



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

Documento del Consiglio di Classe

CLASSE V L1

LICEO LINGUISTICO

LICEO LINGUISTICO

A.S. 2022/2023

COORDINATORE Prof.ssa Lorenza Di Lello

DIRIGENTE SCOLASTICA: prof.ssa Angela Maria Pelosi

INDICE DOCUMENTO di CLASSE

1. COMPONENTI del CONSIGLIO di CLASSE

2. COMPOSIZIONE della CLASSE

- PRESENTAZIONE della CLASSE

3. PARTECIPAZIONE delle FAMIGLIE

4. NORMATIVA di RIFERIMENTO

- INDICAZIONI NAZIONALI
- NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI delle DISCIPLINE CARATTERIZZANTI
- QUADRI di RIFERIMENTO per LA REDAZIONE e LO SVOLGIMENTO della II PROVA SCRITTA dell'ESAME di STATO (in relazione ai diversi indirizzi liceali)
- ISTITUTO PROFESSIONALE QUADRO di RIFERIMENTO per LA REDAZIONE e LO SVOLGIMENTO della II PROVA SCRITTA dell'ESAME di STATO, come da art.20- O.M. 45 del 9/03/23.

5. OBIETTIVI GENERALI, ORIZZONTALITA' dei CURRICOLI

- PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE e PROFESSIONALE dello STUDENTE LICEALE o PROFESSIONALE in USCITA
- QUADRO ORARIO

6. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

- NODI INTERDISCIPLINARI
- LAPRODI DI CLASSE
- METODI e TECNICHE di INSEGNAMENTO
- LEZIONI sul CAMPO
- ATTIVITA' di RECUPERO
- ATTIVITA' di POTENZIAMENTO/APPROFONDIMENTO
- ATTIVITA' SVOLTE con METODOLOGIA CLIL
- ATTIVITA' SVOLTE con METODOLOGIA PCTO
- ORIENTAMENTO in USCITA

7. PCTO

- ATTIVITA' SVOLTE nel CORRENTE ANNO SCOLASTICO
- RELAZIONE PCTO

8. EDUCAZIONE CIVICA

- ATTIVITA' e TEMATICHE SVOLTE

9. METODI di VALUTAZIONE e STRUMENTI di VERIFICA

- CRITERI GENERALI
- GRIGLIA di VALUTAZIONE del COLLOQUIO (Allegato A- O.M. n°45 del 9/03/23)

SI ALLEGANO:

A - ELENCO STUDENTI (non pubblicabile)

B - GRIGLIE di VALUTAZIONE I e II PROVA (*Approvate e in uso*)

C - GRIGLIA di VALUTAZIONE del COLLOQUIO in O.M. n° 45 del 9 marzo 2023 (*Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023*)

D - PROSPETTO RIEPILOGATIVO delle ATTIVITÀ di PCTO

E - PROVE di SIMULAZIONE dell'ESAME di STATO EFFETTUATE

F - SCHEDA con INDICAZIONE DEGLI OBIETTIVI e dei CONTENUTI SVOLTI per le SINGOLE DISCIPLINE OGGETTO dell'ESAME DI STATO

G - (*Eventuali altri allegati utili- es. Relazione finale sostegno, non pubblicabile*)

Il presente Documento del Consiglio della Classe V L1 è elaborato ai sensi dell'art. 17, comma1, del d.lgs. 62/2017, ed esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame, come da O.M. n° 45 del 9/03/2023.

1. COMPONENTI del CONSIGLIO di CLASSE

CLASSE di CONCORSO	DOCENTE	DISCIPLINA/E	CONTINUITA'
A 11	DI LELLO LORENZA	<i>Lingua e Letteratura italiana</i>	SI
A 19	BOVENZI GIOVANNA	<i>Storia e Filosofia</i>	SI
A 27	DEL PRETE MARIO	<i>Matematica e Fisica</i>	SI
AC 24	CARDILLO DEBORA	<i>Lingua e Cultura spagnola</i>	SI
AB 24	MANCINI ANNARITA	<i>Lingua e Cultura inglese</i>	SI
AA 24	MEOLI CARMELA	<i>Lingua e Cultura francese</i>	SI
A 124	IANNACE BETULIA	<i>Lingua e Cultura cinese</i>	NO
A 17	VISCO FRANCESCO	<i>Storia dell'Arte</i>	SI
A 50	PEDICINI ALFONSO	<i>Scienze</i>	NO
A 48	GIANGIORDANO NICOLA	<i>Scienze Motorie</i>	SI
186/2003	GIORDANO PATRIZIA	<i>Religione Cattolica</i>	SI
BB 02	PANCIONE NATALINA	<i>Conversazione Inglese</i>	SI
BC 02	WASIUCHNIK Noemi Claudia	<i>Conversazione Spagnola</i>	NO
BI 02	WANG Xiaowei	<i>Conversazione Cinese</i>	NO
BA 02	RICCIARDI LUGIA	<i>Conversazione Francese</i>	SI

2. COMPOSIZIONE della CLASSE

ISCRITTI		RIPETENTI		TRASFERIMENTI	
M	F	M	F	M	F
6	16	-----	-----	-----	-----

PRESENTAZIONE della CLASSE

La classe V L1 del Liceo Linguistico si compone di 22 studenti, 6 maschi e 16 femmine, alcuni dei quali residenti a Telesse Terme, i più pendolari, provenienti da diversi paesi limitrofi.

L'attuale assetto è il risultato di alcuni cambiamenti verificatisi al biennio e all'inizio del secondo biennio: il trasferimento di due studentesse e l'arrivo di uno studente proveniente da altro indirizzo. A ciò va aggiunta la mancanza di continuità didattica, nel corso del triennio, di Scienze e di Lingua e Cultura cinese. Nonostante la diversità socio-ambientale e culturale di provenienza, il gruppo classe risulta abbastanza compatto e in buona parte motivato da desiderio di affermazione e autorealizzazione.

Sin dal primo biennio, la classe è nata come classe articolata, composta da due sottogruppi: gli studenti seguono insieme le discipline comuni e vengono divisi per quelle di indirizzo, Lingua e Cultura Francese, con 12 studenti, e Lingua e Cultura Cinese, con 10 studenti.

I ragazzi, tutti molto socievoli, sono notevolmente affiatati tra di loro ed hanno instaurato un rapporto aperto e rispettoso nei confronti dei docenti, del personale ATA e della dirigenza sia sotto il profilo umano sia sotto il profilo didattico. Riguardo al grado di scolarizzazione, la classe nel suo complesso è apparsa ben disposta al dialogo educativo e didattico in tutte le discipline, evidenziando un grado di interesse adeguato, e in alcuni casi elevato, nonché costante, verso tutte le attività didattiche proposte.

La situazione della classe, all'inizio del triennio, risultava alquanto disomogenea, sia nell'efficacia, nel metodo di studio e nelle competenze acquisite sia nella preparazione di base. Una parte degli studenti, infatti, era pienamente disponibile e preparata ad accogliere con interesse le proposte didattiche e si mostrava individualmente motivata ad apprendere e consapevole dell'impegno necessario; alcuni, invece, a causa di un metodo di studio poco efficace e di una certa discontinuità nel lavoro domestico, hanno mantenuto la propensione a rispondere in modo prevalentemente passivo e un po' meccanico alle sollecitazioni didattiche, limitando la loro risposta alla mera esecuzione delle consegne. Non si dimentichi, inoltre, che la classe si è trovata ad affrontare i due anni del secondo biennio la situazione pandemica, con la DAD, che ha minato non solo il metodo di studio e il diretto coinvolgimento ma anche la loro personalità.

Nel corso del triennio, la maggioranza degli studenti ha fatto evidenziare una significativa crescita non solo dal punto di vista strettamente scolastico, ma anche sul piano culturale, consolidando in modo soddisfacente e con un buon profitto le capacità analitiche, espositive ed argomentative, mostrando di sapersi orientare autonomamente nello studio, in una dimensione anche critica, con interesse e curiosità intellettuale; solo alcuni, fidando su uno studio prevalentemente mnemonico, appaiono poco sicuri nell'individuare e mettere a fuoco in modo sempre soddisfacente i nuclei concettuali degli argomenti oggetto di studio.

Il comportamento degli studenti è stato, per lo più, rispettoso delle regole. La frequenza scolastica, nel triennio, è stata regolare per la maggior parte degli studenti. Per quanto attiene alla preparazione del colloquio d'esame, i docenti hanno predisposto dei nodi tematici pluridisciplinari perché i ragazzi lavorassero nella consapevolezza della stretta connessione che lega i saperi.

3. PARTECIPAZIONE delle FAMIGLIE

Le famiglie sono state convocate in modalità telematica per i colloqui pomeridiani con tutti i docenti del Consiglio di Classe nel mese di dicembre e di aprile. Informazioni puntuali relative ai livelli di apprendimento raggiunti e alle assenze sono state tempestivamente comunicate.

Il coordinatore di classe è stato in costante contatto con la rappresentanza dei genitori per monitorare l'andamento didattico degli studenti e delle studentesse. Ciascun docente, per l'intero anno scolastico, ha fissato due ore mensili per il ricevimento dei genitori. È stata, inoltre, offerta la possibilità ai genitori che ne facessero richiesta per il tramite del coordinatore, di avere un colloquio con i docenti componenti il Consiglio di Classe, ogni qualvolta se ne ravvisasse la necessità.

4. NORMATIVA di RIFERIMENTO

■ INDICAZIONI NAZIONALI

Le Indicazioni Nazionali degli obiettivi specifici di apprendimento per i licei rappresentano la declinazione disciplinare del **Profilo Educativo, Culturale e Professionale** dello studente a conclusione dei percorsi liceali. Il Profilo e le Indicazioni costituiscono, dunque, l'intelaiatura sulla quale le istituzioni scolastiche disegnano il proprio **Piano dell'Offerta Formativa**, i docenti costruiscono i propri percorsi didattici e gli studenti raggiungono gli obiettivi di apprendimento e maturano le competenze proprie dell'istruzione liceale e delle sue articolazioni.

■ NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI delle DISCIPLINE CARATTERIZZANTI

L'indirizzo linguistico è caratterizzato dalla presenza delle tre lingue straniere poste in rapporto fra loro ed in collegamento con l'italiano, il latino e le discipline dell'area storico-filosofica ed artistica. La matematica e le scienze sperimentali arricchiscono e completano tale formazione. Pertanto, al termine dei cinque anni di corso, lo studente dovrà:

1. dimostrare competenze linguistico - comunicative finalizzate al sicuro possesso strumentale di più codici;
2. dimostrare consapevolezza dell'evoluzione delle forme linguistiche per una più matura coscienza della storicità e vitalità delle lingue;
3. saper rapportare tra loro le diverse culture, distinguendone i contributi al processo generale di civilizzazione;
4. essere consapevole della rilevanza formativa di ogni disciplina del curriculum;
5. saper utilizzare doti di flessibilità culturale acquisite, per operare nel più ampio contesto della dimensione europea;
6. saper usare modelli e strumenti logico-interpretativi che permettano un ulteriore approfondimento autonomo e critico;
7. saper gestire strumenti multimediali e documenti testuali e iconici finalizzati alla ricerca, alla documentazione e alla comunicazione;
8. saper gestire percorsi intra e interdisciplinari che contemplano l'uso delle lingue straniere come veicolo comunicativo per ambiti diversificati e tematiche socio-culturali.

Conformemente agli indirizzi espressi dalla normativa italiana ed europea, il Dipartimento del Liceo Linguistico si concentrerà, attraverso tutte le sue attività didattico educative, a sviluppare nei suoi allievi le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente individuate come fondamentali dall'Unione Europea e cioè:

1. competenza comunicativa nella madrelingua;
2. competenza comunicativa nelle lingue straniere;
3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4. competenza digitale;
5. imparare ad imparare;
6. competenze sociali e civiche (collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile);
7. spirito di iniziativa e di imprenditorialità (capacità di tradurre idee in azioni, risolvere problemi e gestire progetti per raggiungere obiettivi);
8. consapevolezza e competenza culturale (consapevolezza dell'importanza dell'eredità culturale locale, nazionale e sopranazionale; valutazione e apprezzamento delle espressioni artistiche; capacità di acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute valutandone utilità ed attendibilità...).

▪ **QUADRI di RIFERIMENTO per la REDAZIONE e lo SVOLGIMENTO della II PROVA SCRITTA dell'ESAME DI STATO**

Indirizzo: LICEO LINGUISTICO

Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato
LICEO LINGUISTICO

Disciplina: LINGUA E CULTURA STRANIERA: Spagnolo
Caratteristiche della prova d'esame
La prova è riconducibile a un livello di padronanza almeno B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. La prova si articola in due parti: a) comprensione di due testi scritti, uno di genere letterario e uno di genere non letterario, complessivamente di 1.000 parole (10% in più o in meno) con risposte a 15 domande aperte e/o chiuse; il numero complessivo di parole può essere inferiore nel caso in cui il testo letterario sia un testo poetico. b) produzione di due testi scritti, uno di tipo argomentativo e l'altro di tipo narrativo o descrittivo (ad esempio: saggio, articolo, recensione, relazione, e così via), ciascuno della lunghezza di circa 300 parole. Durata della prova: da quattro a sei ore.
Nuclei tematici fondamentali

LINGUA Ortografia Fonetica Grammatica Sintassi Lessico Funzioni comunicative Modelli di interazione sociale Aspetti socio-linguistici Tipologie e generi testuali
CULTURA Prodotti culturali di diverse tipologie e generi dei Paesi in cui si parla la lingua: letteratura, storia e società, arti, di epoca moderna e contemporanea, attualità.
Obiettivi della seconda prova
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e interpretare testi scritti di diverse tipologie e generi, di tema letterario e non letterario (argomenti di attualità, storico-sociali o artistici), dimostrando di conoscerne le caratteristiche. • Produrre testi scritti efficaci e adeguati al genere per riferire, descrivere o argomentare.

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i>	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Comprensione del testo	5
Interpretazione del testo	5
Produzione scritta: aderenza alla traccia	5
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	5

Nota: Per entrambe le lingue, è consentito l'uso di dizionari bilingue e monolingue.

5.OBIETTIVI GENERALI, ORIZZONTALITA' dei CURRICOLI

- **PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE e PROFESSIONALE in USCITA dello STUDENTE**

Lo studente, al termine del Liceo Linguistico, deve essere in grado di:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;

- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- Competenze specifiche del liceo Linguistico:
- possedere competenze linguistiche – comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER);
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;
- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio

▪ QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingue e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2			
Lingua straniera- Spagnolo	4	4	3	3	3
Lingua straniera-Cinese	3	3	4	4	4
Lingua straniera-Inglese	3	3	4	4	4
Lingua straniera- Francese	3	3	4	4	4
Storia e Geografia (Geostoria)	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Disegno/St. dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternativa	1	1	1	1	1
Tot. Orario Settimanale	28	28	30	30	30

6. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

■ METODI e TECNICHE di INSEGNAMENTO

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate: lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica, utilizzando libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

■ NODI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe ha adottato i seguenti nodi interdisciplinari, proposti dal Dipartimento di indirizzo. Per una descrizione più dettagliata dell'attività di ogni nodo interdisciplinare, si rimanda alle Schede Disciplinari per Competenze individuali.

TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	COMPETENZA/ CONDIVISA
Libertà è parola	Italiano Storia Filosofia Inglese St. dell'Arte Francese Spagnolo Cinese	Tutti comunichiamo parlando, scrivendo, vestendoci in un certo modo, protestando e in molti altri modi. La comunicazione è una parte importante delle nostre vite e il livello di libertà di comunicare ha un impatto significativo sulla nostra società e sulla forza della nostra democrazia. Ci sono parole che consentono ad ognuno di essere libero; parole che ci fanno riflettere profondamente. E la parola che domina su tutte le altre è "conoscenza"	<ul style="list-style-type: none">• Collocare la tematica all'interno di una cornice di riferimento spazio-temporale, Letteraria, Artistica, storica, filosofica, scientifica• Presentare i diversi approcci al tema valorizzando le differenze culturali, religiose, linguistiche conosciute• Comprendere le radici concettuali del tema trattato per contestualizzare meglio le questioni, strutturando originali e personali percorsi interpretativi.
Fratellanza e Solidarietà	Italiano Storia Filosofia Inglese Francese Spagnolo Cinese	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, orali, politici e sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	
Il Viaggio	Italiano Storia Filosofia Inglese St. dell'Arte Francese Spagnolo Cinese	Il viaggio è spesso indicato come metafora della nostra vita: misterioso, avvincente, ignoto, emozionante, pauroso, divertente, unico ma con un fine. La scoperta di noi e degli altri, la rottura tra passato, presente e futuro, i mondi paralleli ideali e reali, la morte e la vita. Il viaggio è anche interiore: è individualità, scoperta di se stessi, anticonformismo e carpe diem.	

▪ **LEZIONI sul CAMPO**

1. Laboratorio *Running*
2. Laboratorio di *Trekking*.
3. Formazione in aula per PCTO
4. Campionato nazionale delle Lingue XIII Edizione, organizzato dall'Università di Urbino
5. Partecipazioni alle gare del centro sportivo scolastico
6. Partecipazione agli spettacoli teatrali in lingua
7. Stage Linguistico: Valencia (PCTO)

▪ **ATTIVITA' di RECUPERO**

DISCIPLINA	TIPOLOGIA	STRATEGIE DIDATTICHE	TEMPI
Tutte le discipline	Recupero in itinere	<i>Circle time, Peer tutoring</i>	Fine quadrimestre
		<i>Peer tutoring</i>	
	Recupero in itinere	Tutte le strategie individuate dai singoli docenti	Al termine di ogni unità di apprendimento

▪ **ATTIVITA' di POTENZIAMENTO/APPROFONDIMENTO**

Sono state effettuate, nel corrente anno scolastico, attività di potenziamento/apprendimento per le discipline caratterizzanti l'indirizzo. Il Consiglio di Classe, inoltre, ha messo in atto, nel corrente anno scolastico, ore di potenziamento in compresenza-3/4 a quadrimestre- per abituare gli studenti a colloqui interdisciplinari. Sono state, altresì, effettuate le seguenti attività:

1. Simulazioni della Prima e Seconda Prova scritta degli Esami di Stato (Lingua e Letteratura italiana- Lingua straniera Spagnolo)
2. Preparazione alla Certificazione B2 di Lingua Inglese, attraverso un corso extracurriculare tenuto dall'insegnante Madrelingua prof.ssa Natalina Pancione

▪ **ATTIVITA' SVOLTE con METODOLOGIA PCTO**

AREA	DISCIPLINE COINVOLTE	ATTIVITA'	TEMPI	TUTOR
	Cinese	Capodanno Cinese (<i>studenti di Cinese</i>) Mostra fotografica a Benevento presso la Rocca dei Rettori (<i>studenti di Cinese</i>)		

Letteraria Linguistica Logico-Matematica	Italiano-Spagnolo	Stage Valencia	9 – 15 novembre	Prof.ssa Giovanna Bovenzi
	Inglese Francese Spagnolo	Campionato nazionale delle Lingue-Università di Urbino	3 e 4 aprile 2023	
	Francese	Prix Goncourt La Scelta dell'Italia (per 2 studenti)		
	Matematica	EIPASS	200 ore	

▪ ORIENTAMENTO in USCITA

Il percorso di **Orientamento in Uscita** è stato caratterizzato dalla promozione e dallo sviluppo di molteplici iniziative di stampo universitario e lavorativo che hanno permesso agli studenti e alle studentesse di arricchire il proprio bagaglio di conoscenze e competenze al fine di realizzare scelte consapevoli. Sono state accolte le proposte inviate dai diversi Atenei italiani a cui gli studenti e le studentesse hanno aderito secondo le proprie predisposizioni, sia da remoto che in presenza. L'inserimento nella **Sezione Dedicata (Orientamento)** sul sito dell'Istituto di tutto il materiale inviato dalle diverse Università del territorio nazionale è stato tempestivo, offrendo agli stessi la possibilità di informarsi e valutare coerentemente con le proprie aspettative e capacità. **L'IIS Telesi@**, inoltre, ha organizzato la **“Seconda Giornata dell'Orientamento Post Diploma”** durante la quale tutti gli studenti e le studentesse hanno potuto incontrare le Università, le Associazioni e le Imprese che hanno aderito all'iniziativa. L'evento è stato aperto agli Istituti Superiori vicini allo scopo di offrire a tutti, anche a chi fosse impossibilitato a spostarsi, l'opportunità di informarsi e scegliere in modo più consapevole il proprio futuro.

Di seguito il quadro riepilogativo delle attività di orientamento, effettuate nel corrente anno scolastico 2022-2023

PERIODO	ATTIVITA'	N. ORE
9/11/2022	Orientamento In Uscita <i>Salone Dello Studente Napoli</i> (Online)	5
10/11/2022	Orientamento In Uscita (Online)	5
26/11/2022	Orientamento <i>Campus For You</i>	2
8/02/2023	Orientamento Universitario <i>Campus France</i> in Collaborazione con l'Università Tor Vergata Di Roma	1h:30
23/02/2023	Orientamento Università di Siena	1
22/03/2023	Orientamento Università di Napoli Federico II (Scienze Politiche)	5
19/04/2023	Orientamento Università degli Studi di Napoli “L'Orientale”	4
12/05/2023	II Giornata dell'Orientamento	5

	post diploma, organizzata dall' Istituto Telesi@	
--	---	--

7.PCTO

▪ ATTIVITA' SVOLTE nel CORRENTE ANNO SCOLASTICO

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni)

Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a. s. sono stati coinvolti nelle seguenti *iniziative*

RELAZIONE PCTO

Docente tutor PCTO – Anno scolastico 2022/23: Prof.ssa Bovenzi Giovanna

Si fa riferimento a quanto già riportato in precedenza nel presente Documento del Consiglio di Classe

I Percorsi per il Potenziamento delle Competenze e per l'Orientamento sono riferiti alla Macro-Area Letteraria - Linguistico - Tecnologica.

Premessa

Normativa di riferimento: Legge 107/2015 – Legge 145/2018.

Nel corso del Triennio, l'attuale Classe Quinta L2 ha svolto i Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento promossi dall'Istituto *Telesi@* in collaborazione con Università, riviste, aziende, enti, associazioni, centri di ricerca e liberi professionisti del territorio.

Dalle variegate e numerose attività PCTO gli studenti hanno avuto modo di acquisire competenze disciplinari, personali e professionali, per affrontare in modo efficace, consapevole e attivo le responsabilità della vita futura.

Nonostante l'emergenza Covid-19, la Classe Quinta L1, **come si evince dal prospetto dettagliato delle attività riportato in precedenza**, ha potuto sperimentare sul campo situazioni di apprendimento calate nella realtà culturale e produttiva della vita concreta.

Le attività PCTO, nell'anno scolastico in corso, in seguito alla crisi pandemica, si sono svolte in maggior parte in presenza, parte on online.

Tra le tante attività, quelle che gli studenti hanno trovato più interessanti ricordiamo l'**IMUN**, un'esperienza significativa e produttiva, sia nella formazione, sia nella simulazione effettiva delle Nazioni Unite. Noto è stato l'incontro che si è tenuto con l'Università "**Campus France**", in collaborazione con l'Università Tor Vergata di Roma, dove si è parlato dei vantaggi che ne derivano dal conseguimento una doppia laurea, in Lingua Italiana e in Lingua Francese; altrettanto significativa la

mostra dei dipinti di Van Gogh a Napoli, che ha fatto vivere agli studenti il sogno di entrare in ogni quadro e capire ogni motivo per il quale sono stati realizzati. Gli studenti hanno visitato anche la “mostra fotografica cinese” e, attraverso questa esperienza, hanno potuto comprendere l’importanza dell’arte come strumento da utilizzare per “denunciare” problemi sociali. Allo stesso modo, la partecipazione al **Capodanno Cinese** è stata un’esperienza propositiva, poiché gli studenti hanno svolto diverse attività tipiche della tradizione della cinese, come la preparazione dei ravioli cinesi. Imparare a cucinare i ravioli, intagliare la carta, bere il tè cinese, scrivere frasi simboliche e tradizionali cinesi che augurano buon anno, sono state le scoperte più belle che questa giornata ha potuto donare ai nostri studenti, i quali hanno imparato ad apprezzare una cultura diversa in tutte le sue forme. Ricordiamo ancora l’**Open day** del linguistico, le attività di **Orientamento in uscita presso l’Università di Giurisprudenza di Siena, l’Università "L'Orientale" di Napoli, “Federico II di Napoli** e così via...

I nostri studenti sono stati impegnati anche in attività pomeridiane per conseguire la **Certificazione B2 di Lingua Inglese** e le **Certificazioni B1 di Lingua Francese e Spagnola**; hanno preso parte attiva al **Concorso Nazionale delle Lingue, presso Università degli studi “Carlo Bo”, Urbino**: due studenti della classe si sono qualificati per le finali, uno per Inglese, l’altro per lo Spagnolo. Entusiasmante è stato indubbiamente lo **stage a Valencia**, dove gli studenti hanno avuto la possibilità di visitare la città, di parlare con le persone del posto, di comprendere al meglio la loro quotidianità e di migliorare la lingua. Tra le tante cose, hanno assistito a lezioni in classe, acquisendo ulteriori conoscenze. Nel mese di marzo hanno sostenuto l’**Esame per la certificazione EIPASS**, e a fine mese hanno partecipato a un evento irripetibile: **Talk “Uranio impoverito, nella sala del Cinema “Modernissimo” di Telese Terme, informazione e misteri d’Italia”**, con la partecipazione del Dott. Domenico Leggiero, Presidente dell’Osservatorio militare e autore del libro “Militari all’uranio” e del giornalista, autore e conduttore di “Report”, Vicedirettore di RAI3 Sigfrido Ranucci.

Un solo studente ha partecipato al “**Muner New York 2023**”, un progetto che ha coinvolto migliaia di ragazzi arrivati a New York da tutto il mondo con uno scopo comune: mettersi in gioco.

Obiettivi e competenze

Obiettivi formativi

- Conoscere se stessi, le proprie attitudini e motivazioni, il proprio progetto di vita.
- Saper lavorare in gruppo in modo attivo e coinvolgente, sviluppando il pensiero laterale creativo e gestendo in modo autonomo e produttivo i problemi ed i conflitti.
- Essere in grado di attivare gli strumenti dell’ascolto attivo e dell’assertività per comunicare in modo efficace il proprio punto di vista e la propria visione.
- Riconoscere ed integrare, nel proprio progetto di vita, le competenze non formali ed informali con quelle formali.

Competenze trasversali

- Comprendere/produrre testi e comunicazioni di diversa tipologia, continui e non continui, utilizzando un lessico adeguato rispetto all’utenza ed allo scopo comunicativo.
- Acquisire ed usare in modo efficace strategie di ricerca e di studio per l’apprendimento in contesti di studio e di lavoro.
- Comprendere/produrre testi e comunicazioni di diversa tipologia, continui e non continui, utilizzando un lessico adeguato rispetto all’utenza ed allo scopo comunicativo.
- Acquisire ed usare in modo efficace strategie di ricerca e di studio per l’apprendimento in contesti di studio e di lavoro.

- Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti, gestendo con successo l'imprevisto.
- Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio.
- Impiegare uno stile comunicativo e relazionale appropriato in relazione al target di utenza di riferimento, adottando tecniche e strategie comunicative differenziate ed utilizzando un lessico informale e/o un lessico formale e *client oriented*.
- Organizzare in modo professionale ed autonomo il lavoro rispettando gli ordini di servizio ed il mansionario.
- Conoscere ed usare in situazione le norme sulla sicurezza e sulla privacy.

Competenze specifiche

- Proporre e pianificare le migliori soluzioni possibili per la realizzazione di prodotti informatici.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche, per la vita sociale e culturale, con particolare riferimento alla sicurezza dei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione e di *team working* più appropriati, per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Applicare tecniche e strumenti per l'animazione e per la documentazione degli interventi sociali.
- Applicare modalità di comunicazione partecipata con l'utente non autosufficiente e di ascolto attivo.
- Applicare tecniche di rafforzamento delle relazioni interpersonali e per favorire processi di costruzione del sé.
- Applicare metodologie di ricerca e tecniche di analisi qualitativa.
- Progettare interventi di animazione sociale e/o educativa e/o ludico-culturale rivolti ai gruppi.
- Realizzare interventi individuali volti al miglioramento della Qualità di Vita secondo il progetto messo a punto dall'*équipe*.
- Ideare forme e percorsi di fruizione dei beni/prodotti culturali (archeologici, bibliografici, paesaggistici, monumentali, museali, ecc.), funzionali alla valorizzazione e allo sviluppo del territorio ospitante.
- Valutare il potenziale del patrimonio culturale esistente sul territorio.
- Utilizzare metodologie e tecniche di consultazione di fonti, repertori e banche dati relative al sistema culturale/territoriale di riferimento.
- Individuare il potenziale fruitivo del patrimonio culturale e le relative opportunità di sviluppo.
- Individuare soluzioni per la progettazione del sistema di eventi culturali funzionali alle caratteristiche e ai fabbisogni del contesto.
- Ideare forme e percorsi di fruizione sostenibili e qualificate del bene/prodotto culturale funzionali al contesto territoriale e sociale.
- Applicare forme organizzate e coordinate di lavoro a garanzia dell'organizzazione efficace dell'evento culturale ed identificare strategie comunicative per la promozione dell'evento culturale.
- Applicare categorie di lettura e comprensione dell'evento culturale e derivare valutazioni di coerenza/adequatezza alle potenzialità del sistema culturale, agli orientamenti perseguiti ed alla qualità percepita del fenomeno.

Competenze specifiche

- Proporre e pianificare le migliori soluzioni possibili per la realizzazione di prodotti informatici.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche, per la vita sociale e culturale, con particolare riferimento alla sicurezza dei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione e di *team working* più appropriati, per

intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

- Applicare tecniche e strumenti per l'animazione e per la documentazione degli interventi sociali.
- Applicare modalità di comunicazione partecipata con l'utente non autosufficiente e di ascolto attivo.
- Applicare tecniche di rafforzamento delle relazioni interpersonali e per favorire processi di costruzione del sé.
- Applicare metodologie di ricerca e tecniche di analisi qualitativa.
- Progettare interventi di animazione sociale e/o educativa e/o ludico-culturale rivolti ai gruppi.
- Realizzare interventi individuali volti al miglioramento della Qualità di Vita secondo il progetto messo a punto dall'*équipe*.
- Ideare forme e percorsi di fruizione dei beni/prodotti culturali (archeologici, bibliografici, paesaggistici, monumentali, museali, ecc.), funzionali alla valorizzazione e allo sviluppo del territorio ospitante.
- Valutare il potenziale del patrimonio culturale esistente sul territorio.
- Utilizzare metodologie e tecniche di consultazione di fonti, repertori e banche dati relative al sistema culturale/territoriale di riferimento.
- Individuare il potenziale fruitivo del patrimonio culturale e le relative opportunità di sviluppo.
- Individuare soluzioni per la progettazione del sistema di eventi culturali funzionali alle caratteristiche e ai fabbisogni del contesto.
- Ideare forme e percorsi di fruizione sostenibili e qualificate del bene/prodotto culturale funzionali al contesto territoriale e sociale.
- Applicare forme organizzate e coordinate di lavoro a garanzia dell'organizzazione efficace dell'evento culturale ed identificare strategie comunicative per la promozione dell'evento culturale.

Per la rendicontazione di tutte le ore svolte da ogni singolo studente completa di diari di bordo e attestati si rimanda alla documentazione consegnata dal tutor e presente nel fascicolo della classe e all'allegato D, PROSPETTO RIEPILOGATIVO delle ATTIVITÀ di PCTO

8.EDUCAZIONE CIVICA

■PROPOSTE del CONSIGLIO di CLASSE

Facendo riferimento al Curricolo Verticale per le classi quinte, il Consiglio di classe ha stabilito i nuclei tematici, i contenuti e la suddivisione delle ore nei due quadrimestri, fermo restando il raggiungimento del monte orario di 33 ore.

MONTE ORE	NUCLEO TEMATICO	CONTENUTI	COMPETENZE Riferite al PECUP
33 ore annue	ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI ED UNIONE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none">• L'importanza delle organizzazioni nel contesto della globalizzazione;• Cittadinanza Globale• Il cittadino europeo;• Il Regolamento europeo sulla privacy• L'Italia nel contesto internazionale;• La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo;• I diritti umani;• Educazione alla fratellanza e alla solidarietà• Cittadinanza digitale;• L'Europa e il sentimento europeo;• Il trattamento dei dati e il consenso dell'interessato	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali• Partecipare al dibattito culturale.• Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, orali, politici e sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
	EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">• L'identità digitale, lo SPID• La sicurezza in rete• La tutela della privacy• Internet e le Disuguaglianze sociali• Il domicilio digitale, PEC• Firma elettronica• Il diritto all'oblio	<ul style="list-style-type: none">• Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la democratica

DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
ITALIANO	5 (2+3)
FRANCESE	4 (2+2)
CINESE	2 (2° quadrimestre)
INGLESE	6 (2° quadrimestre)
SPAGNOLO	2 (1+1)
SCIENZE	2 (1+1)
MATEMATICA	2 (1+1)
STORIA e FILOSOFIA	5 (3+2)
STORIA DELL'ARTE	4 (2+2)
SCIENZE MOTORIE	2 (1+1)

Per i nuclei tematici e i contenuti, si rimanda alle singole schede disciplinari allegate al presente documento.

9. METODI di VALUTAZIONE e STRUMENTI di VERIFICA

▪ CRITERI GENERALI

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Per quanto riguarda la **valutazione** in generale si fa riferimento al **DPR 122/2009** che ne esplicita i criteri in termini di omogeneità, equità e trasparenza; sottolinea che la valutazione riguarda sia l'apprendimento che il comportamento e il rendimento scolastico; essa deve tener conto delle potenzialità degli alunni, deve favorire processi di autovalutazione, di miglioramento e di apprendimento permanente; l'informazione agli allievi e alle famiglie deve essere chiara e tempestiva.

La valutazione deve essere coerente con gli obiettivi di apprendimento stabiliti nel PTOF, in cui devono pure trovare espressione le modalità e i criteri adottati all'interno dell'Istituzione scolastica. La valutazione di fine quadrimestre deve essere espressa in decimi.

Essa si articola in varie fasi:

1. Valutazione iniziale o dei livelli di partenza;
2. Valutazione intermedia (o formativa);
3. Valutazione finale (o sommativa).

1. *La valutazione iniziale* riveste carattere di particolare importanza soprattutto nelle classi prime e terze e all'inizio di un nuovo percorso disciplinare. Essa si basa su:

- Test di ingresso scritti, tendenti a rilevare le abilità di base, le conoscenze necessarie ad affrontare il lavoro degli anni successivi e, eventualmente, anche il tipo di approccio allo studio;
- Forme orali di verifica rapida e immediata.

Questo tipo di valutazione solitamente non comporta l'attribuzione di un voto e, anche se gli allievi vengono messi a conoscenza del risultato, la sua funzione principale è quella di fornire al docente le informazioni necessarie ad impostare un itinerario formativo adeguato ai suoi studenti o avviarli ad un sollecito ri-orientamento.

2. *La valutazione intermedia (o formativa)* consente di rilevare, tenendo presente il punto di partenza e gli obiettivi didattici e formativi prefissati, il livello di apprendimento raggiunto, in un dato momento del percorso didattico. Ha la funzione di fornire all'insegnante informazioni relative al percorso cognitivo dello studente. Nel caso in cui i risultati si rivelino al di sotto delle aspettative, il docente attiverà eventuali strategie di recupero sia a livello di classe che individuale.

Per la verifica dei risultati dell'apprendimento, a seconda delle circostanze e del tipo di obiettivi che si vogliono verificare, si potranno utilizzare:

- Prove non strutturate orali, scritte (tipologie delle prove dell'Esame di Stato) e pratiche di laboratorio;
- Prove semi strutturate e strutturate (domande con risposta guidata, test vero/falso, a scelta multipla, a completamento).

3. *La valutazione finale (o sommativa)*, espressa sotto forma di voti (in decimi), accompagnati da motivati e brevi giudizi, rappresenta la sintesi dei precedenti momenti valutativi ed ha il compito di misurare nell'insieme il processo cognitivo e il comportamento dello studente.

Tale giudizio tiene conto dei seguenti criteri:

- Assiduità della presenza;
- Grado di partecipazione al dialogo educativo;
- Conoscenza dei contenuti culturali;
- Possesso dei linguaggi specifici;
- Applicazione delle conoscenze acquisite;
- Capacità di apprendimento e di rielaborazione personale.

La valutazione del comportamento incide sulla quantificazione del credito scolastico.

GRIGLIA di VALUTAZIONE del COLLOQUIO (Nazionale)

Allegato A - O.M. n° 45 Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione - Griglia di valutazione della prova orale.

Il presente Documento della classe V L1 è stato elaborato dal Consiglio di classe nella riunione del giorno 11 Maggio 2023