipologie della produzione scritta;
8. organizzare e strutturare un testo scritto;
9. individuare nessi e relazioni tra storia, società, pensiero, letteratura;
10. cogliere differenze ed analogie tra poetiche, autori, opere;
11. cogliere l'aspetto diacronico della letteratura;
12. conoscere il mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione scritta.

Obiettivi finali del secondo biennio e monoennio

1. La società, l'economia, le idee, la cultura; la visione del mondo, gli uomini ed i valori; i centri culturali, gli intellettuali ed il pubblico; i generi letterari, il loro sviluppo, le loro caratteristiche; gli autori e le opere;
2. individuare nei testi stili, categorie e ideologie;
3. inquadrare criticamente l'autore e l'opera nel periodo e nella corrente;
4. porre in relazione criticamente i testi con altre opere dello stesso e/o di altri autori anche stranieri;
5. coordinare idee e fatti in un contesto di pensiero problematico;
6. spiegare e ricostruire astrazioni concettuali;
7. riorganizzare i contenuti con creatività concettuale;
8. esporre con usando il registro linguistico più corretto e coerente;
9. produrre testi scritti con correttezza di informazione, coerenza e proprietà argomentativa;
10. padroneggiare con sicurezza e proprietà le diverse forme di produzione scritta;
11. ricostruire il profilo storico-letterario dell'età esaminata;
12. mettere in relazione fenomeni culturali italiani con la letteratura di altri paesi;
13. storicizzare autori e movimenti culturali;
14. effettuare collegamenti multidisciplinari e pluridisciplinari;
15. conoscere con sicurezza il mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione scritta.

4. Obiettivi disciplinari – Geostoria

Obiettivi minimi del primo biennio – Storia

Competenze

Essere in grado di:

1. collocare correttamente un evento o un fenomeno nel tempo e nello spazio;
2. saper cogliere semplici nessi causali e relazioni tra eventi;
3. saper utilizzare in modo corretto il lessico storiografico di base;
4. saper descrivere un fatto o un periodo storico nelle sue linee essenziali;
5. saper cogliere rapporti e relazioni presenti in un quadro sintetico.

Abilità

1. Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio;
2. cogliere i rapporti logici di causa-effetto, stabilire relazioni tra gli eventi e i fenomeni studiati e operare confronti tra realtà storiche e geografiche;
3. esporre con sufficiente chiarezza e coerenza gli argomenti studiati;
4. leggere e interpretare semplici documenti, carte di vario tipo, grafici di vario genere, immagini, reperti, fotografie.

Conoscenze

1. Le prime civiltà urbane e la scrittura: le civiltà della Mesopotamia, del Vicino Oriente e dell'Egitto;
2. le civiltà dell'Egeo e la Grecia: l'epoca arcaica, le colonizzazioni, le tirannidi, le *poleis*, le guerre persiane, la guerra del Peloponneso, il regno macedone, Alessandro Magno, l'ellenismo;
3. l'Italia preromana e gli Etruschi;
4. Roma: origini, monarchia, epoca repubblicana (magistrature e istituzioni, conflitto patrizi - plebei, trasformazioni sociali; espansione in Italia, guerre puniche, conquista del Mediterraneo, guerre civili, crisi della Repubblica.

Obiettivi minimi del primo biennio – Geografia

Competenze

1. Cogliere gli argomenti principali di un testo, utilizzando e inserendo quelle informazioni in una rete di conoscenze;
2. compiere semplici analisi con gli strumenti propri della disciplina;
3. utilizzare il lessico del codice specifico in maniera corretta;
4. riconoscere le relazioni logiche tra i dati acquisiti.

5. Abilità

1. Individuare le relazioni di interdipendenza che intercorrono tra uomo e ambiente;
2. leggere e interpretare le principali tipologie di carte geografiche (fisiche e politiche);

3. conoscere le principali caratteristiche sociali, economiche e culturali del mondo nell'ottica di una geografia storica e umana.

Conoscenze

1. Trattazione di alcuni temi di geografia umana, economica, urbana in una prospettiva geo-storica;
2. descrizione sintetica e collocazione sul planisfero di alcuni stati del mondo con attenzione particolare all'area mediterranea ed europea.

Educazione Civica

Competenze

1. Maturare una coscienza etica e civile e il senso di responsabilità, anche grazie allo studio di alcuni articoli della Costituzione italiana.

Abilità

1. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali;
2. identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza;
3. adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse.

Conoscenze

1. Analisi e acquisizione dei principi e dei valori fondamentali della convivenza civile e democratica attraverso l'esame di norme e costumi del vivere civile, dal Regolamento d'Istituto ai principi della Costituzione, e la loro attuazione;
2. conoscenza essenziale del percorso di unificazione europea;
3. analisi di argomenti specifici legati alla comprensione di problemi di attualità.

Obiettivi intermedi del primo biennio

L'allievo dovrà dimostrare:

1. una sufficiente conoscenza degli eventi e del quadro cronologico dei periodi storici studiati; una accettabile capacità di collocare gli eventi nel tempo e nello spazio cogliendone i rapporti di interdipendenza; il possesso di un lessico specifico minimo; un'accettabile capacità di illustrare il sistema uomo-ambiente e riflettere sul diverso ritmo di trasformazione in rapporto al livello socio-economico, tecnologico, culturale e all'organizzazione politico-istituzionale;
2. adoperare una terminologia essenziale;
3. organizzare ed esporre nelle linee essenziali gli argomenti trattati;
4. padroneggiare le modalità di datazione e elaborare schemi semplici individuando fatti,

- tempi, spazi, cause, effetti;
5. sapersi orientare nella lettura di una cartina geo-politica. Sapersi orientare nella scansione temporale;
 6. riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche;
 7. periodizzazione;
 8. comprendere un testo semplice.

Obiettivi finali del primo biennio

1. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;
2. identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;
3. comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale;
4. comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
5. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

5. Obiettivi disciplinari – Latino

Obiettivi minimi

Competenze

1. Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di semplici testi in lingua latina;
2. padronanza del lessico;
3. competenza culturale.

Abilità

1. Individuare i nessi morfologici, sintattici, lessicali presenti in un testo;
2. applicare il metodo della verbo-dipendenza per procedere nella decodificazione dei rapporti logici all'interno del testo;
3. riprodurre secondo le modalità espressive dell'italiano testi in lingua originale eventualmente corredati da un apparato di note e/o del testo a fronte;
4. usare in modo efficace il dizionario per dare senso appropriato al lessico latino di base;
5. rendere in modo appropriato un testo dal latino all'italiano;
6. comprendere brevi testi in prosa.

Conoscenze

1. Strutture morfosintattiche presenti nella frase e nel periodo;
2. lessico essenziale latino, formazione delle parole e famiglie semantiche ;

3. parole chiave del mondo romano;
4. elementi fondamentali della civiltà e cultura latina.

Obiettivi primo biennio

1. Leggere e comprendere semplici testi in lingua latina;
2. individuare i rapporti di derivazione esistenti tra la lingua latina e le lingue neolatine;
3. tradurre un semplice testo dal latino all'italiano secondo le regole date;
4. acquisire la consapevolezza del valore culturale della lingua e civiltà latine nel passato e nel presente;
5. leggere, comprendere e tradurre testi di autori latini di adeguata difficoltà, apprezzando alcuni aspetti stilistici e cogliendo alcuni cardini della civiltà latina partendo dai fattori linguistici;
6. riconoscere il rapporto tra il latino, l'italiano e le lingue romanze e non romanze, con particolare riguardo alle lingue studiate, mediante lo studio del lessico e della semantica, anche in una prospettiva di evoluzione storica.

Obiettivi intermedi

1. Conoscere le strutture di base della lingua latina;
2. acquisizione del lessico essenziale ed avvio all'uso consapevole del vocabolario;
3. lettura e traduzione di semplici testi.

Obiettivi finali

1. Cogliere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non, con particolare riguardo a quelle studiate nel corso;
2. riconoscere le strutture morfologiche, sintattiche e lessicali (campi semantici ed etimologia) della lingua latina;
3. orientarsi su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica.

6. Obiettivi disciplinari – Spagnolo, Francese, Cinese e Inglese

Il traguardo formativo dell'intero percorso liceale è il raggiungimento di un livello di padronanza almeno del livello B2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue" per la Lingua e Cultura 1 e del livello di padronanza almeno del livello B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3.

Primo biennio

Competenze

1. Comprendere e produrre brevi frasi riguardanti l'ambito familiare e quotidiano;
2. utilizzare espressioni comuni e dare e ricevere informazioni semplici sulla persona, sulla famiglia e sulla geografia locale in forma orale e scritta con competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al Livello A2+ del QCER per le lingue;

3. comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
4. utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali.

Abilità

1. Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello A2+ del QCER per le lingue: comprensione – ascolto, comprensione – lettura, interazione, produzione orale e produzione scritta;
2. esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari;
3. utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui;
4. utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.

Conoscenze

1. Elementi grammaticali, del sistema fonologico e del lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale;
2. comprendere il messaggio contenuto in un testo orale;
3. ricercare acquisire e selezionare informazioni generali;
4. utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.

Secondo biennio

Competenze

1. Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici;
2. comunicare informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista;
3. raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo con competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1/B2 del QCER per le lingue;
4. per la Lingua e Cultura 1 e al livello di padronanza B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3 al Livello B1 del QCER per le lingue;
5. utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali.

Abilità

1. Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello B1/B2 del QCER per la Lingua e Cultura 1 e al livello B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3: comprensione – ascolto, comprensione – lettura, interazione, produzione orale e produzione scritta;
2. argomentare con sempre maggior fluidità e padronanza del lessico anche specifico, nel rispetto dell'opinione e dei tempi altrui;
3. analizzare, tramite risposte a domande aperte e composizione, un articolo di stampa in lingua straniera o testo letterario o altro testo anche in correlazione con un'altra lingua straniera studiata;
4. esercitare e perfezionare l'autocorrezione e la valutazione tra pari;
5. utilizzare consapevolmente e autonomamente i dizionari, anche digitali, mono/bilingui;
6. utilizzare consapevolmente e autonomamente la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.

Conoscenze

1. Sviluppo delle conoscenze e approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei Paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico;
2. storia della lingua, studio di opere o frammenti di opere degli autori più rappresentativi dei periodi del Medioevo, Rinascimento, Barocco, Illuminismo e Preromanticismo;
3. consolidamento e ampliamento del lessico, della fonologia e delle strutture morfosintattiche acquisiti nel primo biennio.

Primo biennio

Obiettivi minimi

In riferimento alla comprensione, gli studenti dovranno essere in grado di cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un testo scritto e orale contenente lessico e strutture coerenti con i testi proposti nel corso del primo biennio.

Relativamente alla produzione, gli allievi dovranno essere in grado di esprimersi oralmente in modo comprensibile, pur con qualche incertezza linguistica, in situazioni concrete e quotidiane simili a quelle incontrate nel corso del biennio e di produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, brevi sintesi, lettere) pur con qualche incertezza.

Obiettivi intermedi

1. Individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
2. descrivere in modo semplice esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con errori che non compromettano però la comunicazione;
3. comprendere il senso generale di un messaggio o di un testo scritto;
4. produrre semplici testi scritti coerenti e coesi anche con errori che non compromettano la comunicazione;
5. Cogliere alcune analogie e differenze con la lingua italiana.

Obiettivi finali - primo biennio

1. Individuare informazioni specifiche in testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
2. descrivere esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con qualche errore che non comprometta però la comunicazione;
3. comprendere il senso di un messaggio o di un testo scritto;
4. produrre testi scritti coerenti e coesi anche con qualche errore che non comprometta la comunicazione;
5. cogliere analogie e differenze con la lingua italiana.

Secondo biennio e monoennio

Obiettivi minimi

Nel campo orale, gli studenti dovranno comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto.

Nella forma scritta, gli allievi dovranno comprendere e produrre testi di vario genere, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche, con un linguaggio semplice e sostanzialmente corretto.

Obiettivi intermedi

1. Comprendere le principali informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e alcuni dettagli;
2. intervenire in semplici conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali anche con qualche errore;
3. enucleare dai testi analizzati le principali tematiche affrontate dagli autori;
4. riassumere i punti salienti di un brano letterario;
5. esprimere un giudizio elementare su brani letterari;
6. individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
7. descrivere in modo semplice esperienze personali in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con errori che non compromettano però la comunicazione;
8. comprendere il senso generale di un messaggio o di un testo scritto;
9. produrre semplici testi scritti coerenti e coesi anche con errori che non compromettano la comunicazione;
10. cogliere analogie e differenze con la lingua italiana;
11. argomentare ed esprimere la propria opinione in modo semplice.

Obiettivi finali

1. Comprendere tutte le informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e i vari dettagli;
2. intervenire in conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali in modo corretto;
3. enucleare dai testi analizzati le varie tematiche affrontate dagli autori;
4. riassumere adeguatamente un brano letterario;
5. esprimere un giudizio critico su brani letterari;
6. individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
7. descrivere esperienze personali in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con qualche errore che non comprometta però la comunicazione;
8. comprendere analiticamente il senso generale di un messaggio o di un testo scritto;
9. produrre testi scritti complessi coerenti e coesi anche con qualche errore che non comprometta la comunicazione;
10. cogliere analogie e differenze con la lingua italiana;
11. argomentare ed esprimere la propria opinione in modo complesso.

7. Obiettivi disciplinari – Filosofia

Competenze del secondo biennio e del monoennio

1. Acquisire la consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere;
2. acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede;
3. sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;
4. attraverso lo sguardo dei diversi autori e la lettura diretta dei loro testi, essere in grado di orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto della filosofia con le altre forme di sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico, nodo quest'ultimo che si collega alle competenze di Educazione civica;
5. essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Abilità del secondo biennio e del monoennio

1. Saper utilizzare gli strumenti didattici;
2. saper collocare cronologicamente gli autori e le teorie affrontate;
3. saper cogliere il rapporto tra l'ambiente storico culturale e la storia della filosofia;
4. saper individuare e utilizzare il lessico specifico relativo all'autore o al tema considerato e le categorie peculiari della disciplina;
5. saper distinguere lo specifico del linguaggio filosofico rispetto ad altri linguaggi;
6. saper operare connessioni interdisciplinari;
7. saper individuare le parti essenziali di un testo e di un'argomentazione (tesi principale, premesse, argomenti, conclusioni);
8. saper ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica;
9. saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti;
10. saper elaborare mappe concettuali trasversali ai contenuti e alle conoscenze apprese, anche relative a percorsi di ricerca individuale;
11. saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero e di una discussione collettiva;
12. saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali, discutendo in maniera critica una teoria, un'argomentazione o un'interpretazione;
13. saper individuare e utilizzare i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità, ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati;

14. saper riconoscere le specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro significato in una visione globale.

Conoscenze del secondo biennio

1. Filosofi presocratici e sofisti. Socrate, Platone, Aristotele. Pensiero ellenistico romano, Neoplatonismo. La Patristica e Agostino. La Scolastica e Tommaso
2. La Rivoluzione Scientifica e Galilei.
3. Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento agli autori significativi del razionalismo, dell'empirismo e, in modo particolare, a Kant.
4. Il pensiero politico moderno.
5. Movimenti culturali quali Umanesimo/Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo: tematiche e autori significativi.
6. L'Idealismo tedesco.

Obiettivi minimi del secondo biennio

1. Comprendere e spiegare il significato dei principali termini filosofici;
2. utilizzare il lessico specifico;
3. riconoscere la struttura argomentativa e le parole chiave di un testo filosofico;
4. riassumere in forma orale e scritta un testo filosofico;
5. confrontare posizioni teoretiche differenti, contestualizzandole, evidenziandone analogie e differenze.

Obiettivi intermedi del secondo biennio

1. Conoscere il lessico specifico della filosofia;
2. conoscere le tesi di fondo di un autore;
3. conoscere lo sviluppo storico del pensiero occidentale;
4. conoscere le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio- economici ed il pensiero filosofico;
5. utilizzare il lessico della filosofia;
6. cogliere il significato della riflessione filosofica;
7. analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti;
8. confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema;
9. sviluppare la riflessione personale;
10. contestualizzare le diverse questioni filosofiche;
11. individuare problemi significativi della realtà contemporanea;
12. acquisire modalità di discussione razionale e capacità argomentativa.

Obiettivi finali del secondo biennio

1. Conoscere il lessico e le categorie essenziali della filosofia;
2. conoscere in modo organico e approfondito il pensiero di un autore;
3. conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale;

4. conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio-economici ed il pensiero filosofico;
5. utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia;
6. comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale del pensiero umano;
7. analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici;
8. confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema;
9. sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico;
10. contestualizzare le questioni filosofiche nei diversi ambiti conoscitivi;
11. analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità;
12. padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale e quindi l'importanza del dialogo interpersonale;
13. operare connessioni interdisciplinari.

Conoscenze del monoennio

1. Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach, Marx, il positivismo, Nietzsche;
2. autori e problemi della filosofia del Novecento, in coerenza con le scelte tematiche disciplinari e interdisciplinari, tra i seguenti: Husserl e la fenomenologia; Freud e la psicoanalisi; Heidegger e l'esistenzialismo; il Neoidealismo italiano; Wittgenstein e la filosofia analitica; pragmatismo e vitalismo; la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia; interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano; temi e problemi di filosofia politica; gli sviluppi della riflessione epistemologica; la filosofia tra logica e scienza; la filosofia del linguaggio; l'ermeneutica filosofica.

Obiettivi minimi del monoennio

1. Riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie filosofiche della tradizione occidentale;
2. riconoscere e ricostruire la struttura argomentativa di un testo filosofico; individuare i legami che sussistono fra il testo e il contesto storico-culturale di appartenenza del documento in esame;
3. confrontare e contestualizzare le differenti proposte dei filosofi allo stesso problema;
4. individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea;
5. saper esprimere giudizi critici motivati.

Obiettivi intermedi del monoennio

1. Conoscere il lessico e le categorie proprie della filosofia;
2. conoscere in modo approfondito le tesi di fondo di un autore;
3. conoscere in modo organico e approfondito i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale;

4. conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio temporali, i principali fenomeni socio economici ed il pensiero filosofico;
5. utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia;
6. comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale della ragione umana;
7. inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi fondamentali;
8. analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia;
9. confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.

Obiettivi finali del monoennio

1. Conoscere le categorie e i metodi della ricerca filosofica;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo;
3. conoscere le diverse domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
4. conoscere i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino in relazione alle principali Carte Internazionali;
5. ricostruire la complessità del dibattito filosofico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti;
6. adoperare concetti e termini filosofici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
7. utilizzare fonti di diversa tipologia ed applicare metodi e strumenti della ricerca in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico – filosofica interdisciplinare, situazioni e problemi;
8. selezionare criticamente le fonti;
9. riconoscere nel dibattito contemporaneo sull'Europa e i suoi problemi, la presenza di argomenti e sensibilità che affondano le radici nel patrimonio storico della classicità;
10. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
11. approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della filosofia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità;
12. sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità;
13. agire promuovendo il pieno sviluppo della persona, nella sua dimensione storico, filosofica, culturale, psicologica e relazionale.

8. Obiettivi disciplinari – Storia

Competenze del secondo biennio e del monoennio

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Abilità del secondo biennio e del monoennio

1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche;
2. collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;
3. identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;
4. comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale;
5. leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche;
6. individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia;
7. comprendere le caratteristiche fondamentali di principi e delle regole della Costituzione italiana;
8. individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalla propria esperienza e dal contesto scolastico;
9. identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale;
10. riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali, ed essere in grado di rivolgersi per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati;
11. identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza;
12. adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali;
13. riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio;
14. riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.

Conoscenze del secondo biennio

1. L'Europa dall'alto al basso Medioevo;
2. civiltà extraeuropee;
3. l'Europa fra tardo Medioevo e Rinascimento;
4. modernità: l'era delle scoperte e delle conquiste;
5. religione e politica: l'emergere di una nuova Europa;
6. l'Europa del Settecento/Le altre civiltà;
7. le grandi rivoluzioni;
8. l'unificazione italiana;
9. i sistemi elettorali;
10. le trasformazioni della società e dell'economia;
11. Stato, Regioni, Enti Locali;
12. Nazioni, Imperi, colonie;

Obiettivi minimi del secondo biennio

1. Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale;
2. conoscere e utilizzare le principali fonti storiche;
3. apprendere e utilizzare il lessico storico;
4. collocare nel tempo e nello spazio eventi, fenomeni, processi e attori storici;
5. sintetizzare concetti e avvenimenti;
6. organizzare un testo scritto di argomento storico;
7. comprendere l'importanza di un avvenimento e delle sue conseguenze.

Obiettivi intermedi del secondo biennio

1. Conoscere il lessico specifico della disciplina;
2. conoscere fatti storici significativi;
3. conoscere il valore delle fonti e la diversa tipologia di esse;
4. conoscere i caratteri e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana;
5. ricostruire la complessità del fatto storico;
6. adoperare correttamente concetti e termini storici;
7. ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi;
8. utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti, bibliografie e opere storiografiche;
9. tracciare una mappa dei diritti e dei doveri presenti nella Costituzione italiana;
10. acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta;
11. consolidare l'attitudine alla problematizzazione;
12. padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia;
13. saper essere consapevoli dal punto di vista dell'autonomia e della responsabilità verso se stessi e gli altri.

Obiettivi finali del secondo biennio

1. Conoscere i concetti-chiave e le categorie proprie del sapere storico;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX, in Italia, in Europa e nel mondo;
3. conoscere il valore delle fonti, i metodi e gli strumenti della ricerca storica;
4. conoscere i caratteri fondamentali dell'Europa comunitaria;
5. ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti;
6. adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
7. ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali;
8. utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi;
9. riconoscere, in casi e situazioni concrete, l'azione delle organizzazioni internazionali;

10. acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali;
11. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia;
12. padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti;
13. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole formato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Conoscenze del monoennio

1. La Grande Guerra e il dopoguerra;
2. l'Italia fascista;
3. la Seconda guerra mondiale;
4. il mondo diviso: la guerra fredda, la decolonizzazione;
5. la civiltà dei consumi;
6. l'Italia nel secondo dopoguerra;
7. il mondo contemporaneo;
8. La Costituzione italiana
9. le Organizzazioni internazionali.

Obiettivi minimi del monoennio

1. Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale;
2. analizzare e comprendere le principali fonti;
3. apprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina;
4. collocare nel tempo e nello spazio eventi, fenomeni, processi e attori storici principali;
5. sintetizzare concetti e avvenimenti;
6. organizzare un testo scritto di argomento storico;
7. comprendere l'importanza di un avvenimento e delle sue conseguenze;
8. conoscere gli aspetti fondamentali della Costituzione repubblicana italiana, delle diverse forme di governo, delle principali organizzazioni internazionali;
9. individuare le connessioni tra gli eventi storici e la propria realtà personale e sociale.

Obiettivi intermedi del monoennio

1. Conoscere i concetti – chiave e le categorie proprie del sapere storico;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione;
3. conoscere il valore delle fonti, i metodi e gli strumenti della ricerca storica;
4. conoscere le fondamentali organizzazioni internazionali;
5. ricostruire la complessità del fatto storico confrontando modelli / tradizioni culturali in un'ottica interculturale;
6. adoperare concetti e termini storici;
7. ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali;

8. utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi;
9. interpretare e valutare criticamente diverse tipologie di fonti;
10. usare modi appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici;
11. rintracciare, nella dichiarazione universale dei diritti umani e nelle Costituzioni, specifici principi e valori;
12. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia;
13. padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti;
14. possedere gli elementi fondamentali che esprimono la complessità dell'epoca studiata, saperli interpretare criticamente e collegare con le opportune determinazioni fattuali;
15. agire tenendo conto della pari dignità di ogni persona.

Obiettivi finali del monoennio

1. Conoscere le categorie e i metodi della ricerca storica;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo;
3. conoscere le diverse domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
4. conoscere i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino in relazione alle principali Carte Internazionali
5. ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti;
6. adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
7. riconoscere, nello svolgersi dei fatti storici, la funzione e il valore delle istituzioni nazionali, europee e internazionali, evidenziando le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali;
8. utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico – interdisciplinare, situazioni e problemi
9. selezionare criticamente fonti storiche;
10. usare modi appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici secondo dimensioni locali, regionali, continentali, planetarie;
11. riconoscere nel dibattito contemporaneo sull'Europa e i suoi problemi, la presenza di argomenti e sensibilità che affondano le radici nel patrimonio storico della classicità;
12. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
13. approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità;
14. riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
15. sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità
16. agire promuovendo il pieno sviluppo della persona, nella sua dimensione storica, culturale, psicologica e relazionale.

9. Obiettivi disciplinari – Matematica

Obiettivi minimi

Primo biennio

1. Sapere applicare le regole fondamentali del calcolo numerico ed algebrico.
2. Analizzare semplici problemi, riconoscendo le informazioni necessarie e quelle superflue.
3. Risolvere problemi geometrici per via algebrica applicando i teoremi studiati e scegliendo la strategia risolutiva più efficace.
4. Saper riconoscere le principali figure geometriche e relative proprietà principalmente in situazioni reali.
5. Saper risolvere semplici equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.

Secondo biennio e monoennio

1. Saper riconoscere le principali curve sul piano cartesiano e le relative proprietà.
2. Saper adattare la funzione logaritmica ed esponenziale a contesti reali.
3. Saper applicare i metodi della trigonometria in semplici contesti reali.
4. Saper risolvere numericamente alcuni problemi tipici connessi allo studio di funzione, quali la determinazione degli zeri di una funzione, la derivazione, l'integrazione definita, mediante semplici metodi.
5. Comunicare, usando in modo appropriato, il linguaggio matematico, in maniera essenziale.

Obiettivi intermedi

Primo biennio

1. Conoscere il linguaggio degli insiemi e delle funzioni.
2. Conoscere i fondamenti della geometria euclidea del piano.
3. Conoscere vari tipi di rappresentazione di dati statistici.
4. Acquisire capacità nel calcolo con numeri interi e razionali.
5. Acquisire gli elementi di base del calcolo letterale.

Secondo biennio e monoennio

1. Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, nel piano e nello spazio, individuando invarianti e relazioni.
3. Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo, rappresentandole anche sotto forma grafica.
4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.

Obiettivi finali

Primo biennio

1. Saper utilizzare il linguaggio degli insiemi e delle funzioni per costruire semplici rappresentazioni di fenomeni.
2. Utilizzare il calcolo letterale sia per rappresentare un problema e risolverlo, sia per dimostrare risultati generali, in particolare in aritmetica.
3. Confrontare e analizzare figure geometriche piane, individuando invarianti e relazioni.
4. Acquisire familiarità con gli strumenti informatici al fine di rappresentare e manipolare oggetti matematici.

Secondo biennio e monoennio

1. Acquisire una chiara visione del metodo assiomatico e della sua applicazione alla geometria euclidea.
2. Semplificare e modellizzare situazioni reali e descriverli con linguaggio adeguato.
3. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà proponendo possibili modellizzazioni.
4. Trattare i dati scientifico-tecnologici con gli strumenti della statistica e, valutate criticamente le informazioni che ne derivano, saper modellizzare.

10. Obiettivi disciplinari – Fisica

Obiettivi minimi

Secondo biennio

1. Saper comunicare usando in modo appropriato il linguaggio scientifico in maniera essenziale.
2. Riconoscere le dimensioni delle grandezze presenti in una legge fisica.
3. Saper ricavare formule inverse.
4. Conoscere gli aspetti fondamentali della meccanica.
5. Saper applicare le conoscenze teoriche per la risoluzione di semplici problemi.
6. Conoscere e saper applicare le leggi fondamentali della cinematica in semplici casi.
7. Conoscere e saper applicare le leggi fondamentali della dinamica in semplici casi.
8. Conoscere le leggi di gravitazione universale.
9. Conoscere i principi fondamentali della termologia e della termodinamica.
10. Conoscere le caratteristiche dei fenomeni ondulatori (luce e suono) e saperli descrivere nei loro aspetti fondamentali.
11. Saper utilizzare il linguaggio scientifico con un appropriato vocabolario.

Monoennio

1. Conoscere i fenomeni elettrici, magnetici ed elettromagnetici elementari.
2. Saper applicare le conoscenze teoriche per la risoluzione di semplici problemi.
3. Saper comunicare usando in modo appropriato il linguaggio scientifico in maniera essenziale.

Obiettivi intermedi

Secondo biennio

1. Conoscenza e comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica e capacità di utilizzarli.
2. Interpretazione di semplici fenomeni fisici e della natura in generale.
3. Acquisizione e consolidamento di una serie di abilità di metodo e di ragionamento intese come attitudine all'analisi e alla critica.
4. Consolidamento di un linguaggio corretto e sintetico.
5. Sviluppo della capacità di fornire e ricevere informazioni.
6. Capacità di risolvere semplici esercizi e problemi.
7. Sviluppo di atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo.

Monoennio

1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni legati ad elettricità e magnetismo.
2. Risolvere semplici problemi utilizzando lo specifico linguaggio algebrico e grafico.
3. Esame del concetto di interazione a distanza.
4. Descrizione del campo elettrico.
5. Descrizione del campo magnetico.
6. Applicazione delle leggi a semplici problemi.

Obiettivi finali

Secondo biennio

1. Far comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica, il continuo rapporto fra costruzione teorica e attività sperimentale, la potenzialità e i limiti delle conoscenze scientifiche.
2. Rafforzare la capacità di analizzare i fenomeni attraverso l'attività di laboratorio, che alternativamente può assumere carattere di indagine o di verifica.
3. Potenziare le capacità di analisi, di schematizzazione, di far modelli interpretativi, di sintesi e di rielaborazione personale con eventuali approfondimenti.
4. Consolidare la capacità di applicare i contenuti acquisiti nello svolgimento di esercizi e problemi, visti come analisi del particolare fenomeno studiato.
5. Consolidare l'acquisizione e l'uso di una terminologia precisa ed appropriata.
6. Potenziare le capacità di astrazione, di formalizzazione, di collegare gli argomenti e cogliere i nessi fra le varie discipline.
7. Attraverso un approccio storico e filosofico, far comprendere che la scienza è una attività radicata nella società in cui si sviluppa e che i mutamenti delle idee scientifiche, delle teorie e

dei metodi e degli scopi, si collocano all'interno di quello più vasto della società nel suo complesso.

Monoennio

1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni legati all'elettromagnetismo.
2. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.
3. Descrizione dell'interazione magnetica tra correnti elettriche.
4. Riconoscere la funzione dell'energia nella vita reale e nello sviluppo delle tecnologie.

11. Obiettivi disciplinari – Scienze

Primo biennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere il metodo sperimentale nei suoi aspetti essenziali, con particolare attenzione all'uso delle unità di misura e ai criteri per la raccolta e la registrazione dei dati.
2. Distinguere le cause e le conseguenze di un fenomeno, descrivendo i processi che le collegano.
3. Riconoscere i viventi come sistemi cellulari aperti e articolati in livelli di organizzazione.
4. Comprendere il ruolo chiave dell'ATP come serbatoio di energia per le reazioni cellulari.
5. Osservare e descrivere fenomeni e reazioni semplici con riferimento anche a esempi tratti dalla vita quotidiana.
6. Comprendere la varietà dei viventi e la complessità delle loro strutture in funzione dell'evoluzione e dei rapporti organismi-ambiente, nella prospettiva della valorizzazione e mantenimento della biodiversità.
7. Interpretare le reazioni chimiche in base alle leggi ponderali.
8. Conoscere i componenti del Sistema solare, la struttura del Sole e i fenomeni legati alla sua attività.
9. Conoscere la struttura e la composizione dell'atmosfera e le principali cause del riscaldamento e inquinamento atmosferico.
10. Conoscere le peculiarità dell'idrosfera marina e continentale e le principali cause di inquinamento delle acque e l'importanza della risorsa acqua.
11. Conoscere la struttura e le funzioni delle biomolecole e le strutture fondamentali e le funzioni della cellula eucariotica.
12. Conoscere gli aspetti salienti della mitosi e della meiosi.

Obiettivi intermedi

1. Comprendere e descrivere fenomeni naturali e reazioni semplici.
2. Discutere dei problemi inerenti alla biologia supportando la propria opinione con dati reali.
3. Saper ricercare, raccogliere e selezionare informazioni e dati.
4. Saper osservare in modo sistematico.
5. Riconoscere i fattori essenziali che determinano i fenomeni naturali.

Obiettivi finali

1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
3. Comprendere e saper utilizzare la terminologia e il simbolismo specifici dei vari settori delle scienze.
4. Saper interpretare dati e informazioni nei vari modi in cui possono essere presentati (testi, grafici, diagrammi, carte, formule, tabelle).
5. Comprendere la complessità dei processi biologici.
6. Saper confrontare diversi fenomeni naturali cogliendone le relazioni tra essi.

Secondo biennio e monoennio

Obiettivi minimi

1. Sviluppare le capacità espositive consolidando l'abitudine al ragionamento attraverso l'uso corretto della metodologia scientifica e costruire un metodo di lavoro che divenga progressivamente autonomo.
2. Sviluppare le capacità di osservazione, di descrizione e di confronto di fenomeni naturali.
3. Riconoscere il ruolo della chimica nella vita quotidiana e nell'economia della società.
4. Formulare ipotesi sulla reattività di sostanze organiche in base alle caratteristiche chimico-fisiche.
5. Saper correlare la presenza di gruppi funzionali e la struttura delle biomolecole.
6. Acquisire strumenti per una corretta interpretazione della realtà dei viventi e del contesto fisico-chimico-ambientale di cui l'uomo è parte integrante.
7. Saper osservare in modo sistematico.
8. Riconoscere i fattori essenziali che determinano i fenomeni naturali.
9. Saper visualizzare il Pianeta Terra come sistema integrato e la connessione tra le diverse sfere che la costituiscono.
10. Essere consapevoli della importanza della salvaguardia dell'ambiente per tutelare il benessere degli organismi viventi.
11. Sviluppare un atteggiamento responsabile nel proprio modo di interagire con l'ambiente naturale.
12. Sviluppare un rapporto consapevole e positivo col proprio corpo.
13. Conoscere l'atomo quanto meccanico e la configurazione elettronica con interpretazione del sistema periodico e proprietà periodiche.
14. Conoscere i legami chimici e forze intermolecolari.
15. Classificazione e nomenclatura dei composti.
16. Conoscere i concetti base delle soluzioni e trasformazioni energetiche.

Obiettivi intermedi

1. Sviluppare una mentalità scientifica, ossia essere in grado di applicare i fondamenti del metodo scientifico come strumento di indagine.
2. Saper interpretare i vari fenomeni naturali, individuarne la causa e cogliere le relazioni tra essi.
3. Conoscere i costituenti della crosta terrestre e gli aspetti salienti della dinamica endogena ed esogena della Terra in relazione ai modelli della tettonica globale.

Obiettivi finali

1. Consapevolezza delle implicazioni sociali ed etiche degli sviluppi della scienza e della tecnologia.
2. Consapevolezza delle implicazioni sociali ed etiche degli sviluppi della scienza e della tecnologia e acquisizione di comportamenti consapevoli e responsabili nei riguardi dell'ambiente e della qualità della vita.
3. Formulare ipotesi che spieghino cause ed effetti dei fenomeni naturali.
4. Applicare le conoscenze acquisite nei contesti reali con particolare riguardo al rapporto uomo – ambiente.
5. Padroneggiare le procedure e i metodi di indagine delle scienze, sapersi orientare nel campo delle scienze applicate.
6. Acquisire strumenti culturali e metodologici per la comprensione della vita reale, per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.
- 7.

12. Obiettivi disciplinari – Storia dell'Arte

Obiettivi intermedi del secondo biennio e monoennio

1. Conoscenza dei termini specifici del linguaggio disciplinare.
2. Conoscenza delle interconnessioni storiche, economico-sociali e culturali della produzione artistica.
3. Conoscenza essenziale dell'iconografia della produzione artistica del periodo oggetto di studio.
4. Utilizzare gli strumenti pertinenti alla disciplina (testo, mappe, cartografia storica, immagini, ecc.).
5. Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.
6. Riconoscere le diverse tipologie della produzione artistica ed architettonica.
7. Riconoscere i valori stilistici, formali, iconografici della produzione artistica.
8. Istituire opportuni confronti fra le diverse opere d'arte.
9. Riconoscere e spiegare le interconnessioni storiche, economico-sociali e culturali della produzione artistica.
10. Distinguere le parti originali di un'opera dalle modifiche successive o dagli interventi di restauro.
11. Saper leggere la produzione artistica utilizzando un metodo e una terminologia appropriati.
12. Saper inquadrare correttamente la produzione artistica studiata nel suo specifico contesto storico, culturale e territoriale.
13. Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

Obiettivi finali del secondo biennio e monoennio

1. Conoscenza della terminologia specifica della disciplina.
2. Conoscenza articolata della produzione artistica del periodo oggetto di studio.
3. Conoscenza degli aspetti essenziali relativi alla tutela, alla conservazione e al restauro.
4. Conoscenza delle interconnessioni storiche, economico-sociali e culturali della produzione artistica.
5. Utilizzare gli strumenti pertinenti alla disciplina (testo, mappe, cartografia storica, immagini).
6. Riconoscere le diverse tipologie della produzione artistica ed architettonica.
7. Riconoscere le diverse espressioni artistiche delle opere artistiche in relazione alla tecnica e ai materiali usati in fase di produzione.
8. Riconoscere i valori stilistici, formali, iconografici della produzione artistica.
9. Riconoscere e spiegare le interconnessioni storiche,
10. economico-sociali e culturali della produzione artistica.
11. Distinguere l'originalità di un'opera dalle modifiche di successivi periodi storici e/o dagli interventi di restauro.
12. Riconoscere il retaggio presente della produzione artistica del passato.
13. Stabilire appropriati confronti fra le diverse opere d'arte.
14. Saper collocare correttamente la produzione artistica studiata nel suo specifico contesto storico, culturale e territoriale, stabilendo eventuali legami con la letteratura, la filosofia, la politica, la religione e fissare i collegamenti interdisciplinari.
15. Riconoscere i caratteri specifici della produzione artistica in relazione ai diversi contesti storici e territoriali.
16. Riconoscere le caratteristiche iconografiche e simboliche, quelle stilistiche e delle tecniche utilizzate.
17. Beneficiare coscientemente del patrimonio artistico nei diversi aspetti estetici, economici e culturali.

Obiettivi minimi del secondo biennio e monoennio

1. Riuscire ad orientarsi nella successione degli eventi storici e collegarli ai principali movimenti artistici, distinguendone le caratteristiche principali.
2. Saper usare gli strumenti pertinenti alla disciplina (testo, mappe, carte storiche, immagini.) ed i termini specifici del linguaggio legato alla disciplina.
3. Saper individuare i significati fondamentali di un'opera d'arte e del linguaggio artistico in relazione al periodo storico e al territorio

13. Obiettivi disciplinari – Scienze motorie

OBIETTIVI MINIMI PRIMO BIENNIO

Macroambito di competenza: la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive

Conoscenze

Conoscere le più semplici funzioni dei diversi sistemi e apparati

Abilità

Realizzare schemi motori in situazioni semplificate.

Macroambito di competenza: lo sport, le regole e il fair play

Conoscenze

Conoscere alcuni semplici tecniche e tattiche dello sport praticato

Abilità

Partecipare attivamente alle attività proposte
Collaborare con i compagni all'interno del gruppo

Macroambito di competenza: salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Conoscenze

Conoscere i principali paramorfismi e dismorfismi legati al rischio sedentarietà
Conoscere le più elementari norme igieniche da adottare soprattutto in periodo di Covid

Abilità

Rispettare le regole di comportamento in palestra e altri luoghi
Applicare il comportamento di base riguardo all'abbigliamento e alla sicurezza

Macroambito di competenza: relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Conoscenze

Le caratteristiche delle attività motorie in ambiente naturale
Norme di sicurezza e comportamento nei vari ambienti

Abilità

Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti
Orientarsi con l'uso della bussola e delle mappe
Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo

OBIETTIVI MINIMI SECONDO BIENNIO

Macroambito di competenza: la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive

Conoscenze

Conoscere i principali adattamenti indotti dall'allenamento

Abilità

Seguire semplici programmi allenanti

<i>Macroambito di competenza: lo sport, le regole e il fair play</i>	
Conoscenze Conoscere i principali ruoli dello sport praticato	Abilità Partecipare attivamente alle attività proposte
<i>Macroambito di competenza: salute, benessere, sicurezza e prevenzione</i>	
Conoscenze Conoscere alcuni benefici derivanti dalla pratica sportiva in età adolescenziale ai fini della prevenzione e del benessere Conoscere alcune procedure di primo soccorso nei più comuni casi di traumi	Abilità Adottare comportamenti tesi alla tutela della salute Metter in atto semplici interventi di primo soccorso
<i>Macroambito di competenza: relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</i>	
Conoscenze Conoscere alcuni semplici strumenti tecnologici a supporto dell'attività sportiva (GPS, App, PC, ...)	Abilità Adeguate abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo
<u>OBIETTIVI MINIMI MONOENNIO</u>	
<i>Macroambito di competenza: la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</i>	
Conoscenze Conoscere i principali aspetti connessi al fenomeno sportivo	Abilità Analizzare il fenomeno sportivo nei suoi principali aspetti
<i>Macroambito di competenza: lo sport, le regole e il fair play</i>	
Conoscenze Conoscere i principi di base del fair play	Abilità Partecipare alle attività proposte
<i>Macroambito di competenza: salute, benessere, sicurezza e prevenzione</i>	
Conoscenze Conoscere alcuni principi di base per una sana alimentazione Conoscere alcuni rischi per la salute legati alle dipendenze.	Abilità Adottare comportamenti alimentari e sanitari corretti

Macroambito di competenza: relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Conoscenze

Conoscere alcuni semplici strumenti tecnologici a supporto dell'attività sportiva (GPS, App, PC, ...)

Abilità

Adeguate abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti
Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo.

PRIMO BIENNIO

OBIETTIVI INTERMEDI

- Prendere coscienza della propria efficienza fisica e delle proprie potenzialità di movimento del proprio corpo.
- Conoscere i regolamenti di vari sport e dividerne le regole.
- Conoscere i gesti e le azioni di alcuni sport e individuarne gli aspetti essenziali.
- Conoscere gli effetti dell'attività motoria e sportiva sul benessere della persona.
- Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso.
- Muoversi negli spazi aperti rispettando ritmi e ambienti naturali.

OBIETTIVI FINALI

- Riconoscere ed ideare sequenze di movimento, di ritmo ed espressive.
- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici.
- Costruire insieme a compagni e insegnante nuove situazioni di gioco e di sport.
- Riconoscere un codice gestuale (arbitraggio).
- Assumere comportamenti funzionali in palestra e negli spazi aperti.
- Creare situazioni di gioco adattandosi alle risorse disponibili nell'ambiente.

SECONDO BIENNIO e MONOENNIO

OBIETTIVI INTERMEDI

- Acquisire padronanza dei limiti del proprio corpo.
- Conoscere ed elaborare strategie motorie in situazioni non conosciute.
- Conoscere i fondamentali tecnici dei giochi di squadra.
- Assumere comportamenti corretti in relazione a persone, oggetti e ambiente in cui si opera.
- Applicare in simulazioni di casi pratici gli elementi del primo soccorso.
- Assumere corretti stili di vita in funzione delle proprie scelte future.
- Conoscere l'uso degli strumenti tecnici basilari delle attività sportive.

OBIETTIVI FINALI

- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni diverse.
- Organizzare percorsi motori e sportivi individuali.
- Autovalutazione delle proprie performance di forza, velocità e resistenza.
- Applicare i fondamentali in situazioni di gara.
- Collaborare nelle attività di gruppo rispettando il ruolo assegnato.
- Conoscenza degli effetti della farmacologia e del doping sul corpo.
- Lavorare in palestra sempre in sicurezza.
- Conoscere i principi nutritivi necessari per lo sport praticato.
- Rilevare i risultati di attività sportive per mezzo di ausili tecnologici.
- Utilizzo di un software di video analisi nello sport.

14. Obiettivi disciplinari – Religione Cattolica

Primo biennio

Obiettivi minimi

1. Favorire un confronto sereno e rispettoso delle varie scelte religiose;
2. conoscere gli aspetti essenziali del fenomeno religioso e della tradizione ebraico-cristiana con uno sguardo particolare agli eventi principali della vita di Gesù.

Obiettivi intermedi

Lo studente:

1. si confronta sistematicamente con gli interrogativi perenni dell'uomo e approfondisce, alla luce della Rivelazione ebraico-cristiana, il valore delle relazioni interpersonali;
2. pone domande di senso e le confronta con le risposte date dalle varie credenze religiose;
3. riflette sulla dimensione religiosa ponendosi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole.

Obiettivi finali

Lo studente:

1. conosce in modo essenziale i testi biblici più rilevanti dell'A.T. e del N.T.
2. consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico;
3. riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso;
4. rileva il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali.

Secondo biennio

Obiettivi minimi

1. Cogliere le differenze tra gli aspetti umani e spirituali della Chiesa attraverso le sue tappe di sviluppo per costruire una cultura aperta alle diverse tradizioni di fede.
2. Conoscere gli elementi essenziali delle principali confessioni cristiane e delle grandi religioni orientali.

Obiettivi intermedi

Lo studente:

1. conosce lo sviluppo storico della Chiesa dalle origini all'età moderna, cogliendo i motivi storici delle divisioni;

2. si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno della Chiesa;
3. si confronta con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della Rivelazione ebraico-cristiana ed interpretandone correttamente i contenuti.

Obiettivi finali

Lo studente:

1. conosce le più importanti religioni orientali;
2. sa apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo;
3. riconosce la presenza e l'incidenza del cristianesimo, in dialogo con le altre religioni.

Monoennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere l'insegnamento della Chiesa riguardo la difesa dei diritti umani e l'etica della vita;
2. conoscere gli aspetti essenziali della dottrina sociale della Chiesa e le linee guida della bioetica.

Obiettivi intermedi

Lo studente:

1. studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo;
2. sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa;
3. si interroga sulla propria identità umana, religiosa e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo.

Obiettivi finali

Lo studente:

1. conosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone;
2. sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti di Gesù Cristo;
3. elabora una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.

15. Obiettivi disciplinari – Educazione Civica

Primo biennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera giuridica e sociale.
2. Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni in maniera adeguata a tematiche inerenti alla realtà.
3. Analizzare semplici testi utilizzando le nuove tecnologie.

Obiettivi intermedi

1. Apprendere il significato e la funzione della norma giuridica come fondamento della convivenza civile e distinguerla dalle norme di rilevanza normativa.
2. Analizzare il processo di formazione della Costituzione e le sue caratteristiche.
3. Imparare ad utilizzare la Costituzione e i codici come fonti per l'applicazione e ricercare la fattispecie concreta per ricondurla a quella astratta.

Obiettivi finali

1. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana.
2. Conoscere gli aspetti essenziali degli organi costituzionali e l'assetto della forma di Governo del nostro Paese.
3. Rilevare l'importanza dei diritti e delle libertà riconosciute dalla Costituzione Italiana.
4. Rilevare la necessità di regole per una convivenza sociale ordinata.
5. Conoscere l'evoluzione storica e l'assetto istituzionale dell'Unione Europea.

Secondo biennio e monoennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere ed utilizzare il linguaggio giuridico di base.
2. Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera giuridica e sociale.
3. Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni in maniera adeguata al contesto.
4. Analizzare e rielaborare testi utilizzando le nuove tecnologie.

Obiettivi intermedi

1. Approfondire gli organi dello Stato Italiano, l'Unione Europea e le altre organizzazioni internazionali.
2. Approfondire ed ampliare i diritti e i doveri dei cittadini, con particolare riguardo al diritto del lavoro.
3. Conoscere gli obiettivi dell'agenda 2030 nell'ottica della cittadinanza globale e comprendere l'importanza dello sviluppo sostenibile.
4. Conoscere le regole necessarie per sapersi orientare nel mondo digitale.

Obiettivi finali

1. Analizzare e comprendere il ruolo e le funzioni dei vari organi costituzionali, cogliendo i rapporti esistenti tra loro.
2. Comprendere l'importanza oggi attribuita alle relazioni tra gli Stati e conoscere i principali organismi internazionali.
3. Analizzare e comprendere il ruolo dell'Unione Europea e saper riflettere sul proprio ruolo di cittadino europeo per essere in grado di riconoscere i diritti fondamentali che ciascuno ha all'interno dell'Unione Europea.
4. Riconoscere l'importanza del diritto al lavoro e i diritti e gli obblighi dei lavoratori.
5. Acquisire consapevolezza e responsabilità nell'uso dei mezzi di comunicazione virtuali per un corretto esercizio dei diritti di ciascun cittadino nel mondo digitale.



Ministero dell'Istruzione



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESI@**

Via Caio Ponzio Telesino, 26 - 82037 Telesse Terme (BN) - tel.0824 976246 - fax 0824 975029

Codice scuola: BNIS00200T - e-mail: bnis00200t@istruzione.it - sito web www.iistelese.it

e-mail cert.: bnis00200t@pec.istruzione.it - CF: 81002120624 - Cod.Unic.Uff.: UFSIXA

LICEO SCIENTIFICO - LICEO SCIENTIFICO CAMBRIDGE - LICEO SCIENZE APPLICATE - LICEO CLASSICO - LICEO CLASSICO QUADRIENNALE
LICEO LINGUISTICO - LICEO LINGUISTICO ESABAC - LICEO ECONOMICO SOCIALE - INDIRIZZO PROFESSIONALE

CURRICOLO

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

FINALITÀ DELL'INDIRIZZO

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (...).

Va sottolineato il richiamo al nesso tra le due culture, quella scientifica e quella umanistica, in quanto la forza del Liceo scientifico risiede proprio nella ricerca di un dialogo fecondo tra tali dimensioni, capace di superare antichi steccati tipici della tradizione italiana e di consolidare quindi l'idea di una razionalità unica.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze

sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico(...).

*L'opzione **scienze applicate** indirizza il suo percorso allo sviluppo di competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni" (art. 8 comma1- 2 del regolamento recante -Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei) .*

Lo scopo fondamentale del Liceo Scientifico - opzione scienze applicate consiste nel favorire negli studenti la crescita di un atteggiamento di apertura nei confronti della realtà, affinché si pongano, con atteggiamento razionale, critico e creativo, di fronte alle situazioni e ai problemi, ed acquisiscano conoscenze, abilità e competenze direttamente spendibili in una società globale, caratterizzata dalla rapidità e incisività dei cambiamenti.

Il curriculum, attraverso la didattica laboratoriale, porta lo studente ad acquisire una gamma completa di competenze, con uno studio interconnesso tra materie scientifiche ed umanistiche, acquisendo una notevole padronanza di espressione e linguaggio e utilizzando una cultura sia linguistica che storico-filosofica

OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI dell'indirizzo

- Favorire la formazione personale e collettiva in relazione ai diritti e doveri di cittadinanza, nella valorizzazione di sé e nel rispetto dell'altro
- Educare alla progettualità abituando lo studente ad essere protagonista del suo apprendimento
- Favorire l'apprendimento consapevole e il raggiungimento dell'autonomia di giudizio;
- Educare alla formalizzazione dei problemi
- Favorire l'acquisizione di una mentalità dinamica, aperta al nuovo e alle trasformazioni, attraverso l'acquisizione di abilità specifiche (affrontare problemi e soluzioni complesse, saper lavorare in équipe, capacità di autonomia ,iniziativa,autoapprendimento ed autovalutazione)
- Favorire l'acquisizione di competenze linguistico - comunicative e ed essere in grado di rapportare diverse culture distinguendone i contributi al processo generale di civilizzazione
- Saper gestire percorsi intra ed interdisciplinari che contemplino l'uso delle lingue straniere come veicolo comunicativo per ambiti diversificati e tematiche socio-culturali.

OBIETTIVI di LIVELLO INTERMEDIO

(descrizione dei livelli **intermedi** delle conoscenze, delle abilità e delle competenze richieste agli studenti alla fine del primo quadrimestre)

PRIMO BIENNIO

- Conoscenza di dati, nozioni e regole di base delle varie discipline
- Esposizione generalmente corretta delle conoscenze acquisite
- Uso dei linguaggi specifici delle varie discipline
- Acquisizione delle strategie di analisi e studio
- Applicazione delle tecniche acquisite
- Impegno nel dialogo educativo

SECONDO BIENNIO e MONOENNIO

- Conoscenza generale dei contenuti culturali
- Capacità di operare confronti
- Esposizione sicura
- Espressione pertinente alla situazione
- Utilizzazione di un lessico adeguato
- Comprensione generale di documenti e individuazione di elementi fondamentali
- Analisi dei contenuti
- Gestione di principi e procedure
- Capacità di sintesi
- Interesse ed impegno nel dialogo educativo

OBIETTIVI di LIVELLO FINALE

(descrizione dei livelli superiori delle conoscenze, delle abilità e delle competenze finali)

PRIMO BIENNIO

- Conoscenza dei contenuti di base di tutte le aree disciplinari
- Esposizione corretta ed articolata delle conoscenze acquisite
- Uso consapevole dei linguaggi specifici
- Possesso delle strategie di analisi e studio
- Possesso delle tecniche acquisite
- Impegno continuo nel dialogo educativo

SECONDO BIENNIO e MONOENNIO

- Conoscenza ampia dei contenuti culturali
- Capacità di operare confronti pertinenti
- Esposizione efficace
- Utilizzazione di un lessico appropriato alla situazione
- Comprensione puntuale dei documenti e individuazione degli elementi fondamentali

	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi autonoma dei contenuti • Gestione articolata di principi e procedure anche in situazioni non note • Partecipazione sistematica e attiva al dialogo educativo
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DISCIPLINARI GENERALI di livello <i>intermedio e finale</i> (descrizione dei livelli intermedi delle conoscenze, delle abilità e delle competenze richieste agli studenti alla fine del primo quadrimestre e finali, alla fine dell'anno scolastico)</p>	
ITALIANO	
PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO E MONOENNIO
<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) • Potenziamento di lettura e decodifica del testo • Sviluppo di competenze di organizzazione dell'esposizione orale con un linguaggio sufficientemente chiaro, sintatticamente appropriato rispetto alla situazione comunicativa • Arricchimento lessicale • Avvio all'analisi testuale • Consolidamento e sviluppo delle conoscenze e competenze linguistiche • Potenziamento delle competenze di comprensione di testi orali e scritti • Potenziamento e consolidamento delle abilità di pianificazione e produzione di testi scritti <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi Finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile • Consolidare e completare le quattro abilità di base acquisite nella scuola media inferiore 	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle capacità di analisi e sintesi • Consolidamento delle tecniche di scrittura (tipologie d'esame) • Potenziamento delle competenze di organizzazione dell'esposizione orale con un linguaggio sufficientemente chiaro, sintatticamente appropriato rispetto alla situazione comunicativa • Affinamento delle capacità di analisi di testi letterari e non • Potenziamento delle capacità di collegamento in ambito disciplinare ed interdisciplinare • Potenziamento del senso estetico e formulazione di giudizi critici <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di tutti gli argomenti trattati e capacità di rielaborazione e di approfondimento • Saper esprimere contenuti e concetti motivandoli ed argomentandoli in modo

<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la padronanza delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana • Saper pianificare e organizzare il proprio discorso, sia nella produzione orale che in quella scritta, in modo da rendere il proprio messaggio immediatamente intellegibile al destinatario • Saper decodificare e intendere il messaggio altrui • Saper produrre testi coesi, coerenti e completi di diversa tipologia testuale • Promuovere la lettura come attività in sé piacevole e gratificante <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodo di studio proficuo e sistematico • Linguaggio corretto morfologicamente e sintatticamente • Selezione dei nuclei tematici essenziali di un testo • Lessico specifico relativo alla tematica • Decodifica del testo narrativo e poetico <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione delle conoscenze teoriche e utilizzo delle medesime • Analisi del testo ed estrapolazione del relativo messaggio • Redazione di sintesi, relazioni e recensioni, nel rispetto della morfologia e della sintassi • Saggi brevi e commenti, nel rispetto della morfologia e della sintassi • Rielaborazione personale dei contenuti 	<p>adeguato e personale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper padroneggiare la lingua italiana nei diversi contesti comunicativi • Capacità di contestualizzare e attualizzare testi di vario genere • Produzione scritta corretta, articolata lessicalmente ricca (tipologie d'esame) <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <p><i>Riconoscere il valore delle opere letterarie italiane e straniere, antiche e moderne, cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri generali degli autori e delle opere principali relative al periodo storico studiato • Saper individuare il pensiero e la poetica dell'autore e le principali caratteristiche delle opere letterarie <p><i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio delle letterature sia al modo contemporaneo :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi di base del testo narrativo-letterario e non e del testo poetico • Saper comprendere il significato complessivo di un testo letterario e non, individuando i principali elementi formali in riferimento all'opera da cui è tratto. <p><i>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico adeguato al contesto comunicativo e al tipo di testo
---	--

<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi della comunicazione • Morfologia del discorso e sintassi della proposizione e del periodo • Lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi esprimere con sufficiente chiarezza sia nella produzione scritta che orale, rispettando la struttura delle varie tipologie testuali <p><i>Realizzare semplici percorsi di ricerca :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle opere dei principali autori, con particolare riguardo al pensiero espresso e alle tematiche trattate • Conoscenza delle tecniche di produzione verbale e scritta • Saper analizzare i testi cogliendone i nodi tematici • Saper effettuare collegamenti e confronti a livello disciplinare • Saper rielaborare i contenuti appresi
<p style="text-align: center;">MATEMATICA</p> <p>PRIMO BIENNIO SECONDO BIENNIO e MONOENNIO</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e comprendere testi scientifici • Saper leggere e utilizzare un linguaggio formale • Saper comunicare oralmente e per iscritto in modo chiaro e corretto • Saper produrre elaborati che comportino l'applicazione delle regole studiate • Conoscenza di dati, nozioni e regole di base • Esposizione consapevole delle conoscenze acquisite • Uso dei linguaggi specifici • Possesso delle tecniche acquisite • Impegno nel dialogo educativo <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza ampia e solida dei contenuti 	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire strumenti fondamentali atti a costruire modelli di descrizione e indagine della realtà (relazioni, formule, corrispondenze, grafici, piano cartesiano) • Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze • Convertire informazioni da ed in linguaggi simbolici • Analizzare un problema ed individuare il modello matematico più adeguato per la sua risoluzione • Comprendere i passi di un ragionamento e saperlo ripercorrere <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inquadrare le conoscenze in un sistema coerente • Interpretare, descrivere e rappresentare

<p>culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di confronto • Esposizione efficace e nella struttura ideativa e nella funzione comunicativa • Inventività e creatività • Interesse profondo ed impegno sistematico nel dialogo educativo <p>Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere applicare le regole fondamentali del calcolo numerico ed algebrico. • Analizzare semplici problemi, riconoscendo le informazioni necessarie e quelle superflue. • Individuare ipotesi e tesi di un teorema e risolvere problemi geometrici, anche per via algebrica, applicando i teoremi studiati e scegliendo la strategia risolutiva più efficace. • Saper risolvere semplici equazioni e disequazioni di primo e secondo grado • Saper risolvere sistemi e semplici problemi di primo grado in due incognite • conoscere la definizione di base di probabilità e saperla applicare a casi semplici • saper comunicare usando in modo appropriato il linguaggio matematico, in maniera essenziale 	<p>fenomeni della vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina • Studiare un testo scientifico e comprenderlo attraverso un esame analitico • Acquisire strumenti fondamentali atti a costruire modelli di descrizione e indagine della realtà (relazioni, formule, corrispondenze, grafici, piano cartesiano) Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze <p>Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le definizioni e le proprietà di base delle funzioni algebriche, • Conoscere le coniche come luoghi geometrici, le loro proprietà, le loro equazioni canoniche e le loro equazioni riferite ai relativi assi di simmetria, alcuni modi di calcolarle a partire da diverse condizioni; saper risolvere semplici problemi, anche in presenza di un parametro. • Conoscere gli elementi di base della statistica descrittiva; • Conoscere le proprietà delle funzioni esponenziali e logaritmiche ed il loro andamento, saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche • conoscere le relazioni fondamentali della goniometria e le relazioni tra
---	--

	<p>lati ed angoli nei triangoli rettangoli e non</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper risolvere semplici problemi sui triangoli e saper applicare i metodi della trigonometria in semplici contesti reali • Conoscere gli elementi di base della descrizione cartesiana dello spazio • Saper risolvere numericamente alcuni problemi tipici connessi allo studio di funzione, quali la determinazione degli zeri di una funzione, la derivazione, l'integrazione definita, mediante semplici metodi;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> Saper comunicare, usando in modo appropriato, il linguaggio matematico, in maniera essenziale.
FISICA	
PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO e MONOENNIO
<p>Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> Modellizzare situazioni reali Risolvere problemi Esplorare fenomeni Sviluppare abilità relative alla misura Descrivere fenomeni con un linguaggio adeguato (incertezze, cifre significative, grafici) Conoscere sempre più consapevolmente la disciplina Rielaborare in maniera critica gli esperimenti fatti <p>Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare e identificare fenomeni. Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale. <p>Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper comunicare usando in modo appropriato il linguaggio scientifico in maniera essenziale. Riconoscere le dimensioni delle grandezze 	<p>Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscenza e comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica e capacità di utilizzarli. Interpretazione di semplici fenomeni fisici e della natura in generale. Acquisizione e consolidamento di una serie di abilità di metodo e di ragionamento intese come attitudine all'analisi e alla critica. Consolidamento di un linguaggio corretto e sintetico. Sviluppo della capacità di fornire e ricevere informazioni. Capacità di risolvere semplici esercizi e problemi. Sviluppo di atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo. <p>Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> Far comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica, il continuo rapporto fra costruzione teorica e attività sperimentale, la potenzialità e i limiti delle conoscenze scientifiche. Rafforzare la capacità di analizzare i fenomeni attraverso l'attività di laboratorio, che alternativamente può assumere carattere di indagine o di verifica. Potenziare le capacità di analisi, di

<p>presenti in una legge fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ricavare formule inverse • Conoscere gli aspetti fondamentali della meccanica • Saper applicare le conoscenze teoriche per la risoluzione di semplici problemi • Conoscere e saper applicare le leggi fondamentali della cinematica in semplici casi • Conoscere e saper applicare le leggi fondamentali della dinamica in semplici casi • Saper utilizzare il linguaggio scientifico con un appropriato vocabolario • Conoscere l'evoluzione storica di leggi e principi. 	<p>schematizzazione, di far modelli interpretativi, di sintesi e di rielaborazione personale con eventuali approfondimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la capacità di applicare i contenuti acquisiti nello svolgimento di esercizi e problemi, visti come analisi del particolare fenomeno studiato. • Consolidare l'acquisizione e l'uso di una terminologia precisa ed appropriata. • Potenziare le capacità di astrazione, di formalizzazione, di collegare gli argomenti e cogliere i nessi fra le varie discipline. • Attraverso un approccio storico e filosofico, far comprendere che la scienza è una attività radicata nella società in cui si sviluppa e che i mutamenti delle idee scientifiche, delle teorie e dei metodi e degli scopi, si collocano all'interno di quello più vasto della società nel suo complesso. <p><i>Obiettivi minimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le leggi di gravitazione universale. • Conoscere i principi fondamentali della termologia e della termodinamica • Conoscere le caratteristiche dei fenomeni ondulatori (luce e suono) e saperli descrivere nei loro aspetti fondamentali • Conoscere i fenomeni elettrici, magnetici ed elettromagnetici elementari • Conoscenza dei concetti basilari della relatività ristretta • Saper applicare le conoscenze teoriche per la risoluzione di semplici problemi
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> saper comunicare usando in modo appropriato il linguaggio scientifico in maniera essenziale Conoscere l'evoluzione storica di leggi e principi.
SCIENZE	
PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO e MONOENNIO
<p>Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere questioni che possono essere indagate in modo scientifico. Individuare le parole chiave per la ricerca delle informazioni scientifici. Cogliere gli aspetti caratterizzanti dei fenomeni: differenze, similitudini, regolarità, fluttuazioni. Ricerca raccogliere e selezionare dati da fonti attendibili. Comprendere ed utilizzare la terminologia ed il simbolismo specifici dei vari settori delle scienze. <p>Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le proprietà della materia e la sua organizzazione nell'universo. Riconoscere il pianeta Terra quale sistema complesso le cui componenti interagiscono per il raggiungimento di un equilibrio dinamico. Comprendere l'unitarietà chimica, strutturale e funzionale della vita ed il valore della biodiversità. <p>Obiettivi minimi</p> <p><u>Chimica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere gli stati di aggregazione della materia. Spiegare le proprietà delle particelle 	<p>Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> Applicare le conoscenze scientifiche in una situazione data. Saper utilizzare il lessico specifico per comunicare in forma fluente su temi scientifici. Individuare semplici fenomeni e/o riprodurli dimostrando semplici abilità operative. Utilizzare le conoscenze di base della chimica per la comprensione del funzionamento degli organismi viventi e degli equilibri naturali. <p>Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> Possedere autonomia critica rispetto ai problemi etici, economici e sociali collegati alle applicazioni biotecnologiche. Acquisire la consapevolezza dell'importanza che le conoscenze di base delle Scienze della Terra rivestono per la comprensione della realtà che ci circonda in particolare per i temi connessi alla salvaguardia dell'ambiente. <p>QUINTO ANNO</p> <p>Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificare interrelazioni tra i fenomeni che avvengono tra le diverse organizzazioni del pianeta. Saper visualizzare il pianeta Terra come sistema integrato nel quale ogni singola

<p>subatomiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper definire la formula minima e molecolare. • Identificare i principali elementi della tavola periodica. • Saper descrivere i legami covalente, ionico e metallico. • Saper descrivere le interazioni inter e intramolecolari responsabili degli stati di aggregazione della materia • Definire il concetto di mole. • Descrivere semplici sistemi chimici all'equilibrio. • Conoscere le tre leggi dei gas. • Conoscere corpi dell'universo ed in particolare del sistema solare <p><u>Scienze della Terra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la forma e le dimensioni della Terra e descrivere le conseguenze dei movimenti di rotazione e rivoluzione . • Descrivere le principali caratteristiche dell'atmosfera e dell'idrosfera e fenomeni ad esse correlati. • Individuare i fattori che condizionano le caratteristiche fisiche dell'atmosfera. • Mettere in relazione il ciclo dell'acqua con il mantenimento dell'equilibrio ambientale. <p><u>Biologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i livelli di organizzazione in base al grado di complessità . 	<p>sfera è intimamente connessa all'altra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e stabilire relazioni tra la presenza di particolari gruppi funzionali e la reattività delle molecole di interesse biologico. <p>Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le conoscenze acquisite nei contesti reali con particolare riguardo al rapporto uomo – ambiente. • Illustrare i processi biochimici che coinvolgono le principali molecole di interesse biologico. • Saper analizzare da un punto di vista “chimico” ciò che ci circonda in modo da poter comprendere come gestire situazioni di vita reale. • Riflettere sulle implicazioni sociali ed etiche degli sviluppi della scienza e della tecnologia. <p>Obiettivi minimi</p> <p><u>Biologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Illustrare il modello a doppia elica del DNA e descrivere il processo di duplicazione • Definire il codice genetico ed illustrare le tappe della sintesi proteica • Descrivere i diversi livelli di organizzazione, descrivere le diverse peculiarità dei tessuti • Conoscere e descrivere le principali caratteristiche e funzioni dei diversi apparati e sistemi • Conoscere i processi del metabolismo
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare la struttura dei polimeri. • Illustrare le differenze tra cellula eucariota e procariota. • Elencare e descrivere i vari tipi di trasporto attraverso le membrane. • Conoscere le principali vie metaboliche. • Conoscere e descrivere le diverse fasi del ciclo cellulare e della divisione cellulare. • Spiegare come agisce la selezione naturale e cogliere le analogie con quella artificiale. • Comprendere l'ordine gerarchico della classificazione. 	<p>cellulare autotrofo ed eterotrofo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • illustrare le modalità di regolazione e ricombinazione genica • illustrare le applicazioni delle biotecnologie in campo medico, agricolo e ambientale. <p><u>Chimica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i principali modelli atomici • Riconoscere le configurazioni elettroniche degli elementi più importanti • Saper consultare la tavola periodica descrivendo le principali proprietà periodiche • Descrivere i legami e la geometria molecolare • Essere in grado di classificare le principali reazioni chimiche • Saper descrivere l'equilibrio chimico dal punto di vista quantitativo • Saper risolvere semplici problemi stechiometrici. • Definire la forza di un acido attraverso la costante di dissociazione • Descrivere il processo di auto-protolisi dell'acqua • Saper bilanciare semplici reazioni di ossido-riduzione • Saper riconoscere il ruolo del C nella chimica organica • Conoscere le caratteristiche degli idrocarburi e saper utilizzare la nomenclatura IUPAC
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e classificare i composti organici attraverso i gruppi i funzionali • Spiegare la relazione tra la struttura delle biomolecole e le loro proprietà e funzioni biologiche. <p><u>Scienze della Terra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare i minerali e le rocce • Conoscere le fasi del Ciclo litogenetico • Descrivere le diverse forme dell'attività magmatica e i prodotti della loro attività • Spiegare la non casualità della distribuzione geografica dei vulcani • Descrivere le diverse tipologie di onde sismiche • Definire l'intensità e la magnitudo di un terremoto. • Saper descrivere i meccanismi a sostegno delle teorie interpretative della tettonica. • Descrivere e correlare i processi fondamentali della dinamica terrestre, esogena ed endogena.
<p style="text-align: center;">LINGUA INGLESE</p> <p>PRIMO BIENNIO SECONDO BIENNIO E MONOENNIO</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale Utilizzare in modo adeguato le strutture</p>	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <p>Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti attinenti agli argomenti trattati Produrre testi orali e scritti diversificati per argomenti e finalità con coerenza e coesione Comunicare, oralmente e in forma scritta, con proprietà lessicale e morfosintattica Descrivere fenomeni, situazioni, sostenere le proprie opinioni con le argomentazioni</p>

<p>grammaticali</p> <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere espressioni e parole di uso molto frequente che riguardano argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale; • cogliere l'essenziale di messaggi/annunci semplici e chiari, anche trasmessi da radio, Tv o altro, seppure non comprendendo il significato della totalità delle parole; • capire brevi dialoghi in contesti noti; • comprendere semplici indicazioni. <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare in modo sufficientemente efficace le funzioni comunicative riguardanti l'ambito personale, quotidiano e sociale; • sostenere una semplice conversazione su argomenti noti; • esprimere semplici opinioni personali anche se 	<p>opportune</p> <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <p>Interagire in discussioni in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto</p> <p>Analizzare e commentare un testo poetico e narrativo in base alle costanti che lo caratterizzano, con un certo grado di autonomia</p> <p>Utilizzare le conoscenze acquisite nella lingua straniera trasferendole, anche in un'ottica comparativa, al periodo storico-letterario corrispondente studiato in altre discipline</p> <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente una varietà di messaggi che riguardano argomenti di interesse personale, quotidiano, culturale e storico-letterario • Cogliere globalmente messaggi relativamente articolati, anche trasmessi da radio, Tv o altro <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo pertinente le funzioni comunicative riguardanti l'ambito personale, culturale, sociale e letterario • Stabilire rapporti interpersonali sostenendo una conversazione in lingua inglese, funzionale al contesto e alla situazione della comunicazione
--	---

<p>non sempre formalmente corrette;</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispondere a semplici domande di precisazione. <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere testi semplici comprendendone il significato generale; • riconoscere le informazioni essenziali di materiali di argomento personale, quotidiano e sociale; • capire messaggi personali brevi (lettere, email, cartoline, ecc.); • comprendere semplici istruzioni e indicazioni. <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere brevi testi sufficientemente organici e relativamente corretti dal punto di vista formale riguardanti argomenti di carattere personale, quotidiano e della civiltà del paese di cui si studia la lingua; • saper tradurre brevi frasi dall'italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e contestualizzare testi letterari e coglierne gli elementi fondanti <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire il contenuto essenziale di testi scritti anche di carattere storico-letterario • Comprendere le informazioni da documenti autentici • Comprendere istruzioni e indicazioni scritte. <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi sufficientemente organici e relativamente corretti dal punto di vista formale, riguardanti argomenti di carattere personale, quotidiano, sociale, storico e letterario • Saper tradurre brevi testi dall'italiano e dalla lingua straniera ^[1]_[SEP] • Sintetizzare in modo sufficientemente lineare un argomento di carattere storico-letterario • Produrre testi semplici ma chiari di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo
<p align="center">FILOSOFIA (secondo biennio)</p>	
<p align="center"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico specifico della filosofia 	<p align="center"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico e le categorie essenziali della filosofia

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tesi di fondo di un autore • Conoscere lo sviluppo storico del pensiero occidentale • Conoscere le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio- economici ed il pensiero filosofico • Utilizzare il lessico della filosofia • Cogliere il significato della riflessione filosofica • Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti • Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema • Sviluppare la riflessione personale • Contestualizzare le diverse questioni filosofiche • Individuare problemi significativi della realtà contemporanea • Acquisire modalità di discussione razionale e capacità argomentativa <p>QUINTO ANNO</p> <p><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico e le categorie proprie della filosofia • Conoscere in modo approfondito le tesi di fondo di un autore • Conoscere in modo organico e i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale • Conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio temporali, i principali fenomeni socio economici ed il pensiero filosofico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere in modo organico e approfondito il pensiero di un autore • Conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale • Conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio-economici ed il pensiero filosofico • Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia • Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale del pensiero umano • Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici. • Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema. • Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico • Contestualizzare le questioni filosofiche nei diversi ambiti conoscitivi • Analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità • Padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale e quindi l'importanza del dialogo interpersonale. <p>QUINTO ANNO</p> <p><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire il lessico e rielaborare le
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia • Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale della ragione umana • Inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi fondamentali • Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia. • Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema • Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico • Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità • Contestualizzare le questioni filosofiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, anche ricorrendo a strumenti multimediali • Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei problemi fondamentali della cultura contemporanea • Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline e saper progettare percorsi pluridisciplinari 	<p>categorie proprie della filosofia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le tesi di fondo di un autore e le risposte di altri pensatori ad uno stesso problema • Acquisire una conoscenza organica e approfondita dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale • Conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio temporali, i principali fenomeni socio economici ed il pensiero filosofico, con espliciti riferimenti alla realtà contemporanea • Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia, anche nella costruzione di strutture concettuali complesse, in modo da padroneggiare le tecniche del pensiero • Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale della ragione umana, quale strumento di analisi e di intervento nel contesto culturale e sociale • Inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni • Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici • Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema • Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero • Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea,
--	--

	<p>considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare le questioni filosofiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali e/o tecniche di rielaborazione artistica • Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle correnti e dei problemi della cultura contemporanea, in una dimensione globale • Saper progettare, nell'ottica di una programmazione per nodi concettuali, percorsi pluridisciplinari attraverso interazioni significative e sinergie collaborative consapevoli. <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <p>Confrontare testi di autori filosoficamente rilevanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico disciplinare • Conoscere le tesi di fondo di un autore • Utilizzare il lessico disciplinare <p>Individuare problematiche filosofiche nella realtà contemporanea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i tratti essenziali dell'evoluzione del pensiero occidentale • Analizzare testi di autori rilevanti <p>Acquisire competenze argomentative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i tratti essenziali dell'evoluzione del pensiero occidentale • Analizzare testi di autori rilevanti
STORIA (secondo biennio)	

<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico specifico della disciplina • Conoscere fatti storici significativi • Conoscere il valore delle fonti e la diversa tipologia di esse. • Ricostruire la complessità del fatto storico • Adoperare correttamente concetti e termini storici • Ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi • Utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti, bibliografie e opere storiografiche • Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta • Consolidare l'attitudine alla problematizzazione • Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia • Saper essere soggettività consapevoli dal punto di vista dell'autonomia e della responsabilità verso se stessi e gli altri. 	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti-chiave e le categorie proprie del sapere storico • Conoscere persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX, in Italia, in Europa e nel mondo • Conoscere il valore delle fonti, i metodi e gli strumenti della ricerca storica • Conoscere i caratteri fondamentali dell'Europa comunitaria. • Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti • Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali • Ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali • Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi • Acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali • Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia
<p style="text-align: center;">QUINTO ANNO</p> <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti – chiave e le categorie 	

<p>proprie del sapere storico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere persistenze e processi di trasformazione • Conoscere il valore delle fonti, i metodi e gli strumenti della ricerca storica. • Conoscere le fondamentali organizzazioni internazionali • Ricostruire la complessità del fatto storico confrontando modelli / tradizioni culturali in un'ottica interculturale • Adoperare concetti e termini storici • Ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali • Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi • Interpretare e valutare criticamente diverse tipologie di fonti • Usare modi appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici. • Rintracciare, nella Dichiarazione universale dei diritti umani e nella Costituzione italiana specifici principi e valori. • Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia • Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti • Possedere gli elementi fondamentali che esprimono la complessità dell'epoca studiata, 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole formato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente <p style="text-align: center;">QUINTO ANNO</p> <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le categorie e i metodi della ricerca storica. • Conoscere persistenze e processi di trasformazione tra il XIX e il XXI secolo, in Italia, in Europa e nel mondo. • Conoscere le diverse domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari. • Conoscere i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino in relazione alle principali Carte Internazionali • Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti • Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali • Riconoscere, nello svolgersi dei fatti storici, la funzione e il valore delle istituzioni nazionali, europee e internazionali, evidenziandone le radici storiche. • Utilizzare fonti storiche di diversa
---	--

<p>saperli interpretare criticamente e collegare con le opportune determinazioni fattuali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agire tenendo conto della pari dignità di ogni persona. 	<p>tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico – interdisciplinare, situazioni e problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare criticamente fonti storiche • Usare modi appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici secondo dimensioni locali, regionali, continentali, planetarie. • Riconoscere i punti salienti del dibattito contemporaneo sull'Europa. • Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari • Approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità • Riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo • Sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità. • Agire promuovendo il pieno sviluppo della persona, nella sua dimensione storica, culturale, psicologica e relazionale. <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <p><i>Padroneggiare gli strumenti concettuali della</i></p>
--	--

	<p><i>storiografia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico disciplinare • Conoscere fatti storici significativi • Adoperare concetti e termini storici <p><i>Riconoscere e interpretare le strutture demografiche, economiche, sociali di un'epoca storica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore delle fonti • Conoscere fatti storici significativi • Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia <p><i>Sviluppare il senso civico:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore delle fonti • Conoscere fatti storici significativi • Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia
<p style="text-align: center;">EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>PRIMO BIENNIO SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere il significato e la funzione della norma giuridica come fondamento della convivenza civile e distinguerla dalle norme di rilevanza normativa. • Analizzare il processo di formazione della Costituzione e le sue caratteristiche. • Imparare ad utilizzare la Costituzione e i codici come fonti per l'applicazione e ricercare la fattispecie concreta per ricondurla a quella astratta. 	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire gli organi dello Stato italiano, l'Unione europea e le altre organizzazioni internazionali • Approfondire ed ampliare i diritti e doveri dei cittadini, con particolare riguardo al diritto del lavoro. • Conoscere gli obiettivi dell'agenda 2030 nell'ottica della cittadinanza globale e comprendere l'importanza dello sviluppo sostenibile.

<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana. • Conoscere gli aspetti essenziali degli organi costituzionali e l'assetto della forma di Governo del nostro Paese. • Rilevare l'importanza dei diritti e delle libertà riconosciute dalla Costituzione Italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole necessarie per sapersi orientare nel mondo digitale <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e comprendere il ruolo e le funzioni dei vari organi costituzionali, cogliendo i rapporti esistenti tra loro. • Comprendere l'importanza oggi attribuita alle relazioni tra gli Stati e
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare la necessità di regole per una convivenza sociale ordinata. • Conoscere l'evoluzione storica e l'assetto istituzionale dell'Unione Europea. <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera giuridica e sociale. • Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni in maniera adeguata a tematiche inerenti alla realtà ; • Analizzare semplici testi utilizzando le nuove tecnologie. 	<p>conoscere i principali organismi internazionali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e comprendere il ruolo dell'Unione europea e saper riflettere sul proprio ruolo di cittadino europeo per essere in grado di riconoscere i diritti fondamentali che ciascuno ha all'interno dell'Unione europea. • Riconoscere l'importanza del diritto al lavoro e i diritti e gli obblighi dei lavoratori. • Acquisire consapevolezza e responsabilità nell'uso dei mezzi di comunicazione virtuali per un corretto esercizio dei diritti di ciascun cittadino nel mondo digitale. <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare il linguaggio giuridico di base. • Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera giuridica e sociale. • Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni in maniera adeguata al contesto; • Analizzare e rielaborare testi utilizzando le nuove tecnologie.
---	---

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PRIMO BIENNIO

SECONDO BIENNIO E MONOENNIO

<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione artistica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi. • Conoscere il patrimonio archeologico, 	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione artistica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
---	--

<p>architettonico e artistico italiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche del pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche. • Conoscere le espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti figurative. • Fare propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata. • Acquisizione di una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica. • Saper cogliere il significato e il valore del patrimonio architettonico e culturale italiano. • Essere consapevoli del ruolo che il patrimonio artistico culturale ha avuto nello sviluppo della storia della cultura. • Comprensione delle tecniche del disegno “grafico/geometrico” come linguaggio e strumento di conoscenza. • Saper leggere le opere architettoniche e artistiche. • Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici. • Essere in grado di collocare un’opera d’arte nel contesto storico-culturale. <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <p><i>Saper inquadrare le linee generali di un fenomeno artistico:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle principali produzioni artistiche dall’ arte Romana al Gotico nelle linee essenziali. • Conoscenza essenziale della terminologia specifica del linguaggio disciplinare. • Conoscenza delle linee metodologiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee. • Conoscere e saper fornire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti figurative. • Fare propria ed utilizzare una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata. • Acquisizione di una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, attraverso una rielaborazione critica. • Saper cogliere il significato e il valore del patrimonio architettonico e culturale, non solo italiano. • Essere consapevoli del rapporto tra patrimonio artistico culturale e sviluppo civile, inteso come espressione della propria e dell’altrui identità. • Comprensione e padronanza del disegno “grafico/geometrico” come linguaggio e strumento di conoscenza. • Essere in grado di leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi. • Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici ed essere capace di
--	---

<p>essenziali per l'analisi e la lettura per le opere d'arte studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico, culturale e territoriale • Saper inserire la produzione artistica all'interno del suo contesto storico-culturale • Saper individuare le specificità del linguaggio architettonico romanico <p><i>Saper applicare le principali convenzioni di rappresentazione grafica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle principali convenzioni grafiche • Usare il metodo delle proiezioni ortogonali per rappresentare figure piane e solidi semplici 	<p>riconoscere i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati, avendo come strumenti di indagine e di analisi la lettura formale e iconografica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, di riconoscerne i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione. <p><i>Obiettivi minimi</i></p> <p><i>Saper inquadrare le linee generali di un fenomeno artistico :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle principali convenzioni grafiche • Capacità di utilizzare semplici tecniche grafiche <p><i>Saper utilizzare in modo sufficientemente appropriato la terminologia della disciplina:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della terminologia di base della disciplina • Acquisizione e progressivo potenziamento di elementari abilità manuali e corretto uso degli strumenti <p><i>Saper applicare le principali convenzioni di rappresentazione grafica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei fondamenti degli elementi del linguaggio visivo • Conoscenza delle opere e degli autori più rappresentativi della storia dell'arte • Saper individuare i significati principali di un'opera d'arte, contestualizzandola storicamente.
<p style="text-align: center;">GEOSTORIA (primo biennio)</p>	

<i>Obiettivi intermedi</i>	<i>Obiettivi finali</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un lessico specifico (termini storici e geografici fondamentali) • Interpretare un evento storico individuando le cause e osservando gli esiti • Saper contestualizzare le vicende storiche • Conoscere le diverse realtà geografiche del mondo contemporaneo e l'interdipendenza in esse tra fattori antropici e fattori fisici (suoli, acque, clima, flora, fauna ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i fondamentali aspetti storici, antropici, morfologici e geopolitici delle epoche ed aree geografiche studiate • Collegare le conoscenze storiche-geografiche ad altre discipline • Saper collocare eventi nello spazio e nel tempo • Saper usare il lessico specifico, storiografico e geografico
	<p><i>Obiettivi minimi</i></p> <p>STORIA</p> <p><i>Competenze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Istituire semplici confronti fra fenomeni, eventi e quadri di civiltà; • Cogliere, se guidati, le principali relazioni fra aspetti geografici, socio-economici, politici e culturali. <p><i>Abilità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti e eventi nel tempo e nello spazio; • individuare, anche se guidati, i principali nessi causa-effetto; • utilizzare gli strumenti disciplinari (fonti, carte storiche, geografiche, tematiche...); • esporre i contenuti in modo chiaro, anche se semplice. <p><i>Conoscenze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la successione evenemenziale dei periodi storici oggetto di studio; • conoscere in modo accettabile il linguaggio specifico e gli strumenti propri

	<p>della disciplina.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p><i>Competenze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere semplici relazioni tra aspetti geografici, demografici, economici, sociali e politici; • individuare analogie e differenze relativamente agli aspetti socioeconomici, politici e culturali dei paesi oggetto di studio. <p><i>Abilità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio le principali caratteristiche naturali ed umane di un territorio; • utilizzare gli strumenti disciplinari (carte geografiche, tematiche, tabelle e grafici diversi); • esporre i contenuti in modo chiaro, anche se semplice. <p><i>Conoscenze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali strutture morfologiche del territorio; • conoscere, seppur in modo sommario, le dinamiche socio-economiche, politiche ed antropiche dei paesi studiati.
<p style="text-align: center;">LATINO (Liceo scientifico)</p>	
PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO E MONOENNIO
<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Avvio alla conoscenza delle strutture morfologiche, sintattiche e lessicali della lingua latina 	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle capacità di lettura, analisi e traduzione di un testo • Acquisire consapevolezza dei tratti più

<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione del lessico essenziale • Sviluppo e potenziamento delle capacità di utilizzo ragionato del vocabolario • Avvio al confronto tra cultura latina, italiana ed altre culture europee <p style="text-align: center;">Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della morfologia nominale e verbale. Elementi di sintassi. Elementi di lessico • Lettura, analisi, comprensione e traduzione di un testo sulla base delle conoscenze acquisite • Uso consapevole del vocabolario • Consapevolezza della matrice latina di molti idiomi europei. <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni logiche delle forme nominali (genere, numero e caso) e verbali • Saper analizzare un testo latino • Sintassi della frase semplice • Saper tradurre in italiano corrente un testo latino, rispettando l'integrità del messaggio. 	<p>significativi della civiltà romana attraverso i testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana, avendo consapevolezza delle loro radici latine <p style="text-align: center;">Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli argomenti trattati e capacità di rielaborazione e di approfondimento • Saper mettere in relazione gli autori e le forme letterarie con il contesto storico, culturale e politico di appartenenza • Cogliere le peculiarità dello stile dei diversi autori studiati; • Traduzione, analisi, decodifica e contestualizzazione di un testo • Capacità di collegamenti pluridisciplinari • Capacità di cogliere gli aspetti “universali e “attuali” di un’opera <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze delle strutture morfologiche e lessicali • Contenuti e temi di testi di autori letti in lingua originale e in traduzione • Capacità di applicare un corretto metodo di analisi dei testi oltre ad una analisi contrastiva • Effettuare analisi etimologica di parole e di campi semantici • Conoscenze della morfologia, del lessico e dei nuclei fondanti della disciplina • Capacità di ipotizzare varie traduzioni motivandone le scelte
---	--

INFORMATICA (opzione Scienze applicate)	
PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO E MONOENNIO
<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere le facoltà intuitive e logiche • Educare a procedimenti euristici ma anche a processi di astrazione e di formazione dei concetti • Esercitare ad interpretare, descrivere e rappresentare fenomeni osservati • Esercitare a ragionare induttivamente e deduttivamente • Conoscere il ruolo dei componenti di un sistema di elaborazione • Individuare le diverse fasi di realizzazione di un programma • Riconoscere le proprietà di un algoritmo <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi finali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le attitudini sia analitiche che sintetiche • Abituare a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente quanto viene conosciuto e appreso • Acquisire il concetto di linguaggio di programmazione • Utilizzare la tecnica top-down per descrivere gli algoritmi • Abituare all'analisi, all'astrazione e alla modellizzazione di un problema <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le definizioni di Informatica, le differenze tra hardware e software • Conoscere la Memoria centrale: RAM e 	<p style="text-align: center;"><i>Obiettivi intermedi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Perfezionare le facoltà intuitive e logiche • Riconoscere le proprietà di un algoritmo • Utilizzare con padronanza la tecnica top-down nella descrizione degli algoritmi • Obiettivi finali • Perfezionare l'abitudine ai procedimenti euristici e ai processi di astrazione e di formazione dei concetti • Interpretare, descrivere e rappresentare adeguatamente i fenomeni osservati • Essere in grado di ragionare induttivamente e deduttivamente • Potenziare le attitudini analitiche e sintetiche • Essere in grado di riesaminare criticamente e sistemare logicamente quanto viene conosciuto e appreso • Consolidare il concetto di linguaggio di programmazione • Saper effettuare analisi, astrazione e modellizzazione dei problemi <p style="text-align: center;"><i>Obiettivi minimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i metodi di organizzazione dei programmi (metodo top down). • Sapere il significato dei parametri e delle differenze modalità di passaggio degli stessi, per referenza, per valore. • Conoscere l'ambiente di programmazione visuale : Visual basic. • Conoscere la struttura matrici o array

<p>ROM. CPU.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Periferiche di I/O • Saper distinguere quando sono di input, quando di output e entrambi • Conoscere le memorie di massa: hard disk, Conoscere i Sistemi operativi • Saper distinguere tra sistemi operativi a riga di comando e ad interfaccia grafica • Conoscere la struttura dell'Algoritmo e dello schema di flusso(flow-chart) • Conoscere le variabili e le costanti • Saper utilizzare le variabili e costanti • Conoscere i comandi della Codifica in C++ • Saper utilizzare i comandi appropriati alle istruzioni richieste • Conoscere le strutture di controllo : sequenziale e condizionale • Saper gestire gli algoritmi per l'applicazione della strutture sequenziali e condizionale. • Conoscere la struttura di dati indicizzata denominata "array" monodimensionale (Vettore) • Conoscere l'implementazione di un "array" in C++. • Saper gestire gli algoritmi per la scansione di un "array", la ricerca di un elemento, l'ordinamento. 	<p>bidimensionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la differenza tra matrici M x N . • Saper risolvere semplici problemi con operazioni su matrici. • Conoscere le basi di dati e la modellazione : concettuale (Modello E/R) e logica (Tabelle) e operatori relazionali • Conoscere le istruzioni del linguaggio SQL e saper rappresentare semplici interrogazioni di basi di dati • Sapere le regole di derivazioni e il linguaggio SQL e i comandi per la definizione e manipolazione delle tabelle-comandi per le interrogazioni-funzione di aggregazione-ordinamenti e raggruppamenti . • Sviluppare semplici simulazioni connesse a diverse discipline scientifiche. • Sviluppare una semplice pagina web con immagine titolo e barra di navigazione orizzontale
--	--

RELIGIONE

PRIMO BIENNIO

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

<i>Obiettivi intermedi</i>	<i>Obiettivi intermedi</i>
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si confronta sistematicamente con gli interrogativi perenni dell'uomo e approfondisce alla luce della rivelazione ebraico-cristiana il valore delle relazioni interpersonali; • pone domande di senso e le confronta con le risposte date dalle varie credenze religiose; • riflette sulla dimensione religiosa ponendosi domande di senso in ordine alla ricerca di 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce lo sviluppo storico della Chiesa dalle origini all'età moderna, cogliendo i motivi storici delle divisioni; • si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno della Chiesa; • si confronta con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana ed

<p>un'identità libera e consapevole.</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi finali</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce in modo essenziale i testi biblici più rilevanti dell'A.T. e del N.T.; • consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico; • riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso; • rileva il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali. <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire un confronto sereno e rispettoso delle varie scelte religiose. • Conoscere gli aspetti essenziali del fenomeno religioso e della tradizione ebraico-cristiana con uno sguardo particolare agli eventi principali della vita di Gesù. 	<p>interpretandone correttamente i contenuti.</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi finali</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce le più importanti religioni orientali; • sa apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo; • riconosce la presenza e l'incidenza del cristianesimo, in dialogo con le altre religioni. <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le differenze tra gli aspetti umani e spirituali della Chiesa attraverso le sue tappe di sviluppo per costruire una cultura aperta alle diverse tradizioni di fede. • Conoscere gli elementi essenziali delle principali confessioni cristiane e delle grandi religioni orientali. <p style="text-align: center;">QUINTO ANNO</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi intermedi</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo; • sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa; • si interroga sulla propria identità umana, religiosa e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo. <p style="text-align: center;">Obiettivi finali</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di
---	---

	<p>vita che essa propone;</p> <ul style="list-style-type: none"> • sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti di Gesù Cristo; • elabora una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà. <p>Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'insegnamento della Chiesa riguardo la difesa dei diritti umani e l'etica della vita. • Conoscere gli aspetti essenziali della dottrina sociale della Chiesa e le linee guida della bioetica.
<p align="center">SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p>	
PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO E MONOENNIO
<p align="center">Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria corporeità • Conoscere i regolamenti di vari sport e dividerne le regole • Conoscere i gesti e le azioni di alcuni sport e individuarne gli aspetti essenziali • Conoscere gli effetti dell'attività motoria e sportiva sul benessere della persona • Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso • Muoversi negli spazi aperti rispettando ritmi e ambienti naturali 	<p align="center">Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire coscienza dei limiti e delle potenzialità del proprio corpo • Conoscere ed elaborare strategie motorie in situazioni non conosciute • conoscere i fondamentali tecnici dei giochi di squadra • Assumere comportamenti corretti in relazione a persone, oggetti e ambiente in cui si opera • Applicare in simulazioni di casi pratici gli elementi del primo soccorso • Assumere corretti stili di vita in funzione delle proprie scelte future

<p style="text-align: center;">Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed ideare sequenze di movimento, di ritmo ed espressive • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici e complesse • Costruire insieme a compagni e insegnante nuove situazioni di gioco e di sport • Riconoscere un codice gestuale (arbitraggio) • Assumere comportamenti funzionali in palestra e negli spazi aperti <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <p><i>La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le più semplici funzioni dei diversi sistemi e apparati • Realizzare schemi motori in situazioni semplificate. <p><i>Lo sport, le regole e il fair play:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni semplici tecniche e tattiche dello sport praticato Partecipare attivamente alle attività proposte • Collaborare con i compagni all'interno del gruppo <p><i>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali paramorfismi e dismorfismi legati al rischio sedentarietà • Conoscere le più elementari norme igieniche da adottare soprattutto in periodo di Covid • Rispettare le regole di comportamento in palestra e altri luoghi • Applicare il comportamento di base riguardo all'abbigliamento e alla sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'uso degli strumenti tecnici basilari delle attività sportive <p style="text-align: center;">Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni diverse e complesse ● Organizzare percorsi motori e sportivi individuali ● Autovalutazione delle proprie performance di forza, velocità e resistenza ● Applicare i fondamentali tecnici in contesto di gara ● Collaborare nelle attività di gruppo rispettando il ruolo assegnato ● Conoscenza degli effetti della farmacologia e del doping sul corpo ● Lavorare in palestra sempre in sicurezza ● Conoscere i principi nutritivi necessari per lo sport praticato ● Rilevare i risultati di attività sportive per mezzo di ausili tecnologici ● Utilizzo di un software di videoanalisi nello sport ● Rispettare le norme di sicurezza durante la pratica sportiva <p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <p><i>La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali aspetti connessi al fenomeno sportivo • Analizzare il fenomeno sportivo nei suoi principali aspetti <p><i>Lo sport, le regole e il fair play:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi di base del fair play • Partecipare alle attività proposte • <p><i>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni principi di base per una sana alimentazione • Conoscere alcuni rischi per la salute
--	--

<p><i>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle caratteristiche delle attività motorie in ambiente naturale • Conoscenza delle norme di sicurezza e comportamento nei vari ambienti • Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti • Orientarsi con l'uso della bussola e delle mappe • Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo 	<p>legati alle dipendenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adottare comportamenti alimentari e sanitari corretti <p><i>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni semplici strumenti tecnologici a supporto dell'attività sportiva (GPS, App, PC, ...) • Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti • Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo
--	--