

PRODUCCIÓN • 150 palabras

1. Presenta a un personaje literario que te haya conquistado particularmente entre los que has conocido a través del estudio de las distintas disciplinas lingüísticas a lo largo de tus años de bachillerato. Indica qué obra protagoniza, descríbelo y explica el porqué de tu elección. Concluye tu redacción aconsejando la lectura de la obra en cuestión y justificando tu postura.
2. *“Sólo le falta el tiempo a quien no sabe aprovecharlo.”* (Gaspar Melchor de Jovellanos)
Explica y comenta esta afirmación de Jovellanos, gran autor del siglo XVIII. Luego da tus opiniones con respecto al tema: ¿compartes esta idea? ¿De qué modo usas el tiempo que no pasas en el instituto? ¿Te parece que sabes organizar bien tu tiempo? Concluye tus reflexiones refiriéndote a cómo los jóvenes de tu generación disfrutaban de su tiempo libre.
3. El turismo rural ha tenido mucho éxito a lo largo de las últimas décadas: escribe un texto argumentativo en el que se explique este fenómeno, se exalten las ventajas de esta forma de viaje y se den sugerencias para organizar una experiencia de este tipo.
4. *“Cualquier fracaso que podamos sufrir en la vida, lo podemos convertir en un pequeño éxito si seguimos el camino adecuado. Sigue caminando.”* (Michelangelo Saez)
Cada uno de nosotros sufrió un momento de fracaso. Cuenta tu experiencia personal y explica cómo pudiste sobrepasar aquel momento. Concluye tu redacción explicando a qué se refiere el joven autor Michelangelo Saenz con la expresión “pequeño éxito”.
5. Escribe un breve artículo acerca de la figura de un deportista de tu país o del extranjero que pueda ser un ejemplo para todos. Cuenta lo que sabes de este deportista, relata alguna anécdota que recuerdes acerca de él. Subraya sus cualidades y explica por qué se le puede considerar un modelo. Concluye comentando la importancia del deporte en la vida de los jóvenes.
6. *“El amigo ha de ser como la sangre, que acude luego a la herida sin esperar a que le llamen.”* (Francisco de Quevedo)
Inspirándote en esta frase de Quevedo inventa una historia en la que se exalte la verdadera amistad y en la que se subraye el papel importante de un verdadero amigo en los duros momentos de la vida.

PRODUCCIÓN • 300 palabras

1. *“El hombre de hoy usa y abusa de la naturaleza, como si hubiera de ser el último inquilino de este desgraciado planeta, como si detrás de él no se anunciara un futuro.”* (Miguel Delibes)
Hace algunas décadas Miguel Delibes subrayaba la difícil relación entre el hombre y la naturaleza en una época que se hacía cada vez más industrializada y tecnológica. Hoy en día esta relación se ha complicado debido al aumento de la contaminación y del efecto invernadero. Describe la actual situación del planeta y las medidas que los distintos países están tomando para limitar los daños al medioambiente. Luego inventa unas reglas que todos deberíamos seguir para mejorar el lugar en el que vivimos y volver a un estilo de vida más respetuoso con nuestro planeta.
2. *“Es muy difícil no pertenecer a un grupo, a una tribu, a una patria, a lo que sea, con tal de que sea seguro y colectivo, de que ofrezca una protección incondicional, si bien al precio de abdicar del derecho al libre pensamiento.”* (Antonio Muñoz Molina)
Redacta un texto dando tu opinión acerca de esta afirmación de Antonio Muñoz Molina. Haz referencia a la vida social de los jóvenes de tu entorno para justificar tus ideas y luego cuenta tu personal experiencia con respecto a la participación en una colectividad.
3. El tema de la inmigración y de la integración está cada vez más en el centro de debates sociales y políticos. Inventa una historia que se base en estos dos temas y que demuestre cómo pueden superarse los límites geográficos e intelectuales. Puedes inspirarte en algún hecho de crónica o en tu experiencia personal.
4. Los avances tecnológicos y científicos ya permitieron al hombre llegar al planeta Marte y recoger importantes informaciones; ya se programa otra expedición a la Luna: el espacio ya no parece un lugar tan misterioso ni inalcanzable. Imagina tu experiencia de viaje en el espacio en una época futura en la que se permite una forma de turismo fuera de nuestro planeta.
5. Elige una obra literaria cuyo final te haya decepcionado. Después de hacer un breve resumen de lo que pasa en la historia y de cómo esta se concluye inventa otro capítulo en el que vas a añadir otras acciones y quizás otros personajes, proponiendo una conclusión alternativa a la tradicional.
6. *“Un Banco de Tiempo es una herramienta con la cual un grupo de personas puede crear una alternativa económica social. En un Banco de Tiempo se intercambian habilidades entre los miembros sin utilizar dinero, únicamente se contabilizan las horas de servicio prestado y recibido. ¡Ahorra tiempo ayudando a tu comunidad!”* (www.bdtonline.org)
¿Conocías esta forma de cooperación que va progresivamente difundiendo en muchos países? A partir de la información que te hemos proporcionado escribe un artículo de periódico en el que describes lo que es y cuáles son según tú las ventajas y posibles desventajas de esta forma de intercambio. Imagina también algún ejemplo de intercambio e indica por ejemplo qué habilidad puede valer más horas que otras. Concluye tu artículo animando a los lectores para que se inscriban en estos Bancos del tiempo.