



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINA

DOCENTE: Bovenzi Giovanna

DISCIPLINA: Filosofia

CLASSE: 5L₁

COMPETENZE RAGGIUNTE

1. Contestualizzare le questioni filosofiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, anche ricorrendo a strumenti multimediali.
2. Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei problemi fondamentali della cultura contemporanea.
3. Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline e saper progettare percorsi pluridisciplinari
4. Saper progettare percorsi pluridisciplinari ed interdisciplinari attraverso interazioni significative e sinergie collaborative consapevoli
5. Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero.
6. Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico.

**CONTENUTI
TRATTATI**

UDA 1

Il Romanticismo

La scoperta dell'Idea

L'Idealismo in generale

Fichte: l'Idealismo etico; Il processo dialettico; la missione del dotto; Discorsi alla Nazione Tedesca
Schelling: l'Idealismo estetico; Natura e Spirito; il concetto dell'Arte; l'Assoluto
Hegel: Sistema Hegeliano; la Logica; Fenomenologia dello Spirito; la figura servitù padrone; la coscienza infelice; lo Spirito Oggettivo; lo Spirito Assoluto
Il valore e il concetto della Storia
Lo Stato

Lettura di brani scelti

UDA 2

**Critica del sistema
hegeliano**

Schopenhauer: caratteri e manifestazioni della Volontà di vivere;
Pessimismo schopenhaueriano; "Il mondo come Volontà e Rappresentazione".
L'illusione del suicidio come liberazione dal dolore; l'illusione legata alla sessualità

Kierkegaard: il problema esistenziale; l'angoscia;
L'importanza della fede;
Lo stato estetico, etico e religioso.
I paradossi della Religione Cristiana



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

UDA 3 **I maestri del sospetto**

K. Marx: le caratteristiche generali del marxismo; la concezione materialistica della storia; il plusvalore; l'alienazione; il percorso della Storia dell'umanità; la rivoluzione del proletariato

Lettura di brani scelti

F. Nietzsche: la riflessione filosofica di Nietzsche; "La nascita della tragedia"; l'apollineo e il dionisiaco; l'Eterno Ritorno dell'Uguale e la Volontà di potenza, la "Gaia Scienza" e la morte di Dio annunciata dal "folle" uomo. "Così parlò Zarathustra": introduzione all'opera; le Metamorfosi.

L'Anticristo

Genealogia della morale

Freud: nascita e sviluppi della psicoanalisi: il caso di Anna O. L'Es, l'Io e il Super-Io

La rimozione; i meccanismi di difesa dell'Io; "Tre saggi sulla teoria sessuale infantile" il complesso di Edipo, il complesso di Elettra; l'ansia di castrazione; l'ansia di annientamento. Le fobie; l'interpretazione dei sogni; le isterie; periodo di latenza e adolescenza. Il Transfert; il lapsus; la libera associazione. L'adolescenza; le perversioni

Lettura di brani scelti

UDA 4 **Tra Essenza ed Esistenza**

L'Esistenzialismo: caratteri generali

Heidegger: "Essere e Tempo". L'Esser-ci per la morte; il Nulla. Il valore e la rivalutazione della Metafisica; la tecnica. Il principio ontico e il principio ontologico. La svolta: Il linguaggio come "casa dell'Essere"; il linguaggio poetico come essenza della Metafisica

J. P. Sartre: "L'Essere e il Nulla"; La Noia; l'In Sé e il Per Sé; la forza nullificatrice della coscienza; la libertà come essenza dell'uomo. La libertà di scelta; il concetto di guerra. Libertà di amare: il rapporto con Simone de Beauvoir

Lettura di brani scelti

UDA 5 **Scienza e progresso: il Positivismo** **La reazione alla crisi del Positivismo** **Lo Spiritualismo**

Origini e natura del Positivismo europeo. Dal Comportamentismo a Comte: la nascita della Sociologia come Scienza

Darwin e la teoria dell'evoluzione



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESÌ**

UDA 6 Sviluppi della tecnologia e della scienza legati alla bioetica e alla manipolazione genetica	H. Bergson: il concetto del tempo		
	Hans Jonas Cenni sui contenuti dei suoi scritti: “Il principio di responsabilità” “Tecnica, Medicina e Etica” “Il concetto di Dio dopo Auschwitz” Lettura di brani scelti		
	TITOLO del NODO INTERDISCIPLINARE		
	<i>Il viaggio</i>		
NODI INTERDISCIPLINARI	CONTENUTI	ABILITA'	TESTI e MATERIALI ADOTTATI
	S. Freud: il viaggio della vita – dalla sessualità infantile alla pubertà	1. Comprendere le radici concettuali del tema trattato per contestualizzare meglio le questioni, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali 2. Riconoscere, comprendere e utilizzare in modo appropriato concetti di natura linguistica, filosofica e/o scientifica, orientandosi in modo adeguato all'interno di un repertorio lessicale specifico e nella complessità dell'evoluzione storico-sociale di riferimento	Testo in adozione: N. Abbagnano, G. Fornero, Burghi, <i>I nodi del pensiero</i> , volume 2, volume 3, Paravia Materiali di studio forniti dalla docente Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Discussioni guidate. Attività laboratoriali Computer. Strumenti digitali e multimediali. Testi integrativi



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESI@**

		3. Padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità degli approcci utilizzati in riferimento al periodo storico-sociale di riferimento	
NODI INTERDISCIPLINARI	TITOLO del NODO INTERDISCIPLINARE		
	<i>Fratellanza e Solidarietà</i>		
	CONTENUTI	ABILITA'	TESTI e MATERIALI ADOTTATI
	La solidarietà umana, fondamento dello sviluppo sostenibile	<p>1. Utilizzare in contesti nuovi e in maniera autonoma (originale e/o creativa) conoscenze e abilità acquisite nel campo dei complessi problemi morali, dei valori estetici o delle regole linguistiche</p> <p>2. Potenziare le capacità di collegamento in ambito disciplinare ed interdisciplinare attraverso il senso estetico e/o la formulazione di giudizi critici</p> <p>3. Dimostrare abilità di pianificazione e organizzazione dello studio, comprensione, analisi, sintesi e rielaborazione dei contenuti disciplinari, capacità di utilizzare dati e conoscenze per risolvere situazioni</p>	<p>Testo in adozione: N. Abbagnano, G. Fornero, Burghi, <i>I nodi del pensiero</i>, volume 2, volume 3, Paravia</p> <p>Materiali di studio forniti dalla docente</p> <p>Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Discussioni guidate. Attività laboratoriali</p> <p>Computer. Strumenti digitali e multimediali. Testi integrativi</p>



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESIO**

		nuove, apporto critico, personale e interdisciplinare	
NODI INTERDISCIPLINARI	TITOLO del NODO INTERDISCIPLINARE		
	<i>La parola è libertà</i>		
	CONTENUTI	ABILITA'	TESTI e MATERIALI ADOTTATI
	J.P. Sartre e Simone de Beauvoir: la libertà di amare e il giuramento di non fedeltà	<p>1. Comprendere le radici concettuali del tema trattato per contestualizzare meglio le questioni, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali</p> <p>2. Riconoscere, comprendere e utilizzare in modo appropriato concetti di natura linguistica, filosofica e/o scientifica, orientandosi in modo adeguato all'interno di un repertorio lessicale specifico e nella complessità dell'evoluzione storico-sociale di riferimento</p> <p>3. Padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità degli</p>	<p>Testo in adozione: N. Abbagnano, G. Fornero, Burghi, <i>I nodi del pensiero</i>, volume 2, volume 3, Paravia</p> <p>Materiali di studio forniti dalla docente</p> <p>Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Discussioni guidate. Attività laboratoriali</p> <p>Computer. Strumenti digitali e multimediali. Testi integrativi</p>



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESI@**

		approcci utilizzati in riferimento al periodo storico-sociale di riferimento	
METODOLOGIE e STRUMENTI UTILIZZATI	Per lo svolgimento dei tre NODI INTERDISCIPLINARI sono stati adottati i seguenti metodi e strumenti: Lezione frontale, interattiva e di sistemazione dei contenuti, discussione Libro di Testo, fotoriproduzioni, video –conferenze, canali specialistici. Google Suite, Piattaforme e siti specialistici, registro elettronico		
CRITERI di VALUTAZIONE	Per la valutazione dei tre NODI INTERDISCIPLINARI i Criteri sono stati coerenti con quelli adottati dagli organi collegiali dell'IIS Telesi@		
EDUCAZIONE CIVICA Eventuali connessioni	ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI ED UNIONE EUROPEA <ul style="list-style-type: none">● L'importanza delle organizzazioni internazionali nel contesto della globalizzazione● Cittadinanza globale● La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo● I diritti umani● Educazione alla fratellanza e alla solidarietà● L'Europa e il sentimento Europeo● La Libertà nella Costituzione Italiana● Hans Jonas e "Il Principio di Responsabilità": Educazione allo sviluppo sostenibile (connessioni con Filosofia)		